



STEEL BALL RUN

Hirohiko Araki

VOL. 17 (D4C)

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE **Part7**

DELCOURT/TONKAM

STEEL BALL RUN

D4C

vol.17



ARAKI HIROHIKO

& LUCKY LAND COMMUNICATIONS



JAYRO ZEPPELI

BOURREAU À NEAPOLICE. CONTRÔLANT D'ÉTRANGES SPHÈRES EN MÉTAL, IL PARTICIPE À LA COURSE POUR OBTENIR "L'AMNISTIE DU ROI", AFIN DE SAUVER MARCO ACCUSÉ À TORT DE HAUTE TRAHISON.



JOHNNY JOESTAR

ANCIEN JOCKEY DE GÉNIE, IL S'EST RETROUVÉ PARALYSÉ DES JAMBES SUITE À UNE RIXE. AYANT RETROUVÉ L'ESPOIR GRÂCE AUX BOULES EN FER DE JAYRO, IL S'EST INSCRIT À LA COURSE AFIN D'EN PERCER LES SECRETS.



FUNNY VALENTINE

VINGT-TROISIÈME PRÉSIDENT DES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE. IL SE SERT DE LA STEEL BALL RUN POUR RASSEMBLER LES DIFFÉRENTS MORCEAUX D'UN CADAVRE. IL SOUPÇONNE JAYRO D'EN POSSÉDER UN ET LANCE DES TERRORISTES À SES TROUSSES. IL POSSÈDE TOUTS LES MORCEAUX DU CADAVRE SAUF L'ŒIL GAUCHE ET LA TÊTE.



WEKAPIPO

ANCIEN GARDE DU CORPS DE LA FAMILLE ROYALE DE NEAPOLICE ET MANIEUR DE SPHÈRES MÉTALLIQUES. IL CHERCHE À PROTÉGER LUCY À LA DEMANDE DE JAYRO ET JOHNNY.



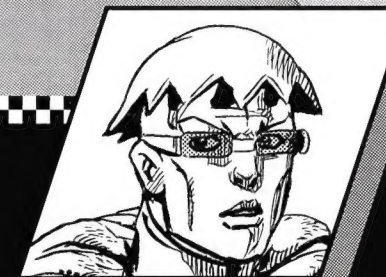
DIEGO BRANDO

OU "DIO". ISSU DU PROLÉTARIAT ANGLAIS, SES TALENTS DE JOCKEY LUI ONT PERMIS DE GRAVIR LES ÉCHELONS DE LA HAUTE SOCIÉTÉ BRITANNIQUE. IL POSSÈDE L'ŒIL GAUCHE DU CADAVRE.



LUCY STEEL

ELLE EST LE SOUTIEN INDISPENSABLE À STEEL ET LE DORLOTE COMME UN ENFANT. N'A-T-ELLE VRAIMENT QUE QUATORZE ANS ? ELLE POSSÈDE L'ŒIL DROIT DU CADAVRE.



STEPHEN STEEL

ORGANISATEUR D'ÉVÉNEMENTS EXCEPTIONNELS FORT DE QUARANTE ANS D'EXPÉRIENCE, IL EST À L'ORIGINE DE LA COURSE.

Ayant subi une pénalité après avoir gêné la course d'un concurrent, Jayro a dû concéder la première place lors de la première étape. Particulièrement remonté, il décide alors de conclure un marché avec Johnny Joestar afin d'être certain de remporter la deuxième étape ! Durant celle-ci, en plein milieu du désert de l'Arizona, Jayro et Johnny sont subitement attaqués par des terroristes. Ces derniers semblent convoiter le bras momifié d'un cadavre, qui a pris possession du bras gauche de Johnny alors que celui-ci se trouvait sur la terre appelée "la paume du diable", une région qui révèle les pouvoirs de ceux qui la parcourent. Ils découvrent alors que la Steel Ball Run a été organisée avec la complicité du président des États-Unis, dans le but de rassembler chaque morceau d'un cadavre, éparpillés sur tout le continent nord-américain. Grâce à ce mystérieux corps, Johnny acquiert le pouvoir de faire tourner ses ongles et de les projeter comme des balles, qu'il nomme "Tusk". Encouragé par son Stand nouvellement acquis, Johnny prend la décision de rassembler les différentes parties de ce cadavre. Ainsi démarre une lutte sans merci pour l'obtention du cadavre !

Au bout d'une lutte acharnée contre Axel RO, Johnny finit par se faire dérober tous les morceaux du cadavre par le président. La septième étape s'achève, Jayro finissant sixième et Johnny en septième position. Sans aucun indice susceptible de les mener à la "tête" du cadavre, les deux jockeys décident de s'emparer de "l'œil gauche" de Dio.

De son côté, Lucy, usurpant les traits de la première dame, est finalement démasquée ! Alors qu'elle tente d'échapper au président, elle est soudainement enveloppée d'une lumière mystérieuse. La "tête", le dernier morceau du cadavre, se trouve dans son ventre ! Au même moment, Wekipipo cherche à protéger Lucy pour honorer la promesse qu'il a faite à Jayro, mais il tombe nez à nez avec Magent en train d'attaquer Steel. Au terme d'un combat difficile, il parvient à vaincre Magent sans se douter que Dio les a espionnés et a fini par découvrir, lui aussi, l'imposture de Lucy. Alors que la huitième étape commence, les chercheurs du cadavre sont tous réunis à Philadelphie !

"STEEL BALL RUN" RACE

New York incluse, la course compte neuf points de contrôle. C'est là que sont accordés les bonus de temps et qu'on établit et analyse le classement de la course. Chaque trajet entre deux points de contrôle est aussi appelé "étape". Le vainqueur d'une étape se voit octroyer une somme d'argent en récompense ainsi qu'un bonus de temps !

GOAL
NEW YORK

6th. STAGE 690km

7th. STAGE 1,300km

8th. STAGE 140km

4th. STAGE 1,250km

5th. STAGE 780km

2nd. STAGE 1,200km

1st. STAGE 15,000m

START
SAN DIEGO

La "Steel ball run" commence à San Diego Beach sur la côte pacifique du continent américain et consiste à rallier New York. Il s'agit donc ici de traverser le pays d'ouest en est.

C'est la première course de cette envergure dans l'histoire de l'humanité. La distance à parcourir est de 6 000 kilomètres et le vainqueur sera récompensé par le prix incroyable de 50 millions de dollars ! Des aventuriers venus du monde entier s'y sont inscrits, si bien que le nombre de concurrents s'élève à plus de 3 600 individus !

Le départ de la course a été donné le 25 septembre 1890 à 10h00 du matin !

STEEL BALL RUN



VOL.17

SOMMAIRE

D4C (DIRTY DEEDS DONE DIRT CHEAP)

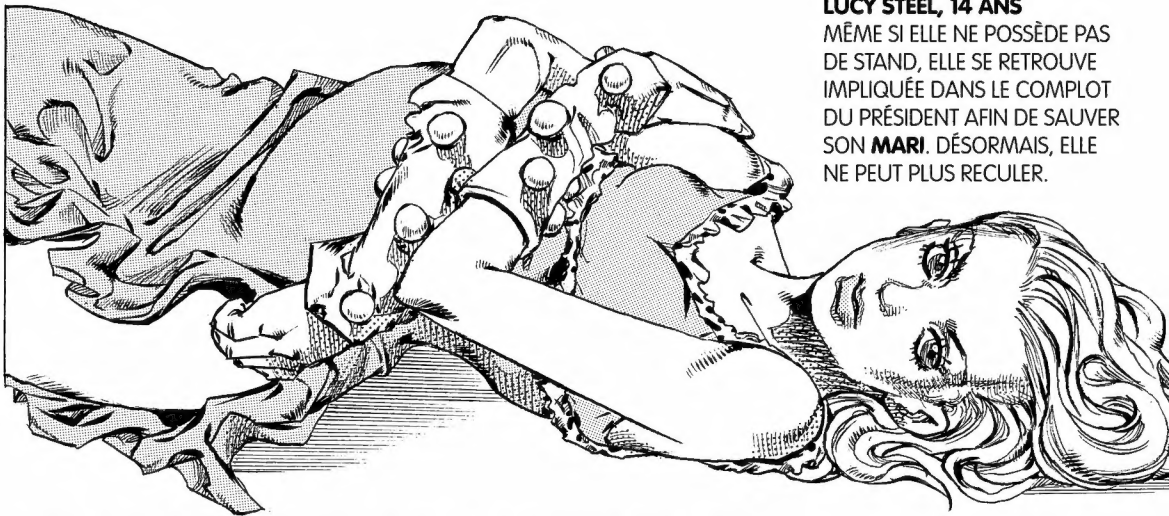
#64	
Chocolate Disco 1	07
#65	
Chocolate Disco 2	41
#66	
D4C 1	75
#67	
D4C 2	119
#68	
D4C 3	167

#64 CHOCOLATE DISCO ①



DIEGO BRANDO, 20 ANS, SURNOMMÉ DIO

MANIEUR D'UN STAND LIÉ AUX DINOSAURES, IL ASSIMILE L'ŒIL GAUCHE DU CADAVRE DANS SON CORPS. CE JOCKEY DE GÉNIE VOULAIT À TOUT PRIX REMPORTER LA SBR POUR DEVENIR CÉLÈBRE. MAIS APRÈS AVOIR DÉCOUVERT LE VÉRITABLE OBJECTIF DE LA COURSE, IL N'EST PLUS ANIMÉ QUE PAR LE POUVOIR ET LA VENGEANCE CONTRE LE MONDE ENTIER.



LUCY STEEL, 14 ANS

MÊME SI ELLE NE POSSÈDE PAS DE STAND, ELLE SE RETROUVE IMPLIQUÉE DANS LE COMLOT DU PRÉSIDENT AFIN DE SAUVER SON **MARI**. DÉSORMAIS, ELLE NE PEUT PLUS RECULER.

VALENTINE, PRÉSIDENT DES ÉTATS-UNIS, 48 ANS ET MANIEUR DE STAND

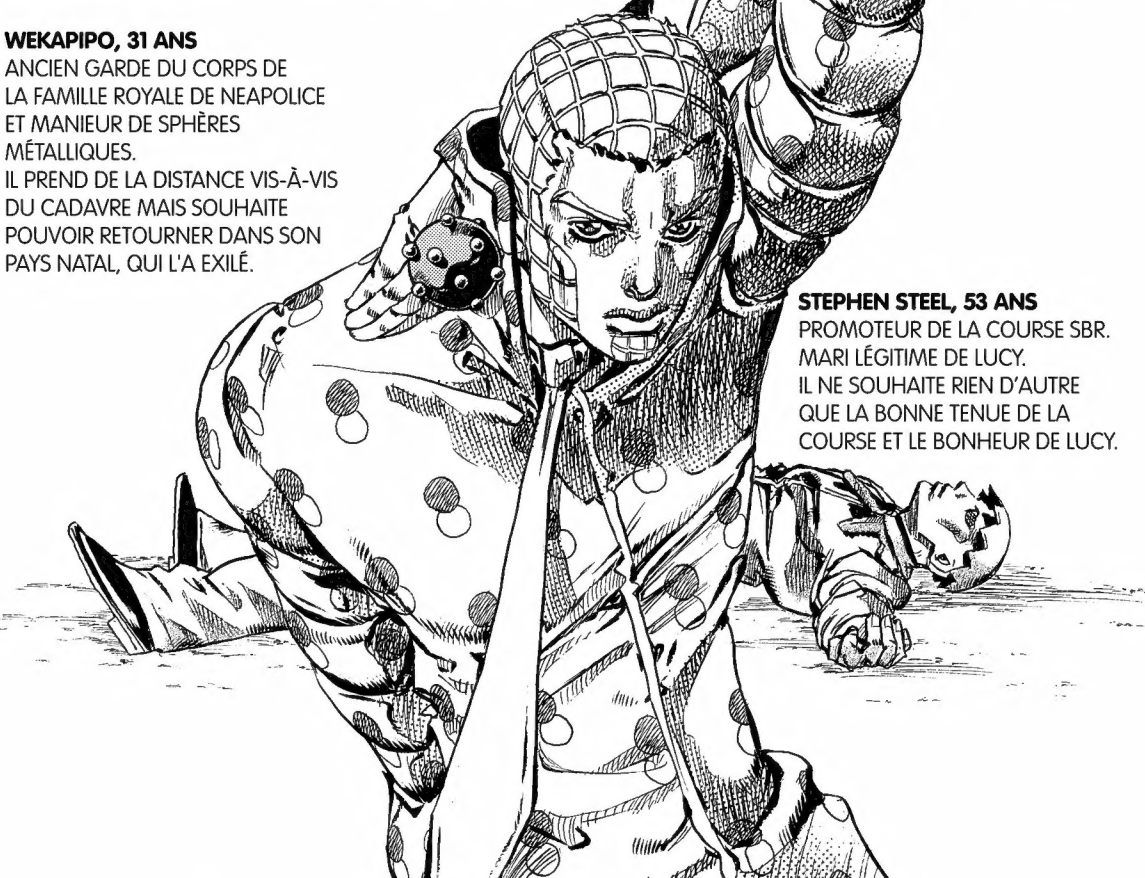
EN DEHORS DE L'ŒIL GAUCHE ET DE LA TÊTE, IL POSSÈDE TOUS LES MORCEAUX DU CADAVRE. IL INSTRUMENTALISE LA SBR POUR OBTENIR CE DERNIER, QUI LUI AURAIT FAIT DON D'UN STAND. SELON LUI, LE **CORPS SAINT** AINSI RASSEMBLÉ REPRÉSENTE UN POUVOIR INDISPENSABLE À LA CRÉATION D'UNE **NATION ÉTERNELLE**.



WEKAPIPO, 31 ANS

ANCIEN GARDE DU CORPS DE LA FAMILLE ROYALE DE NEAPOLICE ET MANIEUR DE SPHÈRES MÉTALLIQUES.

IL PREND DE LA DISTANCE VIS-À-VIS DU CADAVRE MAIS SOUHAITE POUVOIR RETOURNER DANS SON PAYS NATAL, QUI L'A EXILÉ.



STEPHEN STEEL, 53 ANS

PROMOTEUR DE LA COURSE SBR. MARI LÉGITIME DE LUCY. IL NE SOUHAITE RIEN D'AUTRE QUE LA BONNE TENUE DE LA COURSE ET LE BONHEUR DE LUCY.

HOT PANTS, 23 ANS

MANIEUSE DE STAND ET RELIGIEUSE DU VATICAN. ELLE PARTICIPE À LA COURSE POUR RÉCUPÉRER LE CADAVRE ET OBTENIR **LE PARDON DIVIN** POUR AVOIR ABANDONNÉ SON FRÈRE. ELLE S'EST RETIRÉE DE LA COMPÉTITION.

JAYRO ZEPPELI, 24 ANS

BOURREAU À NEAPOLICE ET MANIEUR DE SPHÈRES MÉTALLIQUES. IL PARTICIPE À LA SBR POUR OBTENIR L'AMNISTIE DU ROI ET SAUVER UN GARÇON D'UNE PEINE DE MORT INJUSTE.

FIER DE SON ART TRANSMIS DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION, IL A TOUTEFOIS BESOIN DE

DONNER DU SENS À CHACUNE DE

SES ACTIONS. C'EST LA RAISON

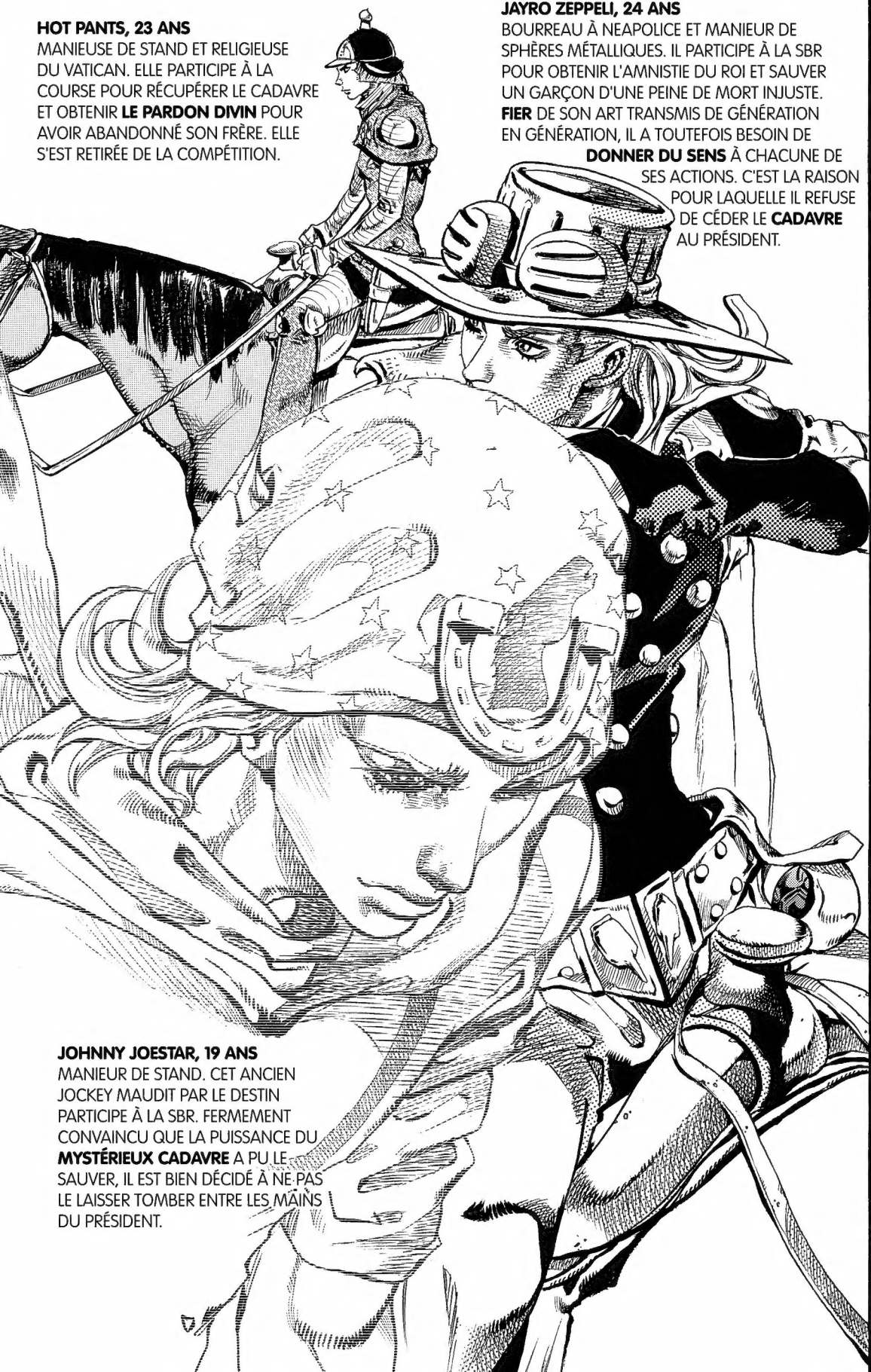
POUR LAQUELLE IL REFUSE

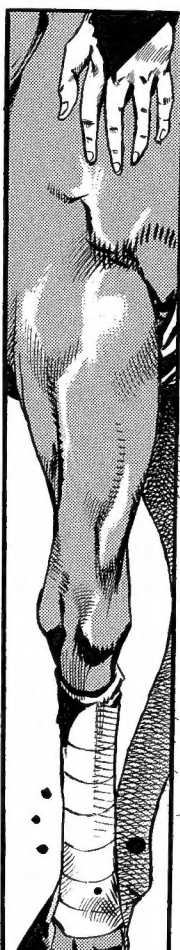
DE CÉDER LE **CADAVRE**

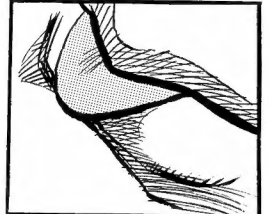
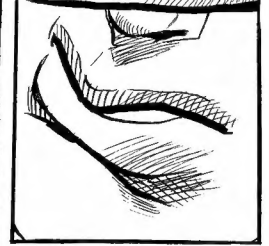
AU PRÉSIDENT.

JOHNNY JOESTAR, 19 ANS

MANIEUR DE STAND. CET ANCIEN JOCKEY MAUDIT PAR LE DESTIN PARTICIPE À LA SBR. FERMEMENT CONVAINCU QUE LA PUISSANCE DU **MYSTÉRIEUX CADAVRE** A PU LE SAUVER, IL EST BIEN DÉCIDÉ À NE PAS LE LAISSER TOMBER ENTRE LES MAINS DU PRÉSIDENT.







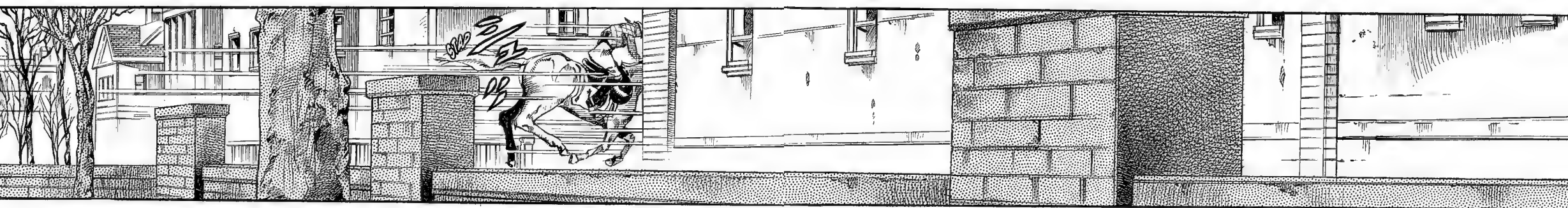
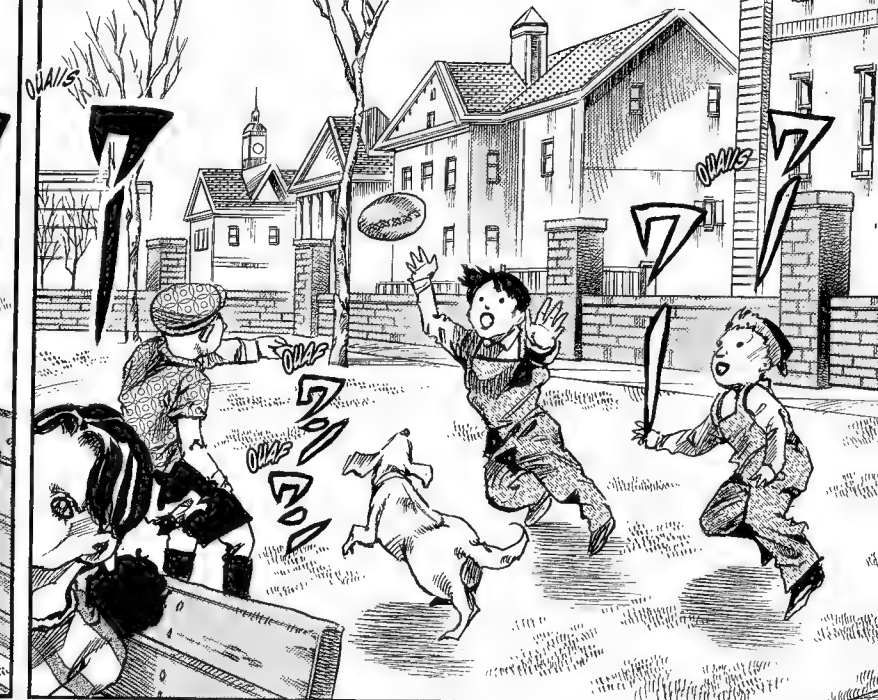
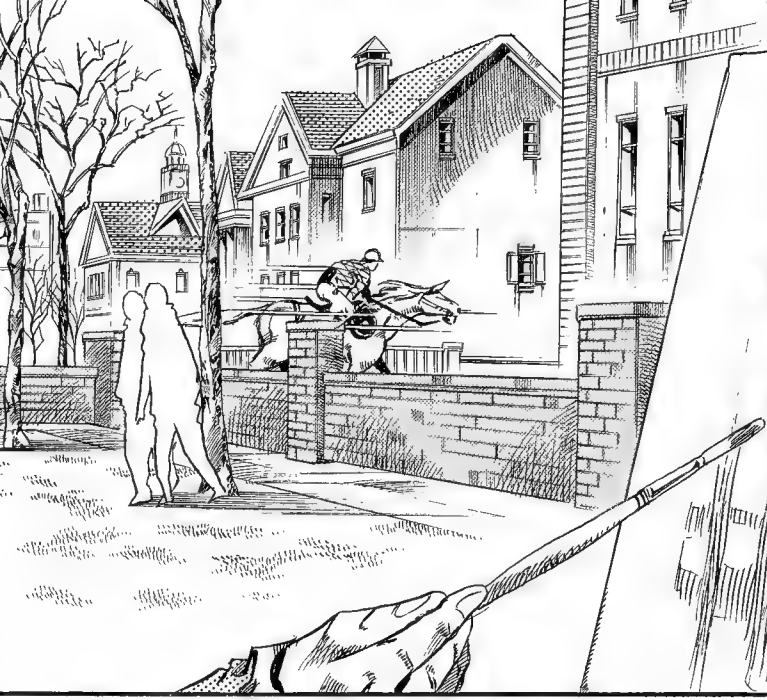






15H59, 400M AU SUD
DE LA PLACE DE LA DÉCLARATION
D'INDÉPENDANCE, PHILADELPHIE







C'EST
WEKAPIPO !

WEKAPIPO
EST LÀ
AUSSI !

C'EST
LUI QUI
POURSUIT
DIO !

C'EST
WEKAPIPO !

WEKAPIPO
EST LÀ
AUSSI !

C'EST
LUI QUI
POURSUIT
DIO !

C'EST
WEKAPIPO !

WEKAPIPO
EST LÀ
AUSSI !

C'EST
LUI QUI
POURSUIT
DIO !

POURQUOI SUIVRE
DIO ? LA TRACE DU
SABOT DE TOUT À
L'HEURE, ÇA SERAIT
LA SIENNE ?

QU'EST-CE QUE
ÇA VEUT DIRE ?
IL DEVAIT
CHERCHER LUCY
STEEL...

NON, JE
CONNAIS
SON CHEVAL.
CETTE **TRACE**
N'A AUCUN
RAPPORT
AVEC LUI

POURQUOI SUIVRE
DIO ? LA TRACE DU
SABOT DE TOUT À
L'HEURE, ÇA SERAIT
LA SIENNE ?

QU'EST-CE QUE
ÇA VEUT DIRE ?
IL DEVAIT
CHERCHER LUCY
STEEL...

NON, JE
CONNAIS
SON CHEVAL.
CETTE **TRACE**
N'A AUCUN
RAPPORT
AVEC LUI

POURQUOI SUIVRE
DIO ? LA TRACE DU
SABOT DE TOUT À
L'HEURE, ÇA SERAIT
LA SIENNE ?

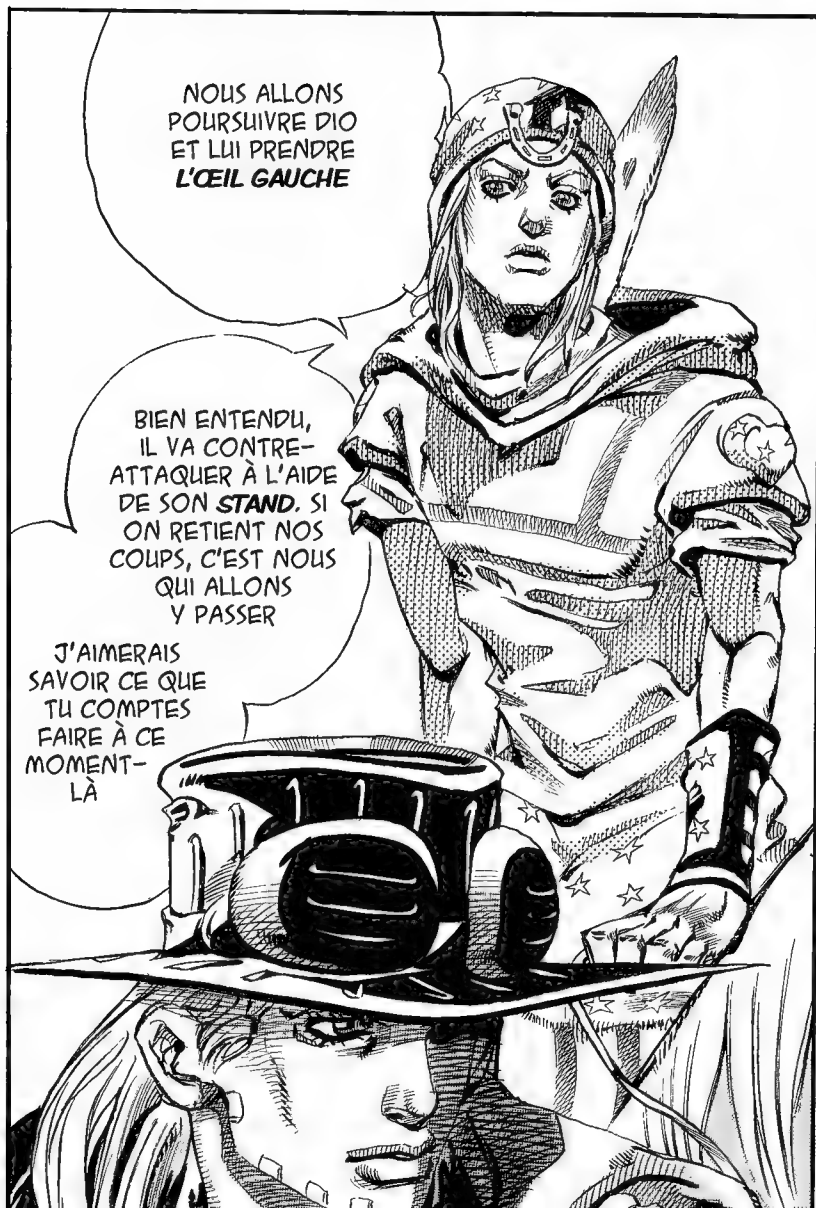
QU'EST-CE QUE
ÇA VEUT DIRE ?
IL DEVAIT
CHERCHER LUCY
STEEL...

NON, JE
CONNAIS
SON CHEVAL.
CETTE **TRACE**
N'A AUCUN
RAPPORT
AVEC LUI



MAIS
NOTRE PRIORITÉ,
C'EST DE METTRE LA
MAIN SUR DIO AVANT
TOUT LE MONDE.
ATTRAPONS-LE POUR
LUI PÉTER LA
GUEULE !

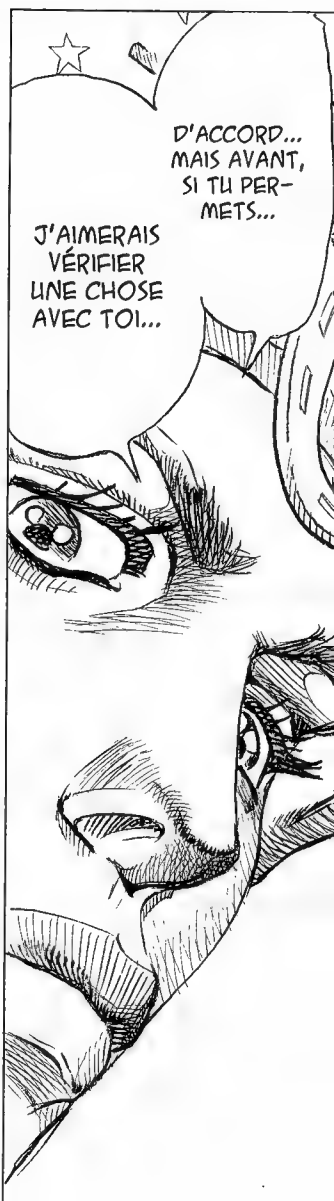
AUCUNE IDÉE
DE QUI ÇA
PEUT ÊTRE..



NOUS ALLONS
POURUIVRE DIO
ET LUI PRENDRE
L'ŒIL GAUCHE

BIEN ENTENDU,
IL VA CONTRE-
ATTAQUER À L'AIDE
DE SON **STAND**. SI
ON RETIENT NOS
COUPS, C'EST NOUS
QUI ALLONS
Y PASSER

J'AIMERAIS
SAVOIR CE QUE
TU COMPTES
FAIRE À CE
MOMENT-
LÀ



D'ACCORD...
MAIS AVANT,
SI TU PER-
METS...

J'AIMERAIS
VÉRIFIER
UNE CHOSE
AVEC TOI...



IL EST
CAPABLE
DE TOUT
ABAN-
DON-
NER...

JOHNNY A
**LE REGARD
D'UN
MEURTRIER**

IL NE FAUT PAS
QUE TU DÉTRUISES
CE CADAVRE...
C'EST UNE ERREUR !
LAISSE-LE À CE TYPE

JOHNNY ! ARRÊTE !
MÊME SI NOUS
PERDONS CETTE
BATAILLE...

MÊME
SON
HUMA-
NITÉ

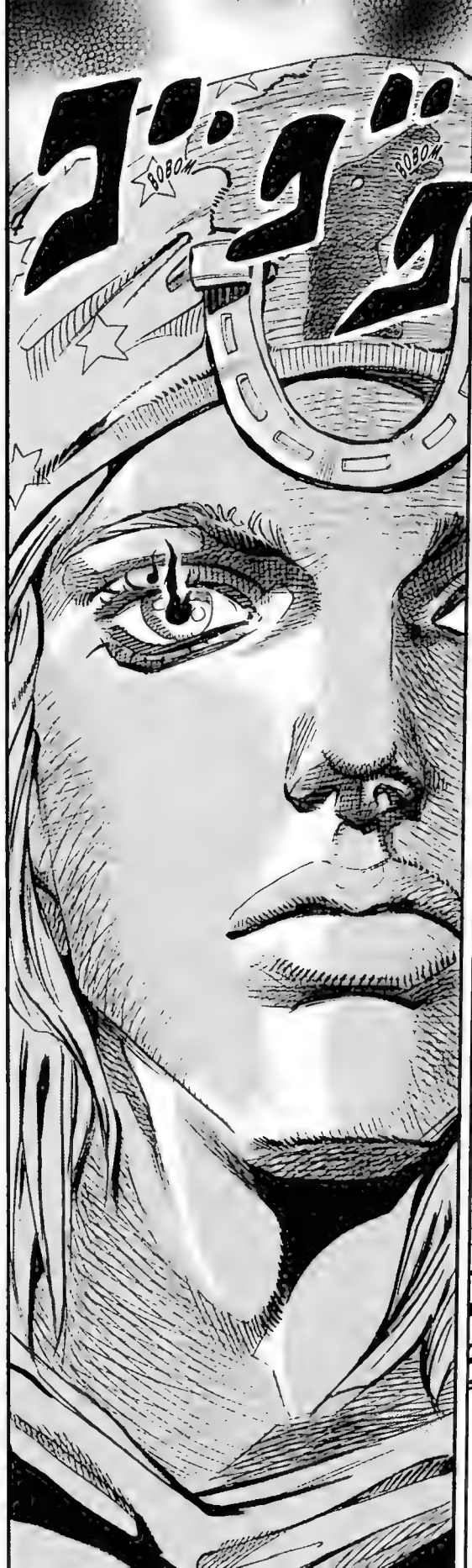


JOHNNY !
NE LE TUE
SURTOUT
PAS !

PIGÉ ?!



POUR MA
PART, JE
COMPTE
BIEN LUI
TIRER
DESSUS





HÉ !



ON VA JUSTE
CASSER LA
GUEULE DE DIO
ET LUI PRENDRE
L'ŒIL GAUCHE !
ON VISE LA
RELIQUE
SACRÉE !

REDESCENDS
SUR TERRE !

C'EST TOI QUI
DOIS METTRE
LES CHOSES AU
CLAIR, PAS MOI !

C'EST TOUT !
QU'EST-CE
QUE TU VEUX
D'AUTRE ?!

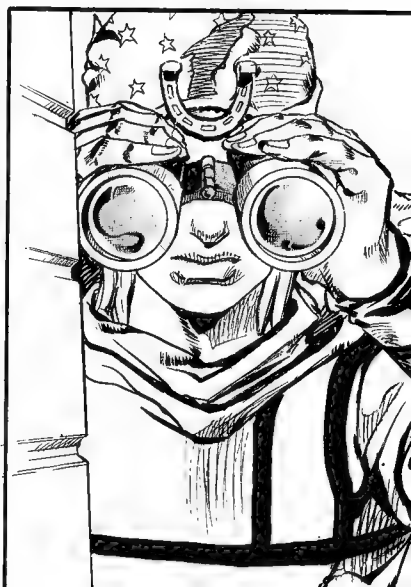
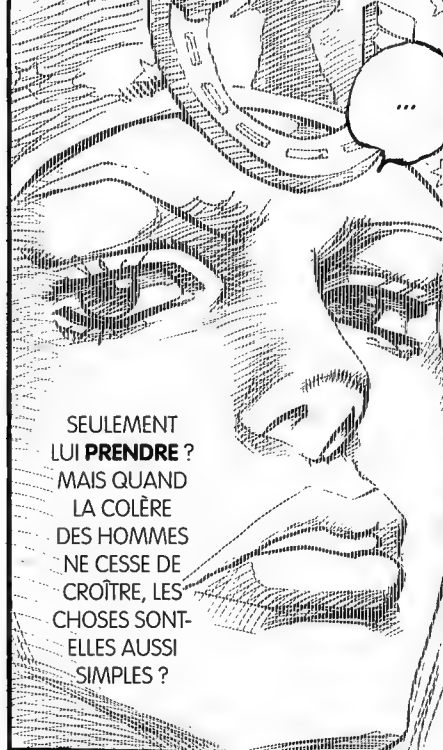
NOTRE OBJECTIF,
C'EST LE CADAVRE,
RIEN D'AUTRE !
ON N'EST PAS DES
ASSASSINS, NOUS !

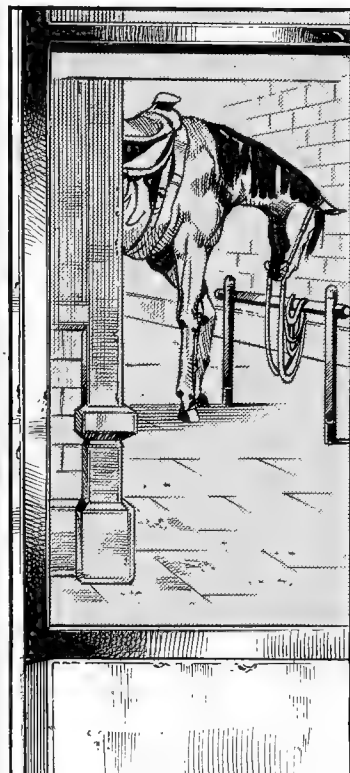
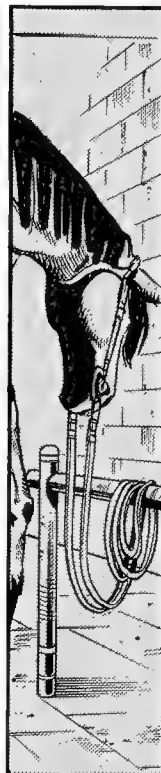
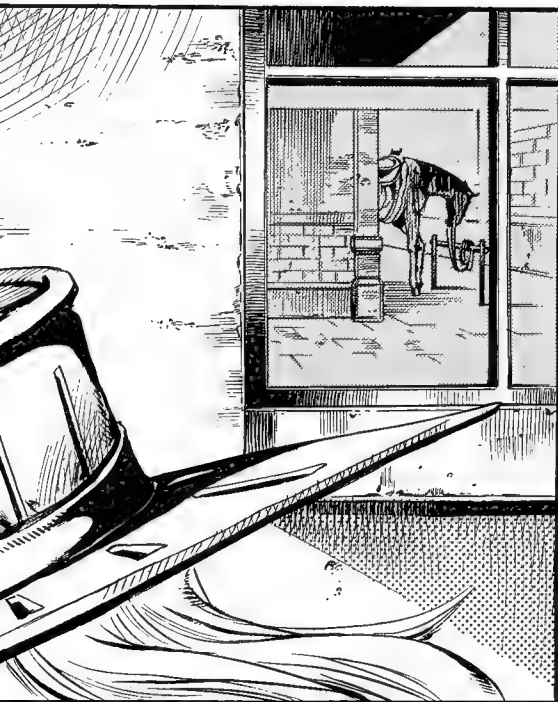
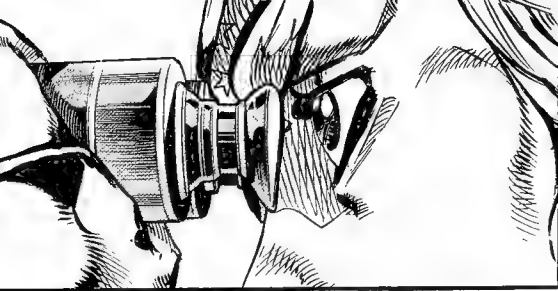


J'AI
COMPRIS

D'ACCORD...
ON SE CONTENTE
JUSTE DE LUI
PRENDRE L'ŒIL
GAUCHE











NON !
IMPOS-
SIBLE !
C'EST
VRAI-
MENT
LUI ?!



TAP

TAP

TAP

ド
ド
ド

ド

ド
ド
ド



LE PRÉSIDENT
EST VENU
SEUL !! QUE SE
PASSE-T-IL ?! IL
EST SORTI SANS
GARDE RAP-
PROCHÉE ?!



JAYRO !
DERRIÈRE
TOI !

IL EST
JUSTE
DERRIÈRE
TOI !

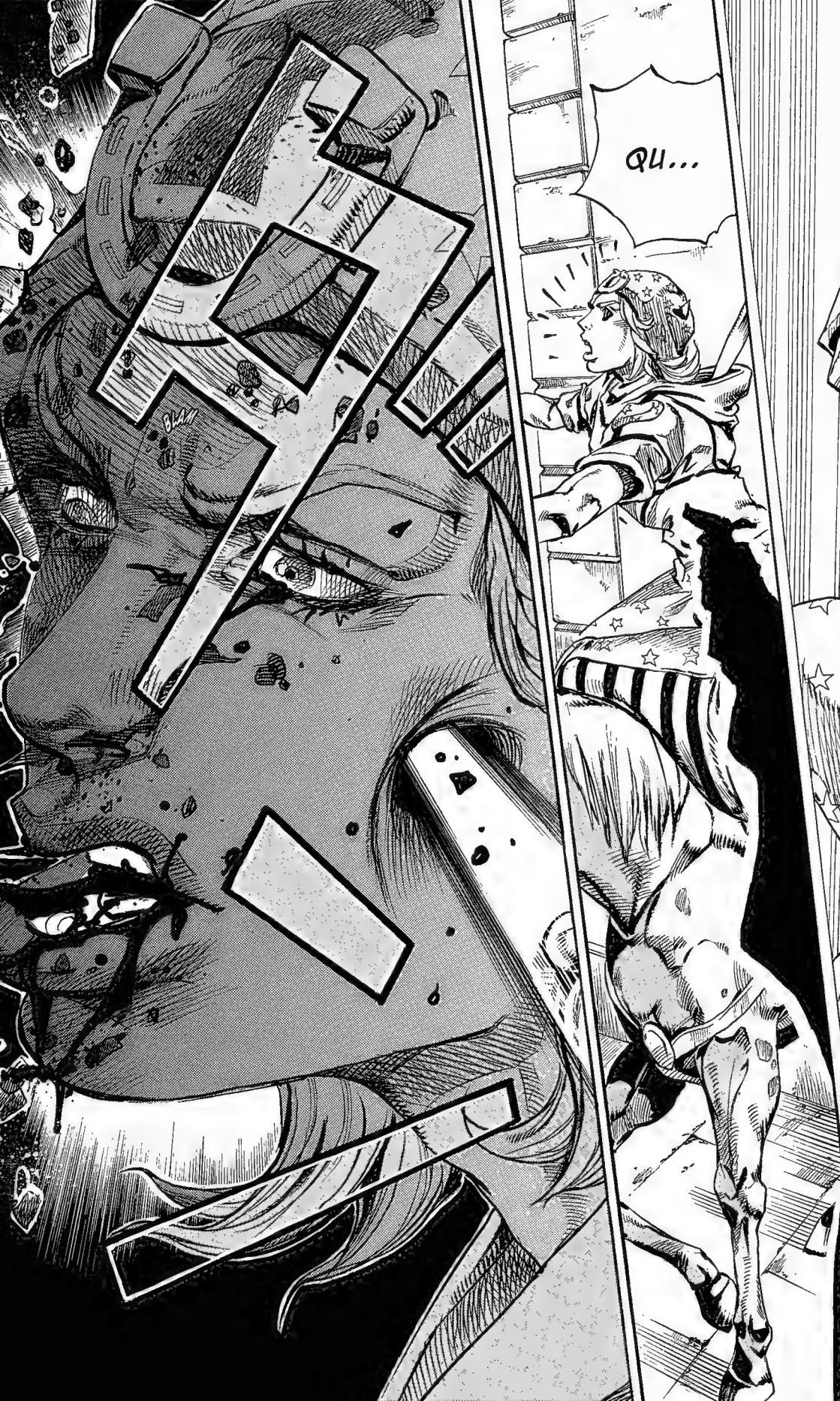
JAYRO,
QU'EST-CE
QUE TU FOUS ?!
DERRIÈRE-TOI !
IL S'APPROCHE
DE TOI PAR
DERRIÈRE !

JAYRO !

JOHNNY ?

?



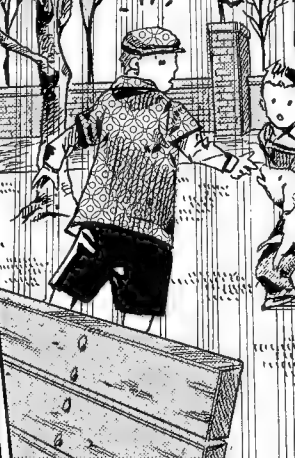


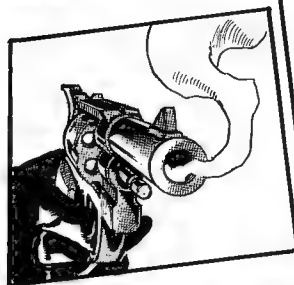
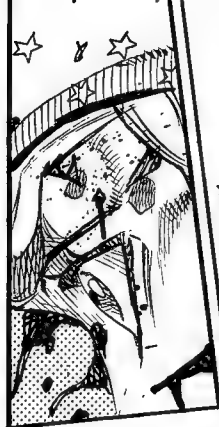
QU...



JAYROOOOOO!!

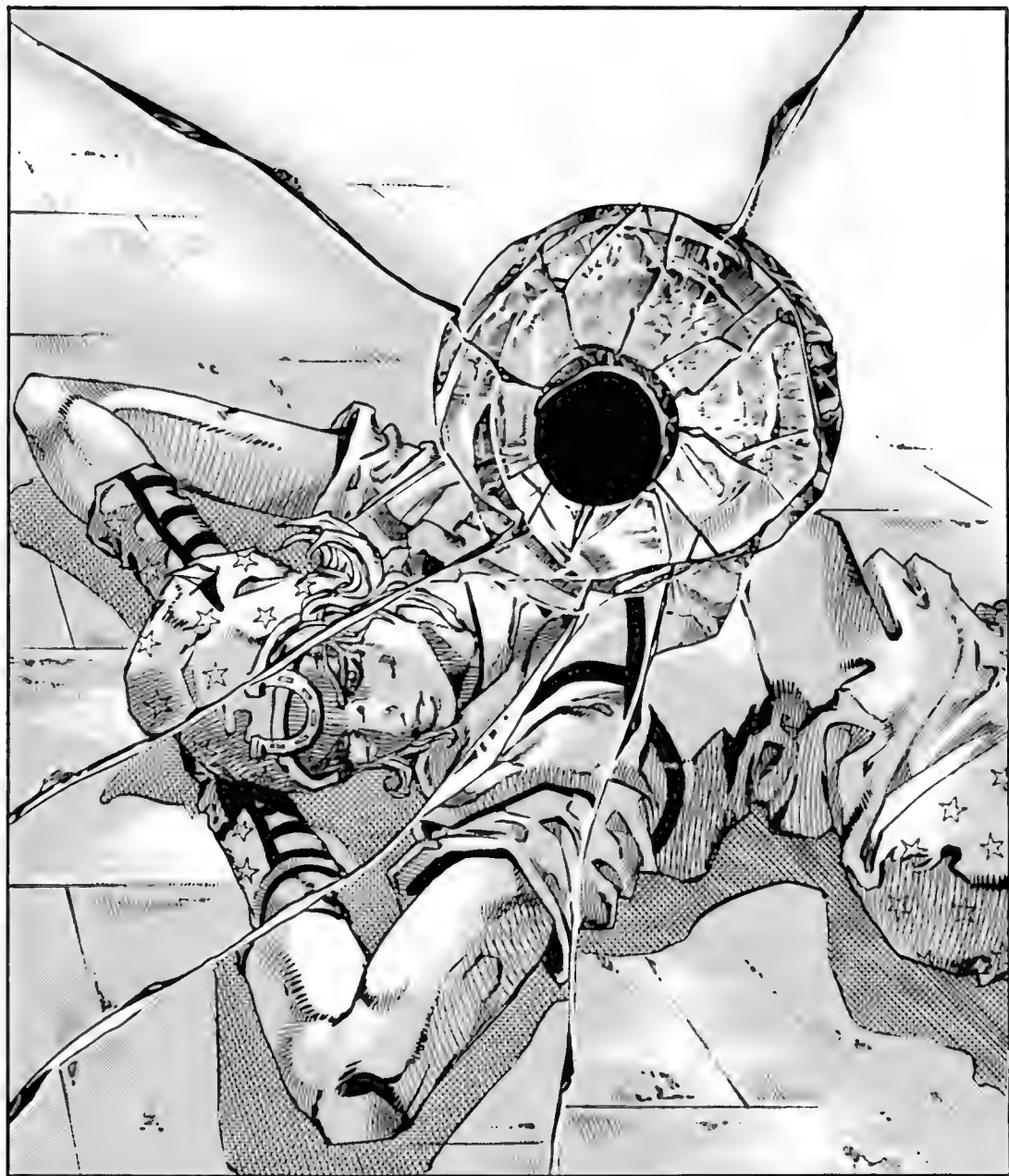
(POURQUOI NE
LE VOIT-IL PAS ?!)





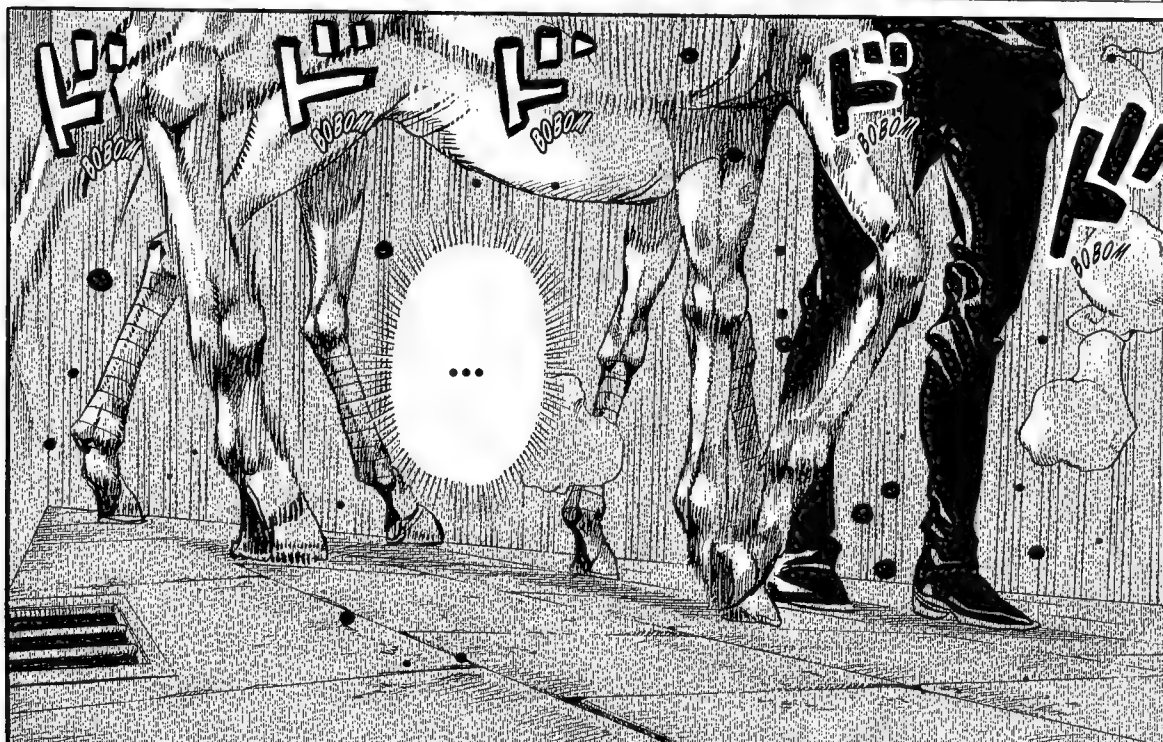
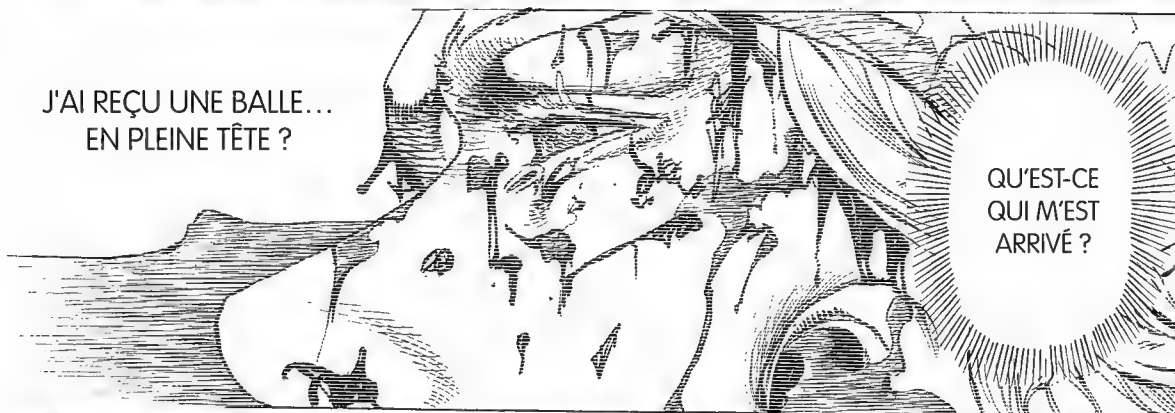






#65 CHOCOLATE DISCO

②

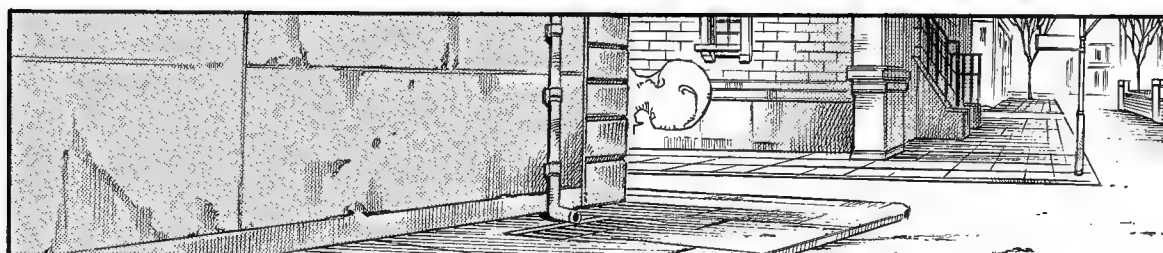




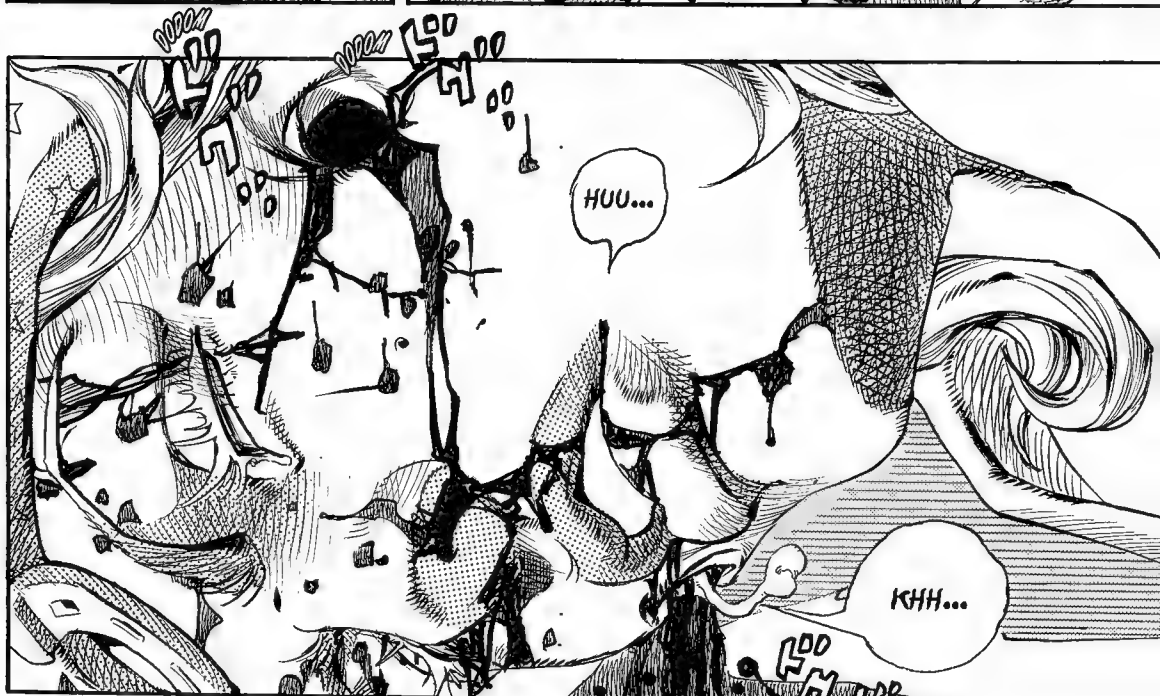
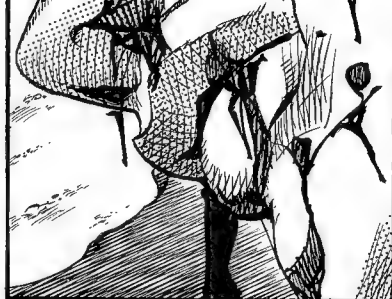


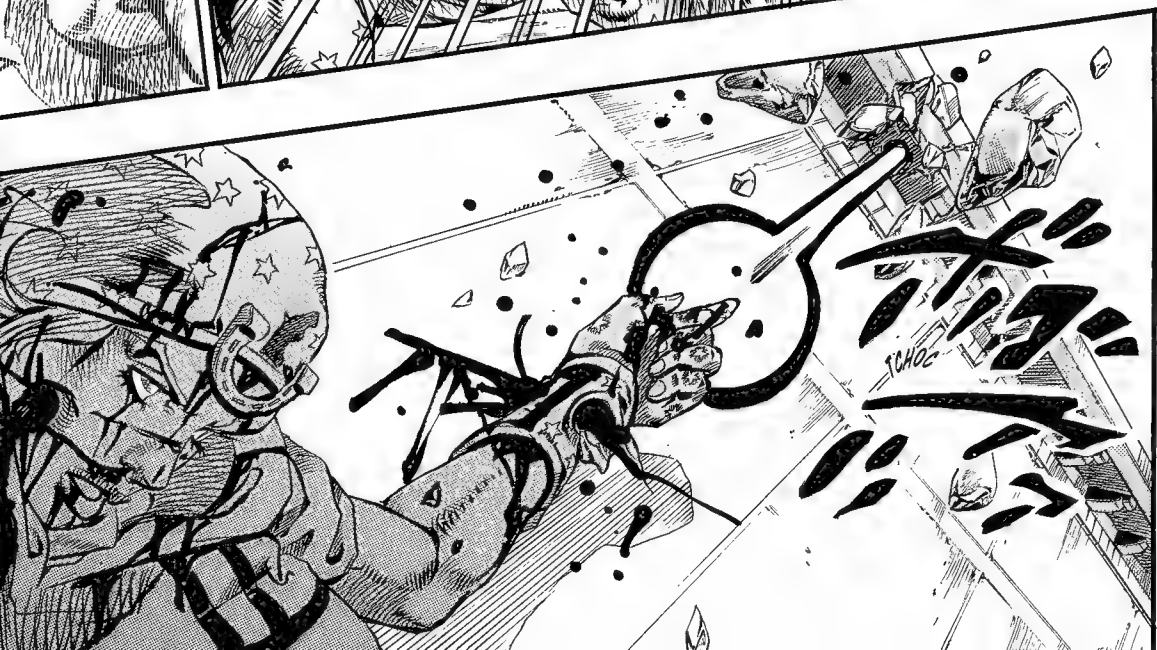
PAS UN
GESTE !

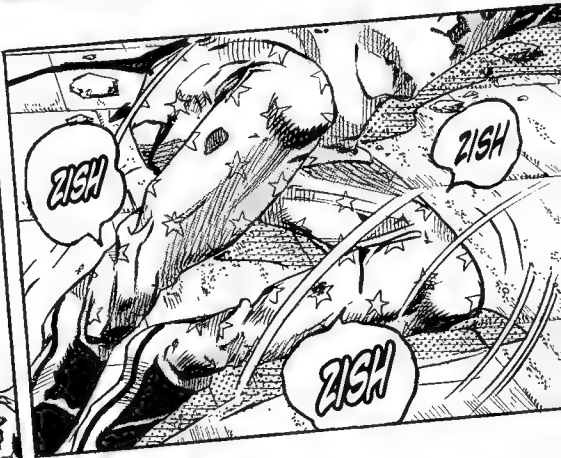
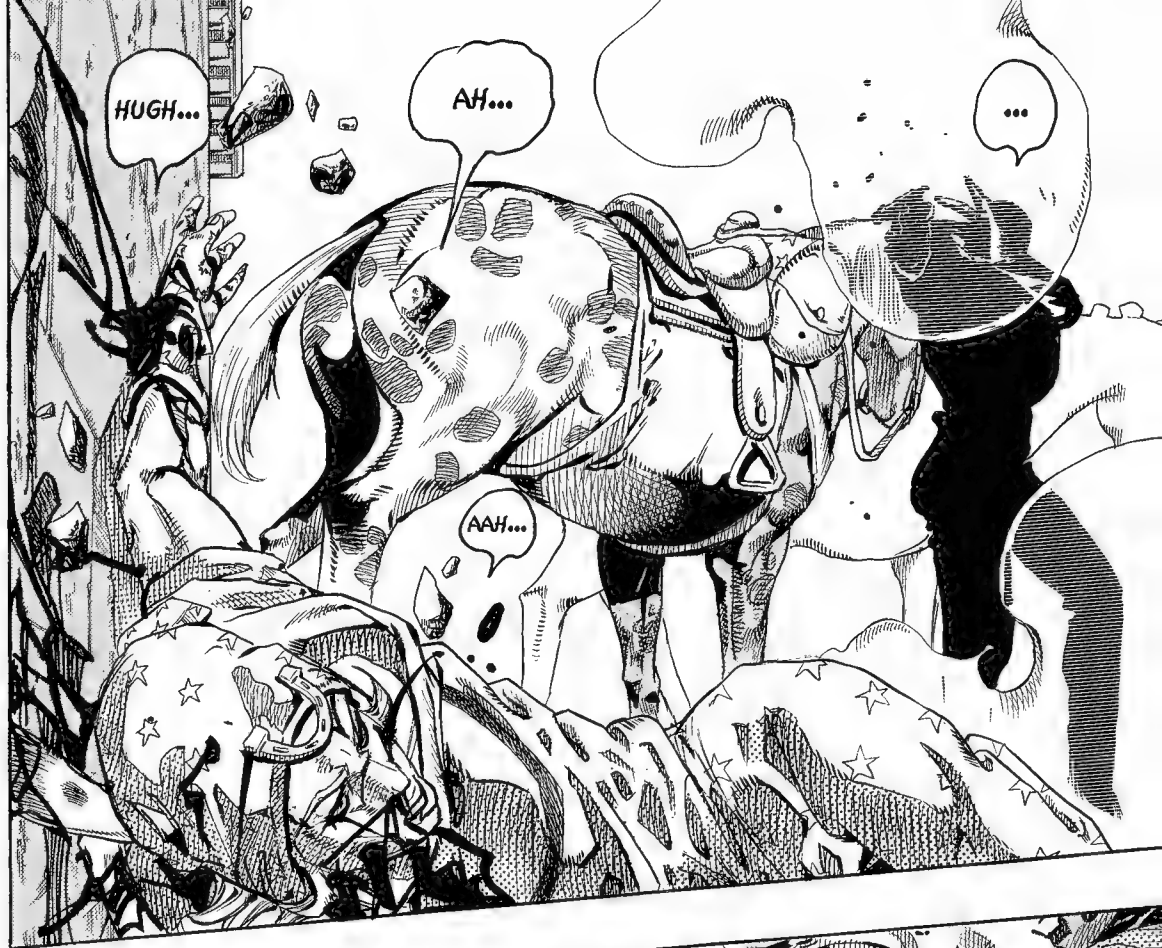
TOI, LÀ !
RESTE OÙ
TU ES,
COMPRIS ?!



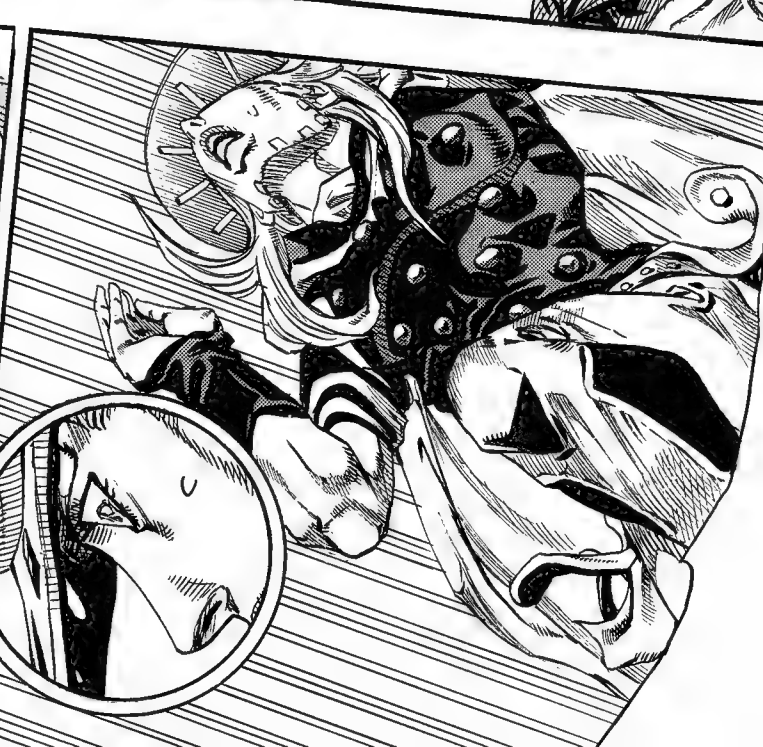














UN
DERRIERE
L'ARBRE...

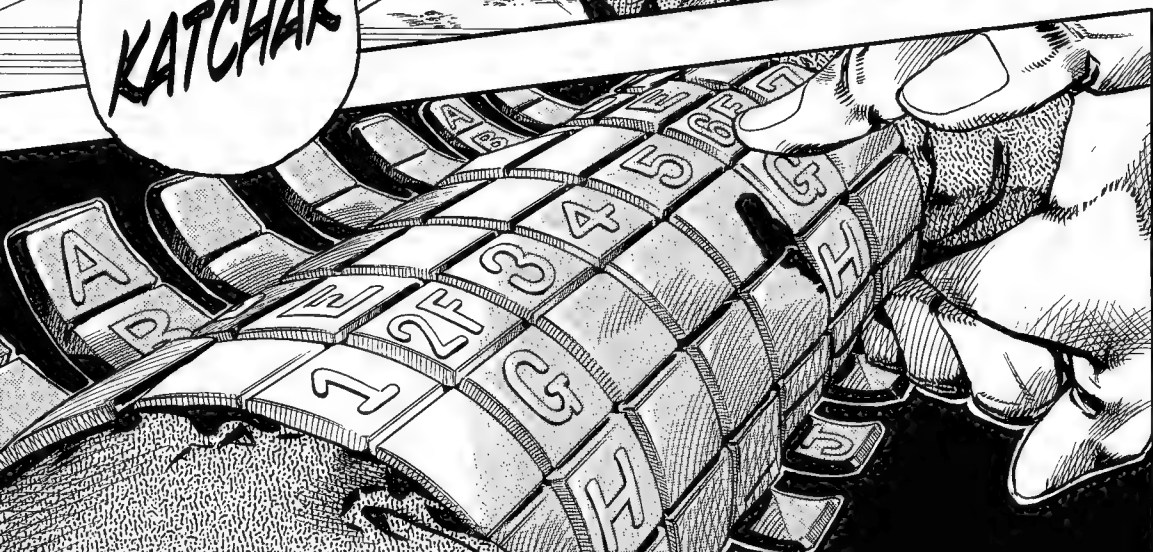
UN AUTRE
AVEC
JOHNNY...
ILS SONT
AU MOINS
TROIS !!

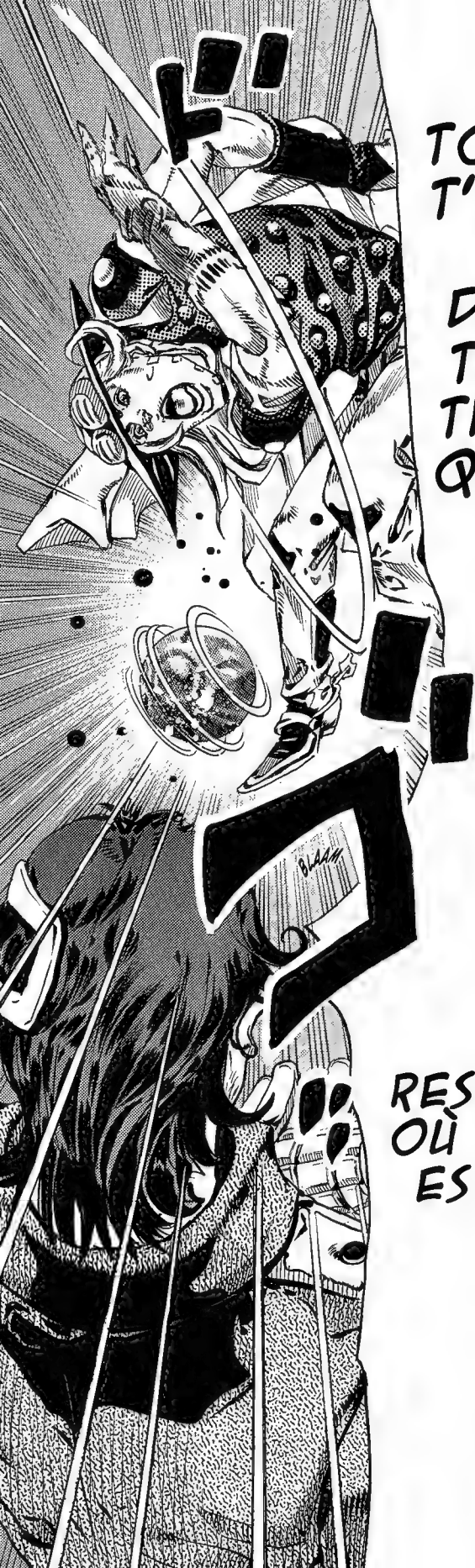
IL Y A
PLUSIEURS
MANIEURS
DE STAND
ICI DANS
CE PARC...

BANDE
D'ENFOIRÉS
!

VOUS ÊTES
COMBIEN ?!







TOI, JE
T'AVAIS
DIT
DE TE
TENIR
TRAN-
QUILLE
!!



RESTE
OÙ TU
ES !

QUOI?!
WEKAPIPO,
ICI ?!

J'AI LA
BERLUE
OU QUOI
?!

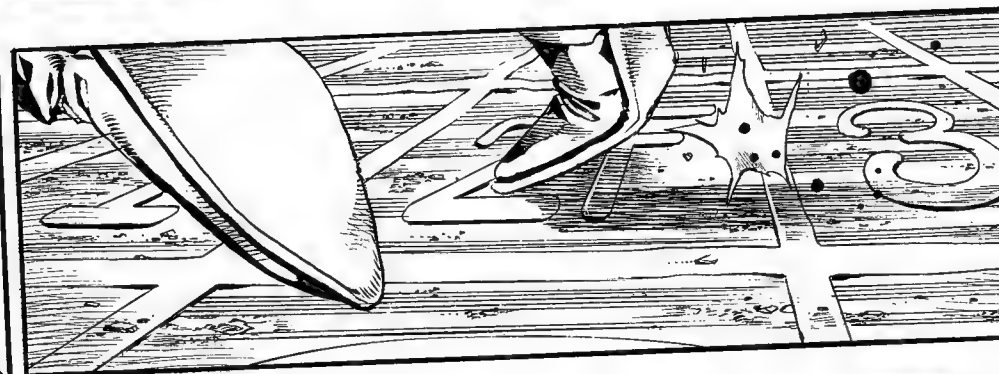


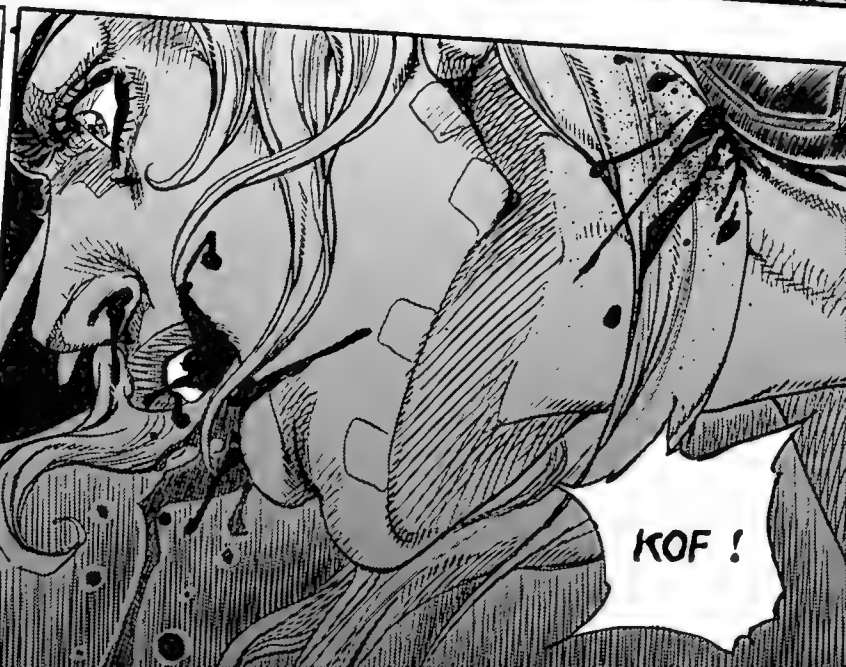
JOHNNY
!!

JO...

OÙ ES-TU
PASSÉ ?



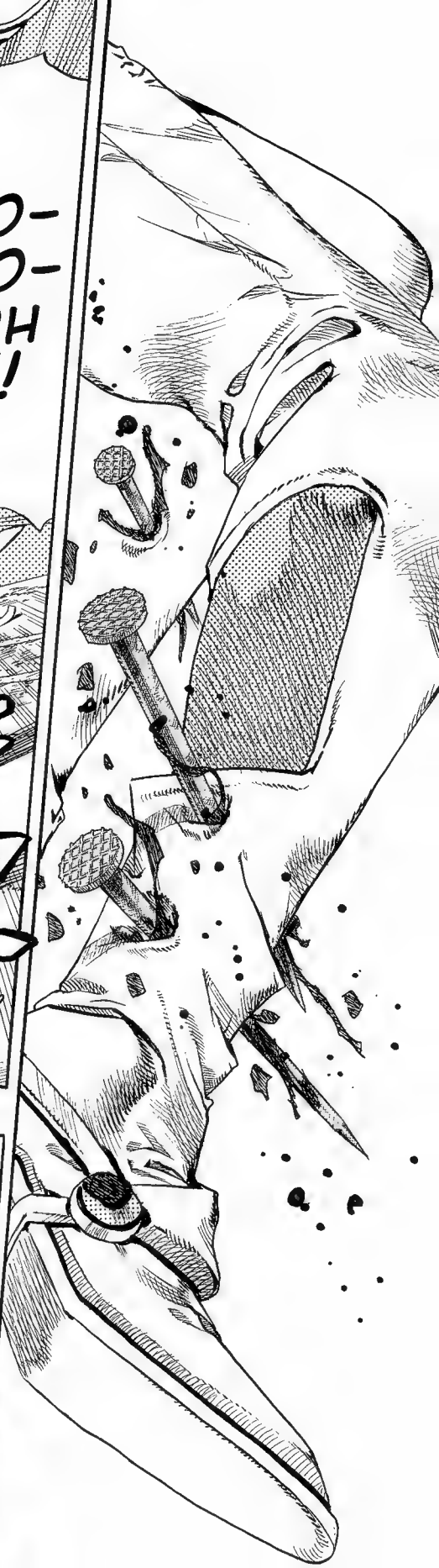


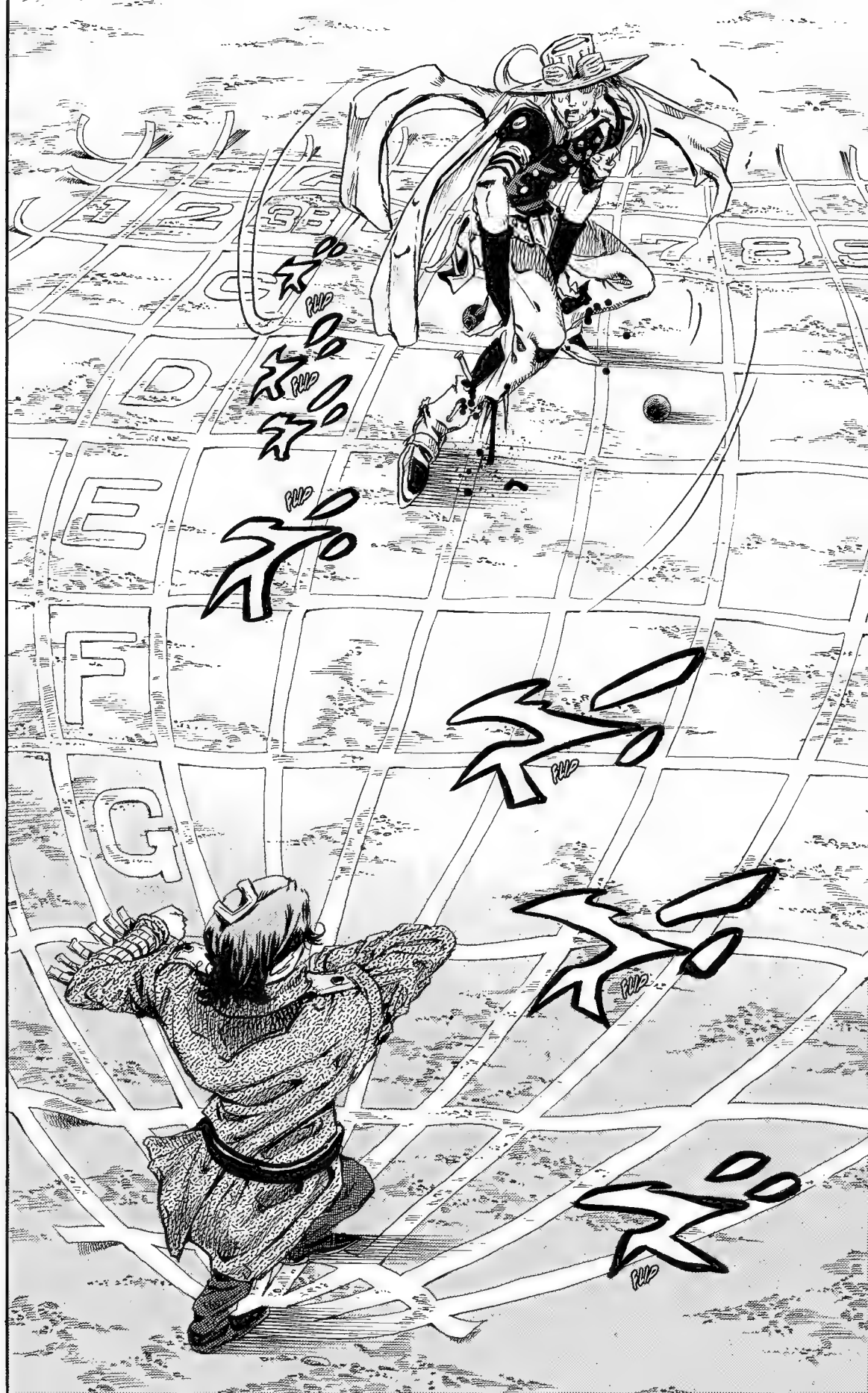












MAIS LE PIRE DANS TOUT
ÇA, C'EST JOHNNY ! QUI
S'EN EST PRIS À LUI ? ET OÙ
EST-IL PARTI ?! BORDEL !
ON LUI A TIRÉ DESSUS ! JE
VOIS DES TRACES DE SANG
AU-DESSUS DE LA BOUCHE
D'ÉGOUT.

ET POUR NE
RIEN ARRANGER,
WEKAPIPO SE
TROUVAIT À
L'OPPOSÉ DE NOS
CHEVAUX. À
QUOI ÇA RIME ?

C'EST
ÇA, LA
FACULTÉ
DE CET
ENNEMI !!
IL VA M'AT-
TAQUER !

CES
CARRÉS !

LE PRÉSIDENT...

A DÉJÀ PU RECONSTITUER
L'ENSEMBLE DU CADAVRE
ET RÉCUPÉRÉ LA TÊTE. LES
RÔLES SE SONT INVERSÉS.
NOUS NE SOMMES PLUS
LES CHASSEURS MAIS LES
PROIES !

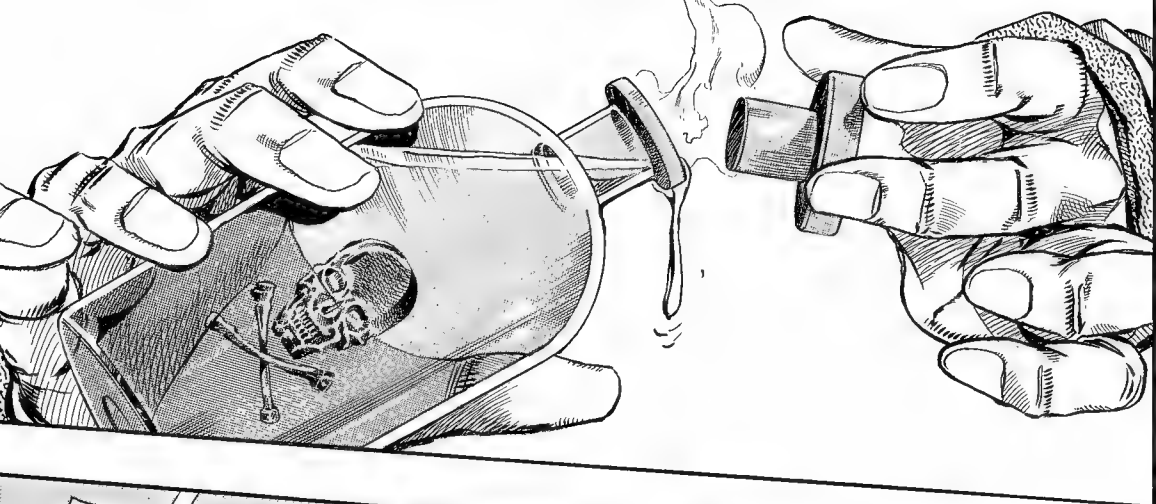
AUTREMENT
DIT...

ON DIRAIT QUE
TOUT LE MONDE
A DÉCIDÉ DE
PASSER À
L'ACTION...
ICI MÊME, À
PHILADÉLPHIE !

ET
DIO...

NOUS N'AVONS PLUS
QU'À ATTENDRE DE
NOUS FAIRE ÉLIMINER





MERDE...
VAS-Y, OSE SI
T'AS VRAIMENT
DES COUILLES,
ENFOIRÉ !
EUH, NON...
DÉCONNE PAS
AVEC ÇA, EN
FAIT !

C'EST UNE
BLAGUE.
HEIN ?

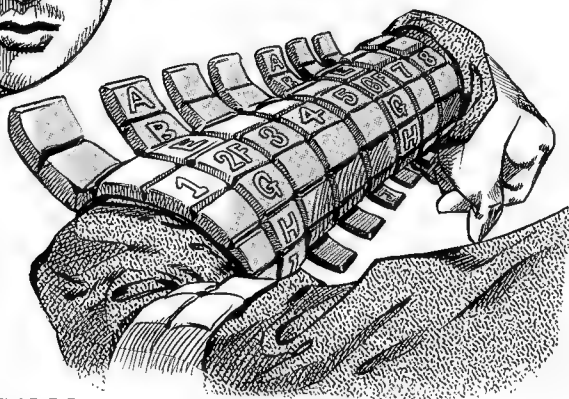
ATTENDS
UN PEU...

QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE ÇA ?

A character with long blonde hair and a wide-brimmed hat, looking distressed and sweating, with a cigarette in their mouth.

A character with long dark hair and a beard, looking intense, with a cigarette in their mouth, and a skull and crossbones visible in the background.

DI S. CO

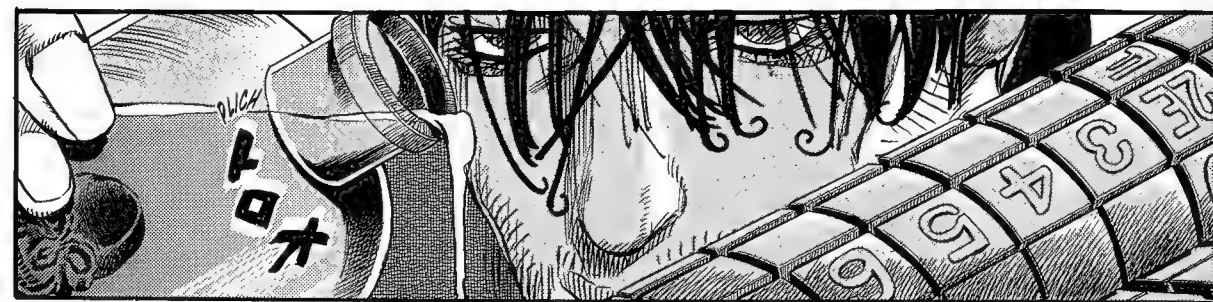


STAND : CHOCOLATE DISCO

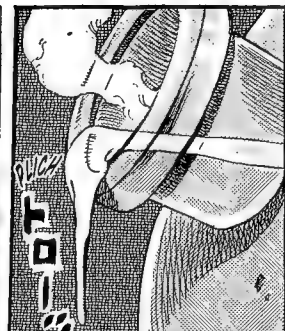
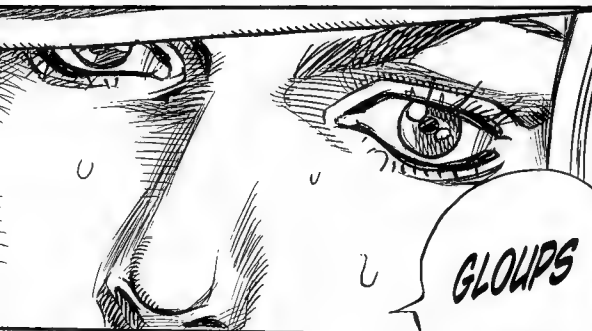
QUEL QUE SOIT L'ANGLE PAR LEQUEL IL EST ATTAQUÉ, IL EST CAPABLE DE RENVOYER LADITE ATTAQUE À SON EXPÉDITEUR EN LA FAISANT RÉAPPARAÎTRE SUR UN POINT DE COORDONNÉES X-Y. C'EST TOUT SIMPLE. ET C'EST TOUT CE QU'IL A À DIRE.

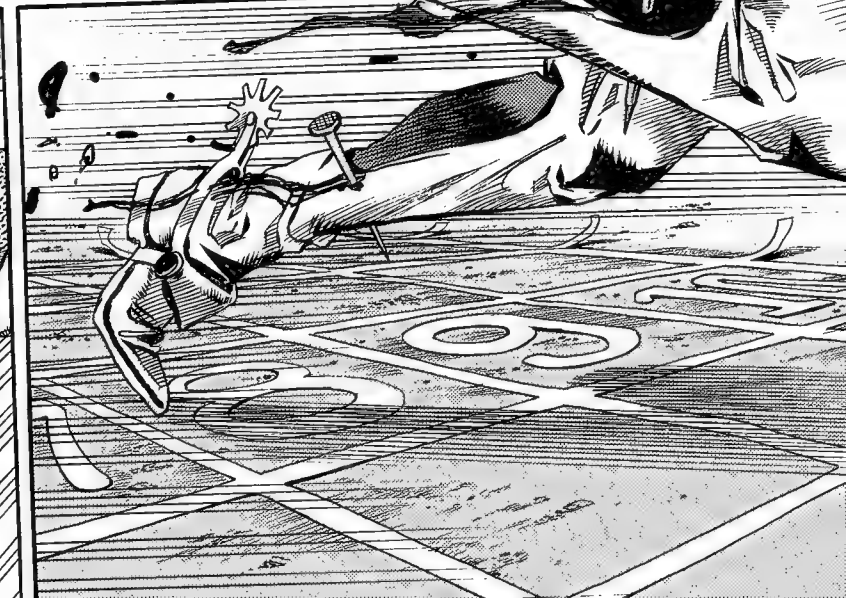
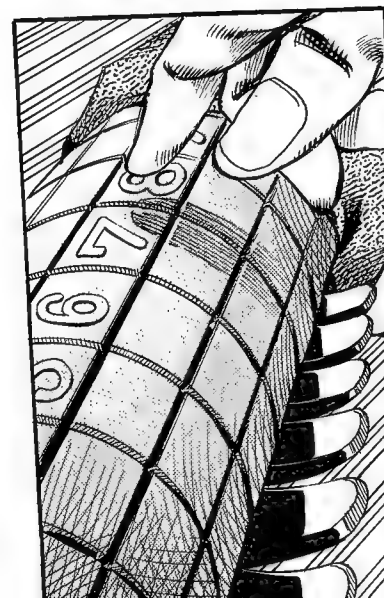
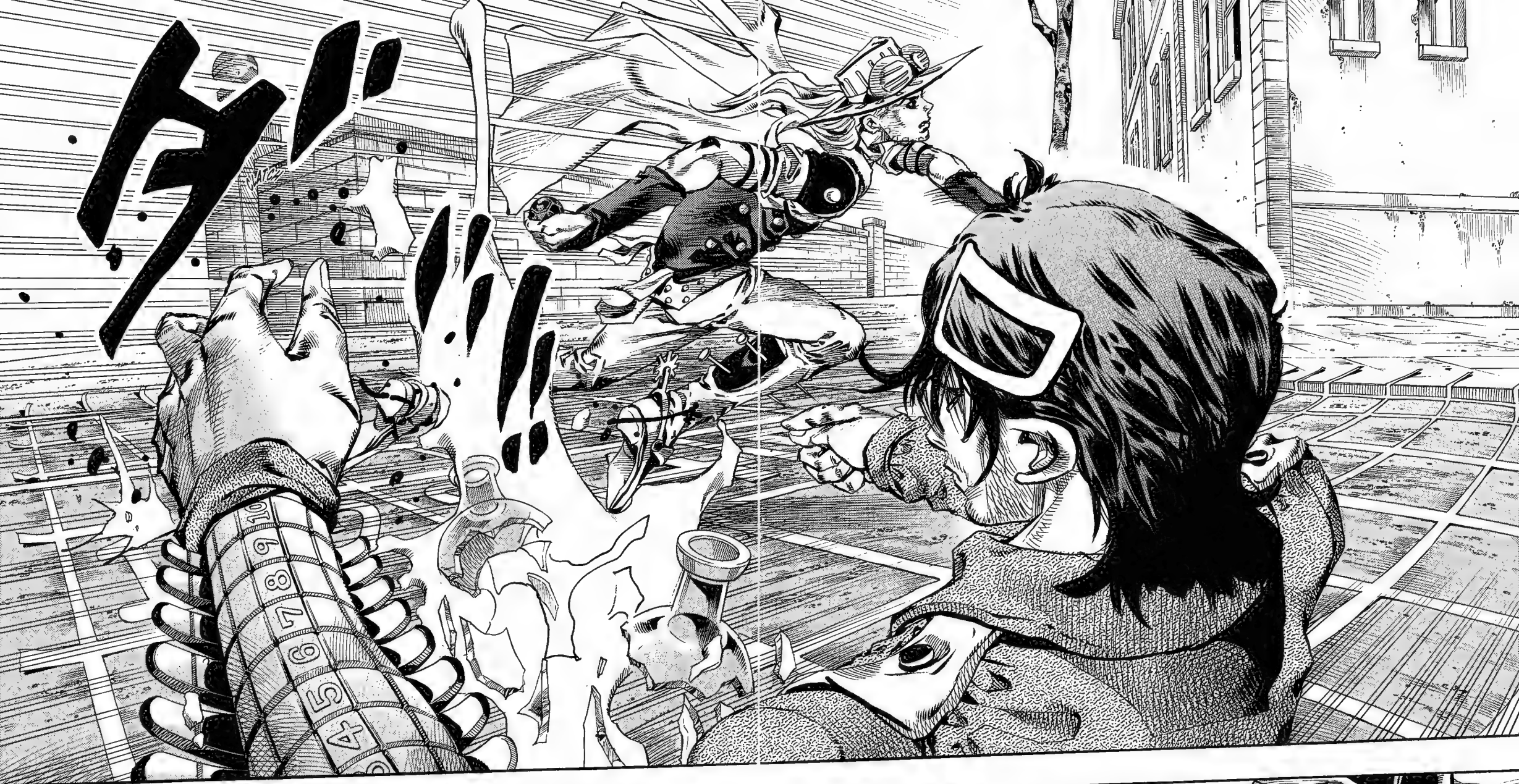
#66
D4C ①

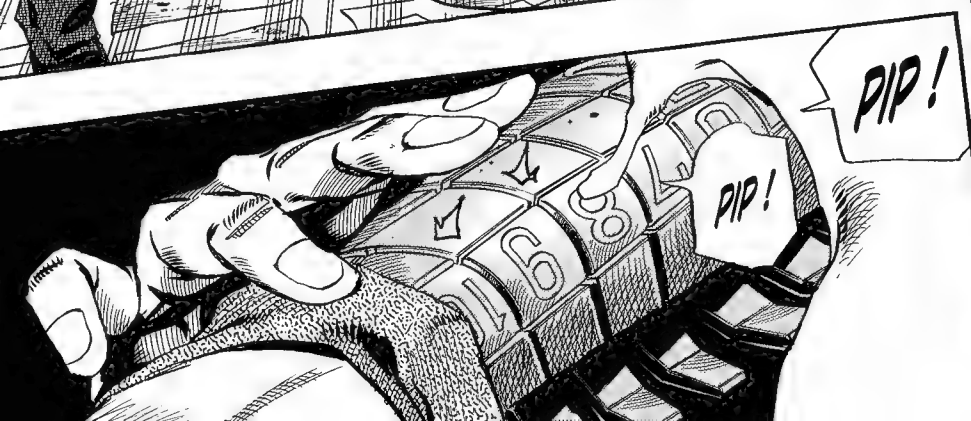


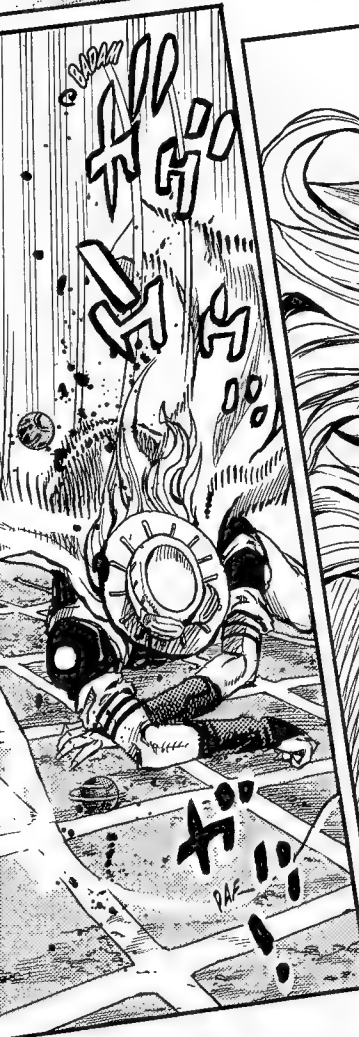
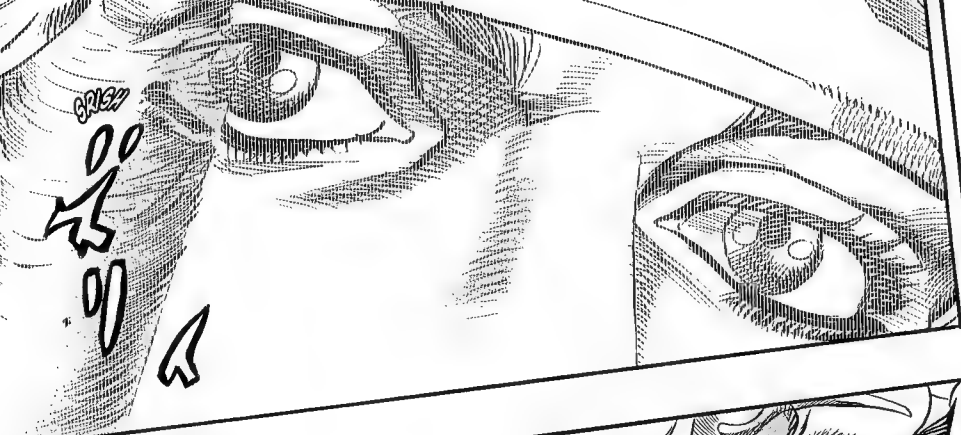


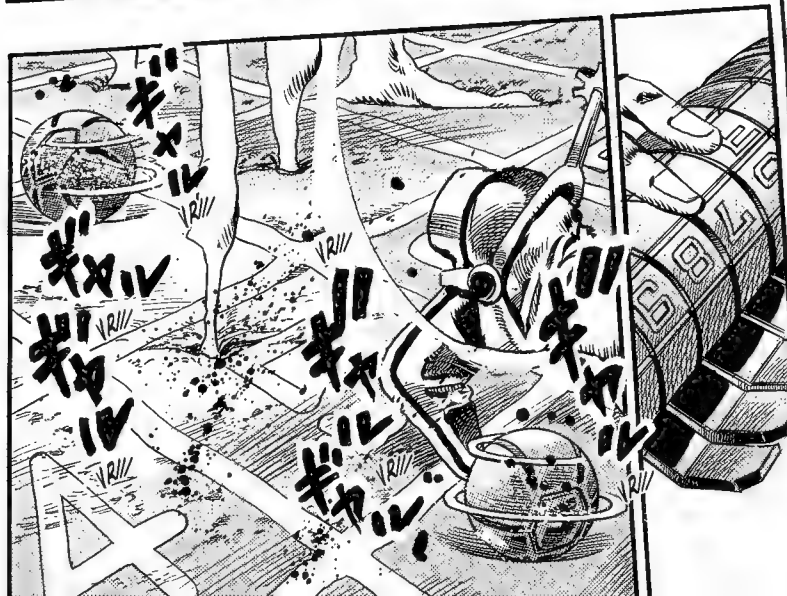






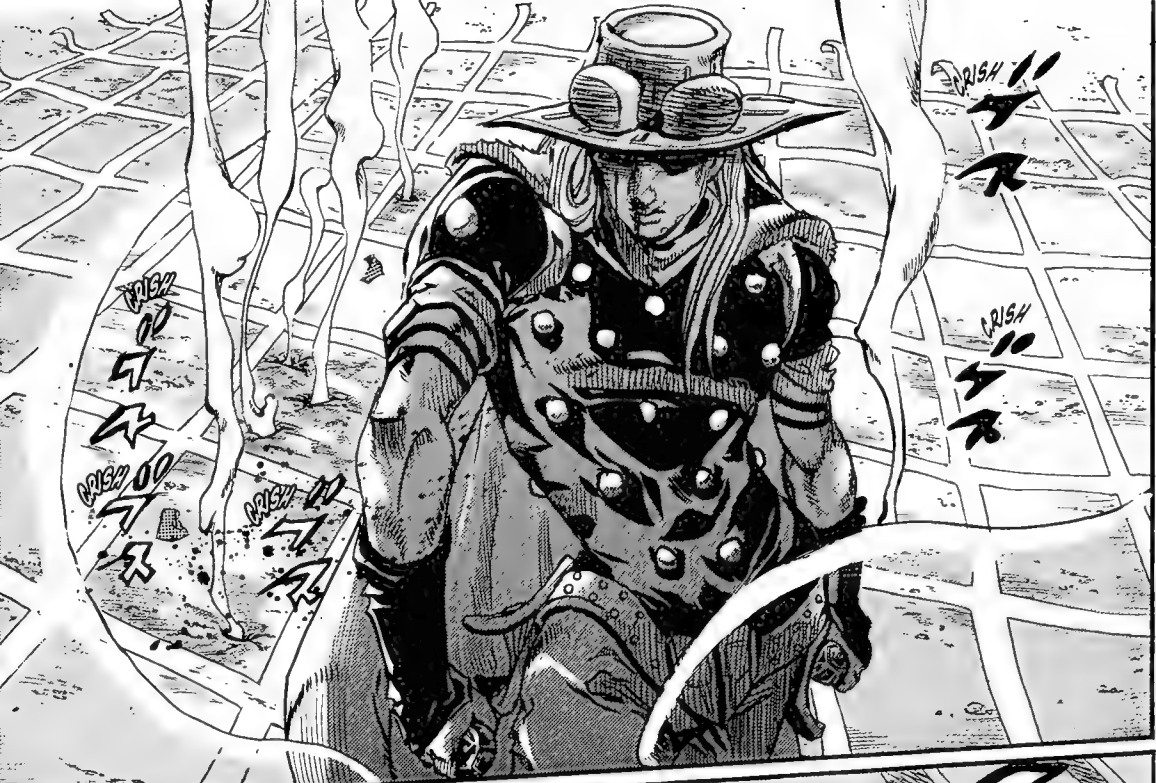


















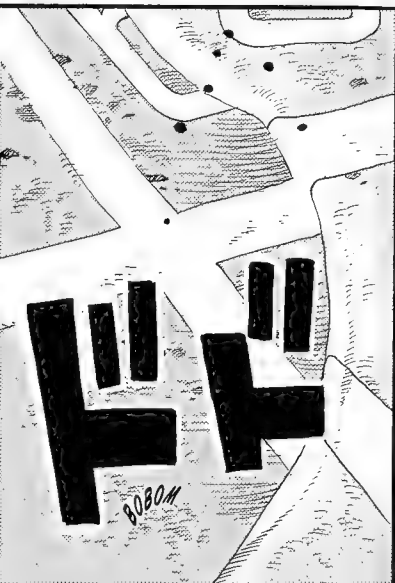
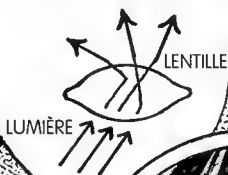
ENTRE MA
POSITION RÉELLE
ET CELLE QUE TES
YEUX PERÇOIVENT...

CONSIDÈRE
QU'IL Y A
UN SACRÉ
DÉCALAGE

C'EST POUR
ÇA QUE TES
ATTAQUES NE
M'ATTEIGNENT
PAS

EN
SOMME...

UNE LENTILLE
S'EST FORMÉE
ENTRE TOI ET
MOI, GRÂCE À
LA MASSE D'AIR...











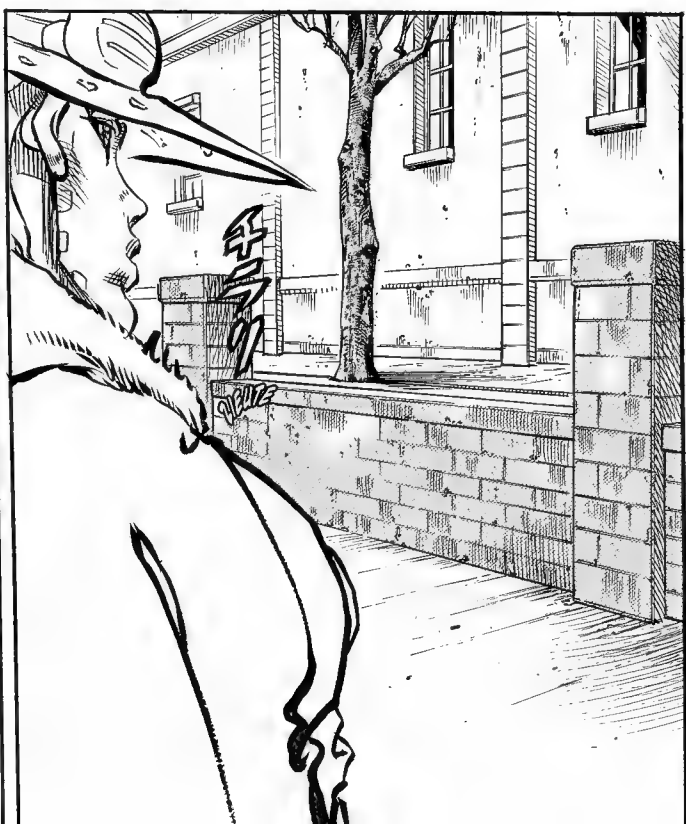
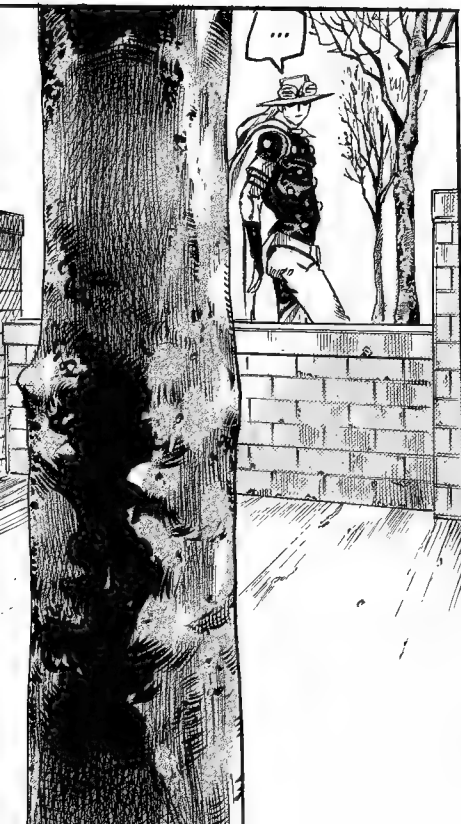


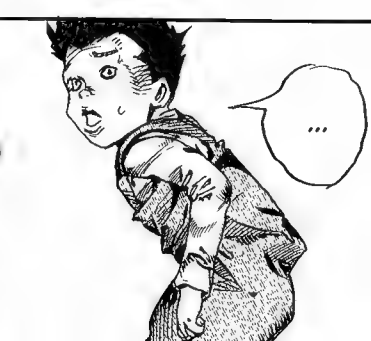
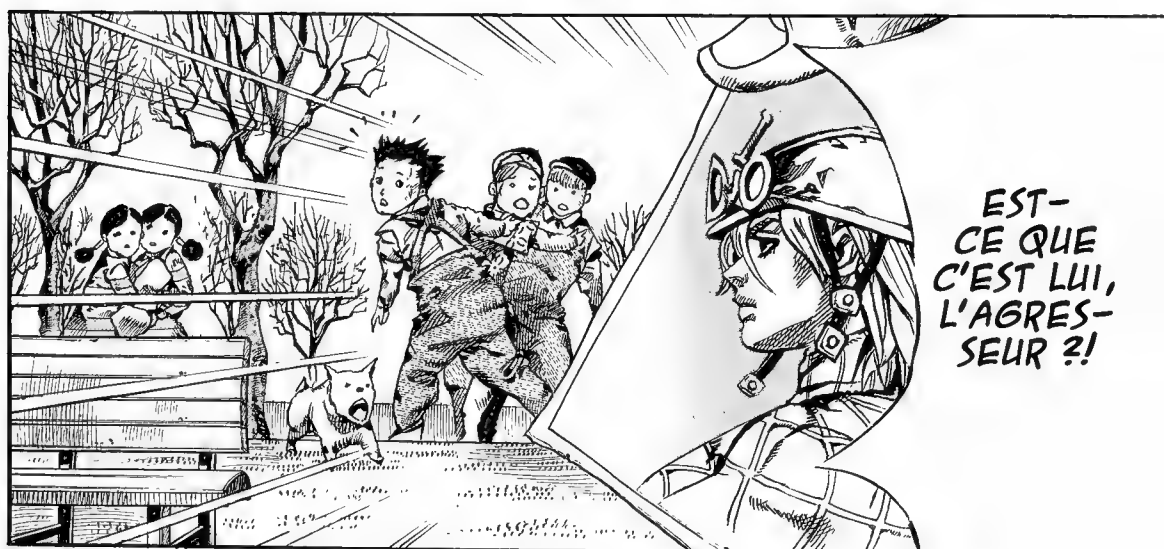
NOM : DI S. CO, MIS HORS D'ÉTAT DE NUIRE
 STAND : CHOCOLATE DISCO

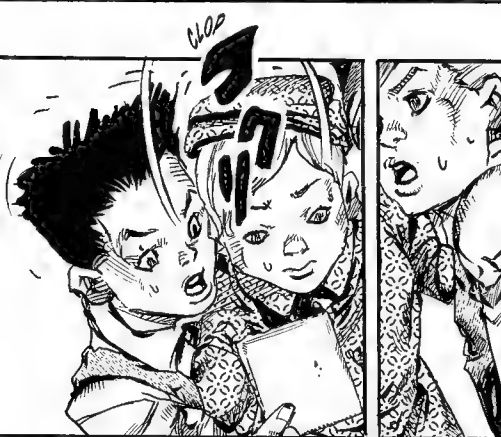


QUELQU'UN A ATTAQUÉ
JOHNNY PAR DERRIÈRE...
À L'OPPOSÉ DE L'ENDROIT
OÙ NOUS AVONS POSTÉ
NOS CHEVAUX. NON PAS
OUVERTEMENT, COMME
CET ENNEMI-LÀ, MAIS À LA
DÉROBÉE... DANS L'OMBRE...

À MOINS QU'IL
SOIT TOUJOURS
POURSUIVI ET
QU'IL CONTINUE
DE FUIR ?







LE SALE
FUMIER !

DIO...



MERCI...

VOUS
CONFIR-
MEZ DONC
QUE C'EST
L'HOMME DE
LA PHOTO...

QUI A TIRÉ
PAR DERRIÈRE,
SUR MON AMI
QUI ÉTAIT À
CHEVAL

...



QUOI ?

?



...

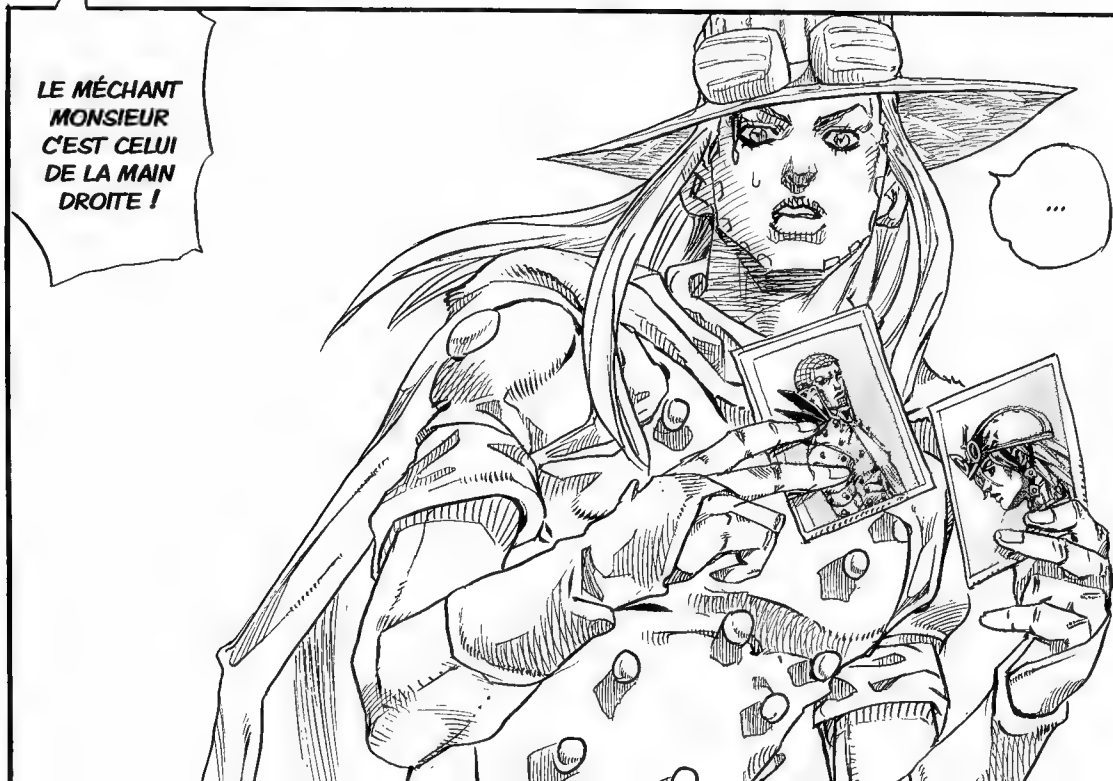
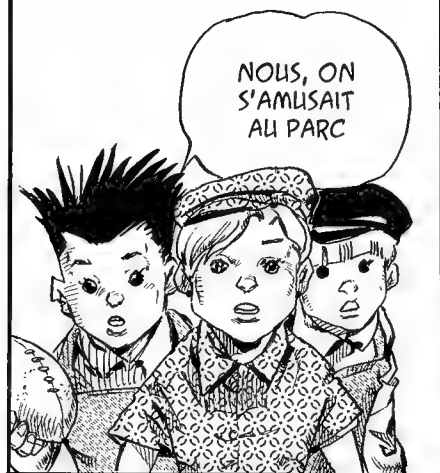
C'EST
L'HOMME
D'EN BAS !

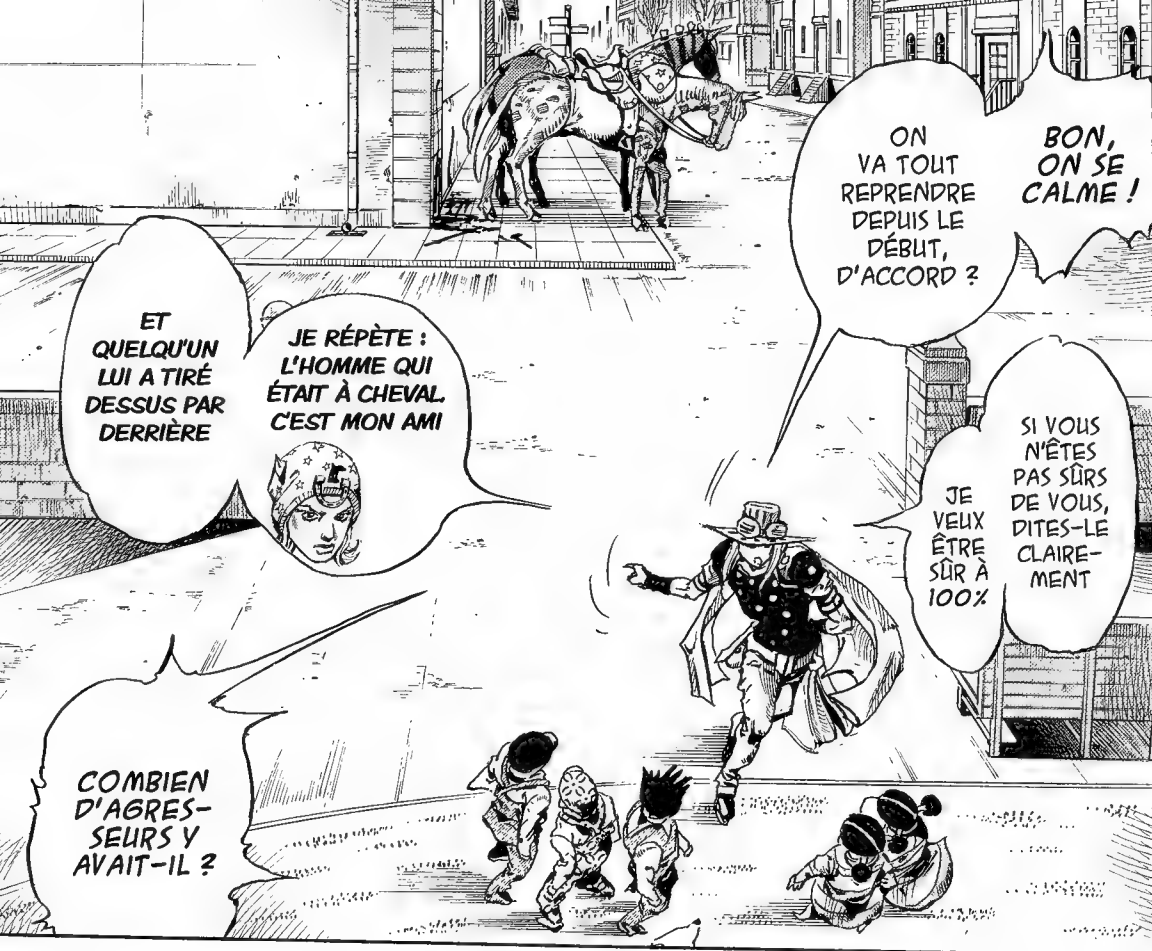
HEIN ?!
MAIS
NON !

C'EST
PAS ÇA

EN BAS !
C'EST LUI
QUI A TIRÉ
DES COUPS
DE FEU !









ET MAINTENANT,
DITES-MOI :
QUI A TIRÉ SUR
MON AMI ?

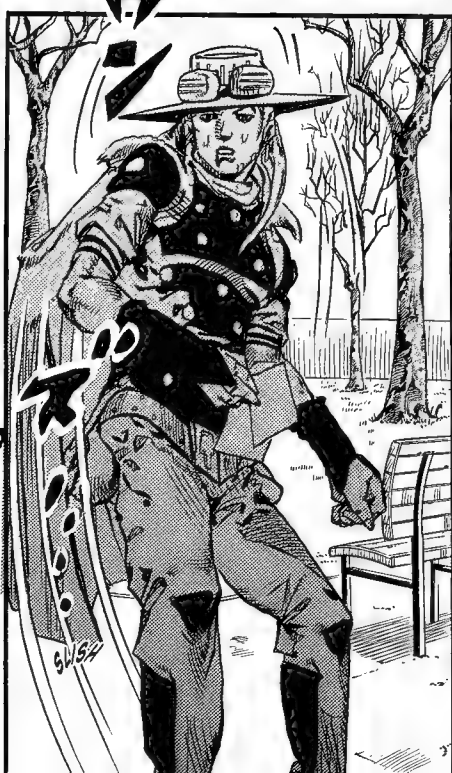
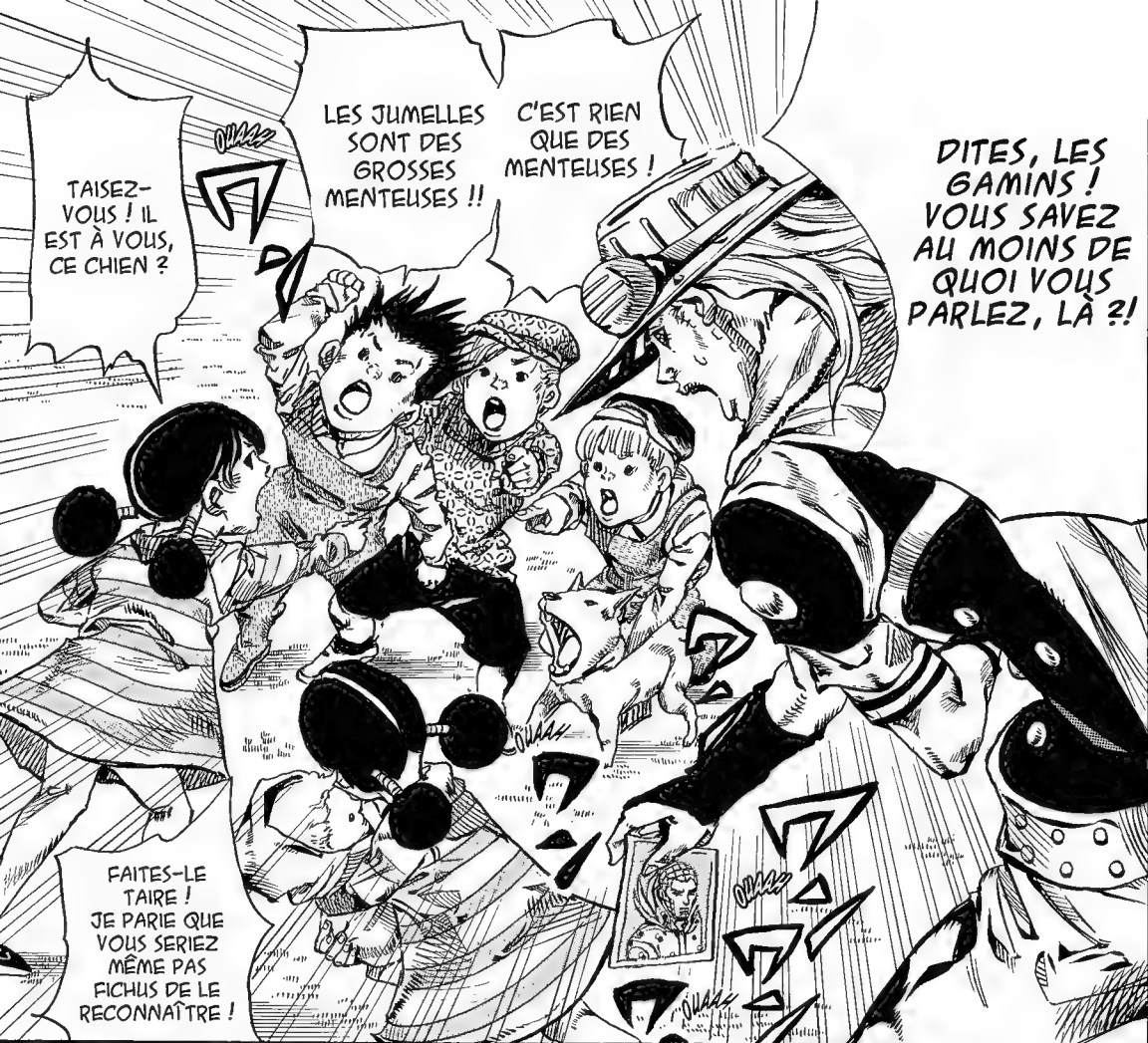
O.K. !
TRÈS
BIEN...



C'EST VOUS LA
LUNE, D'ABORD !!
NOUS, ON L'A VU
CLAIREMENT !
C'EST CELUI-LÀ !
C'EST LUI LE
MÉCHANT !

ILS ONT
PAS DU
TOUT
LE MÊME
ÂGE !
ILS SE RES-
SEMBLENT
MÊME
PAS !

AAAAAH !
MAIS VOUS
ÊTES DANS LA
LUNE, VOUS !
CE TYPE, ON
L'A JAMAIS
VU !





POURQUOI
FERAIENT-ILS ÇA ?
C'EST ABSURDE !

QUI SONT CES
GAMINS ?

NON... JE NE
CROIS PAS QUE
CES ENFANTS
MENTENT...

C'EST QUOI, LEUR
DÉLIRE ? EST-CE
QU'ILS ESSAIENT DE
M'EMBROUILLER ?



NOS ENNEMIS NE
PEUVENT PAS SE
CACHER PARMI DES
ENFANTS, CE N'EST
PAS LOGIQUE...
ALORS, **QUE SE
PASSE-T-IL ?** S'ILS
DISENT LA VÉRITÉ,
ÇA NE SIGNIFIE
QU'UNE CHOSE...

ILS ÉTAIENT
DANS LE PARC,
DEPUIS LE
DÉBUT

C'EST NOUS
QUI SOMMES
ARRIVÉS APRÈS



DIO SE
AURAIT-IL PRIS
LA FORME DE
WEKAPIPO ?

MAIS L'UN
DES DEUX SE
TROUVAIT BEL ET
BIEN À CÔTÉ DE
JOHNNY... C'EST
SÛR ET CERTAIN

SOIT **WEKA-
PIPO...**

C'EST SOIT
DIO...

AURAIENT-ILS ÉTÉ
VICTIMES D'UNE
ILLUSION ?

ÇA NE PEUT
PAS ÊTRE ÇA
NON PLUS

NON... **CE N'EST PAS**
ÇA NON PLUS ! S'IL Y
A QUELQU'UN QU'ON
CHERCHE À TROMPER
ICI, C'EST PLUTÔT MOI,
PAS CES ENFANTS !

S'IL S'ÉTAIT DÉGUISÉ,
LES TÉMOINS
N'AURAIENT PAS
DEUX VERSIONS
DIFFÉRENTES... ILS
N'AURAIENT VU
QUE L'UN DES DEUX
SEULEMENT !

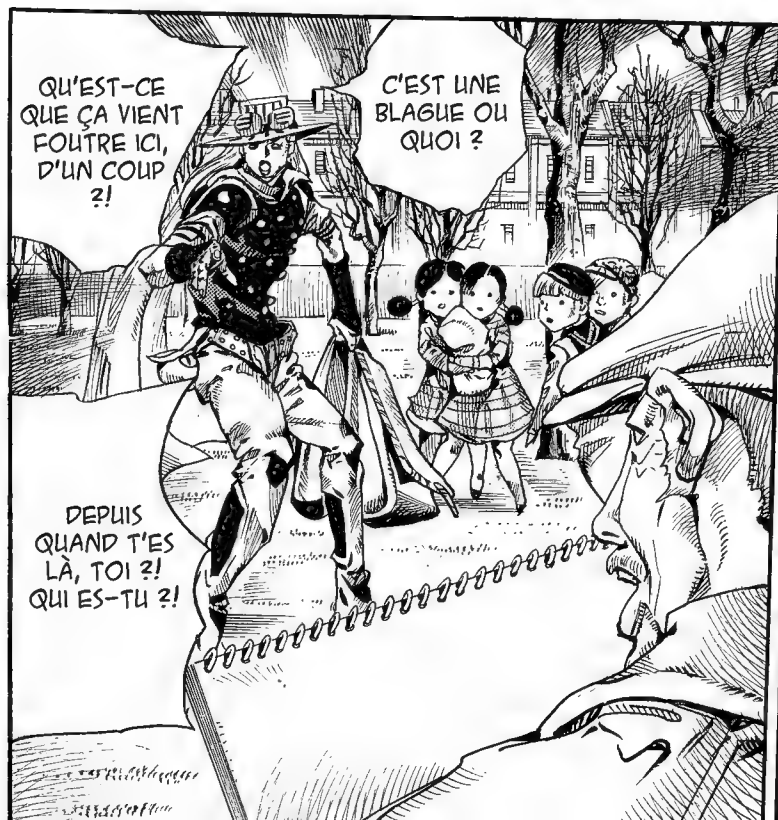


JE PENSE
QUE CES EN-
FANTS N'ONT
PAS BIEN VU

JE
COMPATIS
SINCÈRE-
MENT

MONSIEUR

MAIS MOI,
J'AI TOUT
OBSERVÉ





LE PRÉSIDENT,
IL SE BALADE
PAS SEUL DANS
UN PARC,
D'ABORD !

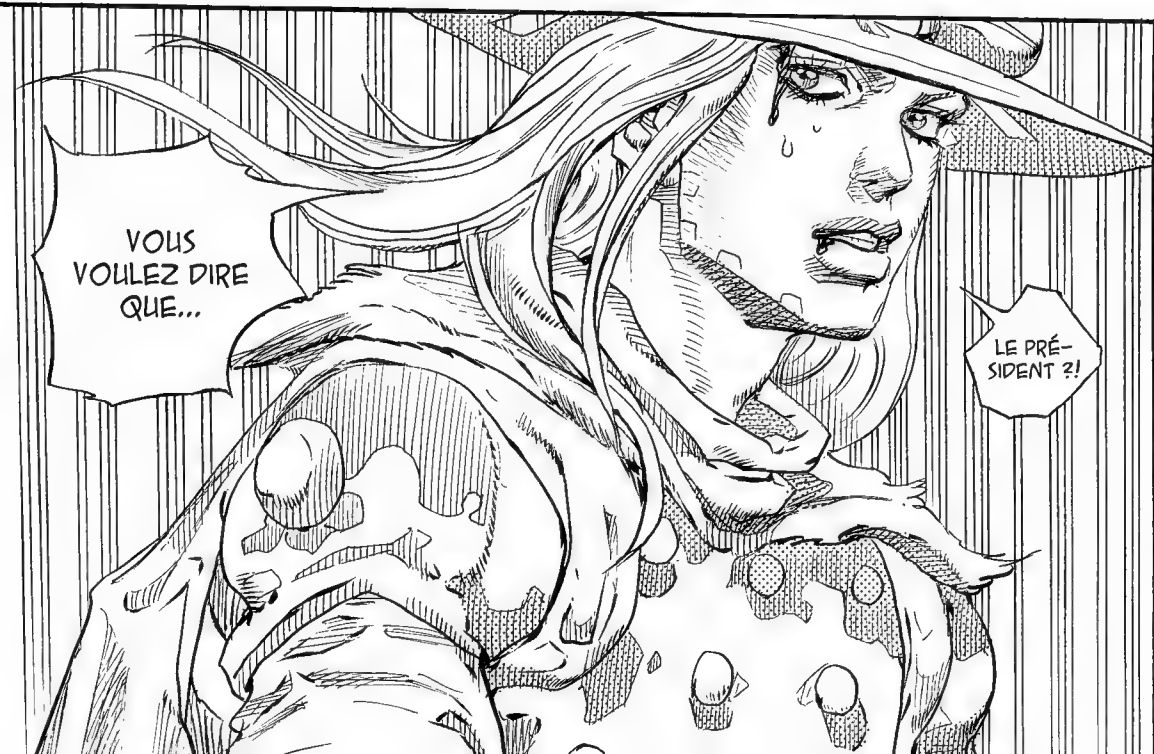
N'IMPORTE
QUOI ! C'EST
LE PRÉSIDENT
VALENTINE !

ALORS J'AI
CLAIREMENT
VU CE QUI
S'EST PASSÉ
DE L'AUTRE
CÔTÉ DU
MUR

JE PEINS
TOUJOURS
DANS CE
PARC

JE SUIS
PEINTRE ET
J'HABITE LE
QUARTIER

MON
TÉMOIGNAGE
N'EST PAS BASÉ
SUR UN SIMPLE
SOUVENIR. C'EST
CET HOMME DONT
J'AI FAIT LE POR-
TRAIT QUI A TIRÉ
SUR VOTRE AMI. JE
PEUX EN TÉMOI-
GNER AUPRÈS DE
LA POLICE



VOUS
VOULEZ DIRE
QUE...

LE PRÉ-
SIDENT ?!

ON SERAIT DÉJÀ LES CIBLES D'UNE **ATTAQUE DE STAND** INCOMPRÉHENSIBLE ?

JOHNNY AURAIT DONC ÉTÉ ATTAQUÉ PAR CET INCONNU ?!

ÇA POURRAIT BIEN ÊTRE **DIO**, D'AILLEURS...

EST-CE UNE ATTAQUE DE STAND ?!

MAIS QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE ?! QU'EST-CE QU'ILS RACONTENT ?! IL SE PASSE UN TRUC DE DINGUE...

C'EST À EN DEVENIR FOU !

T'ES PAS DES NÔTRES, TOI ! T'AS DÛ RÊVER !

POURQUOI LE PRÉSIDENT TIRERAIT SUR UN MONSIEUR DEHORS, TOUT SEUL ?!

TROP BIZARRE ! VOUS VOULEZ DÉNONCER NOTRE PRÉSIDENT ?!

JE NE DÉNONCE NI LE PRÉSIDENT NI PERSONNE EN PARTICULIER !

HUM...

J'AI SIMPLEMENT DESSINÉ LE VISAGE DU CRIMINEL TEL QUE JE L'AI VU ! C'EST UN SIMPLE PORTRAIT !

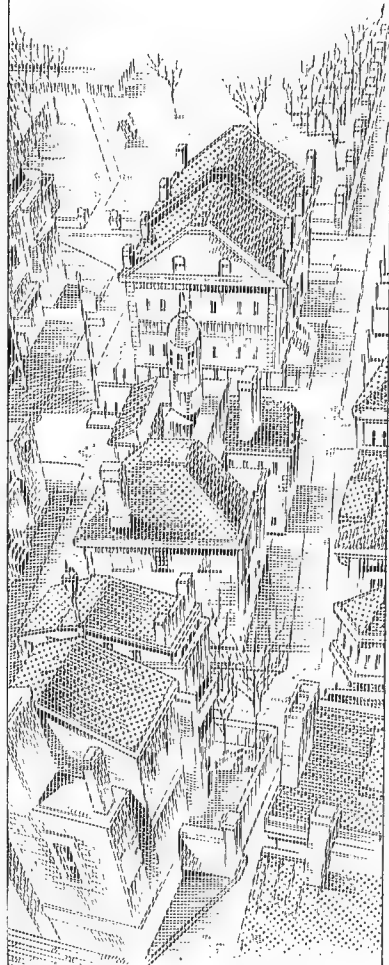
NON ! CE N'ÉTAIT PAS LUI NI L'HOMME AU CASQUE ! LE CRIMINEL, C'EST L'HOMME SUR L'AUTRE PHOTO !

ALORS T'ES NUL EN DESSIN ! ÇA LUI RESSEMBLE PAS DU TOUT ! LE CRIMINEL, IL PORTAIT UN CASQUE DE JOCKEY !

MOI JE ME BASE SUR DU CONCRET ! PAS SUR DE VAGUES SOUVENIRS, COMME VOUS !

ET JOHNNY
DOIT ÊRE
ENCORE
VIVANT. ÇA,
C'EST TRÈS
POSITIF

ALORS JE VAIS
CONTINUER À
AVANCER !

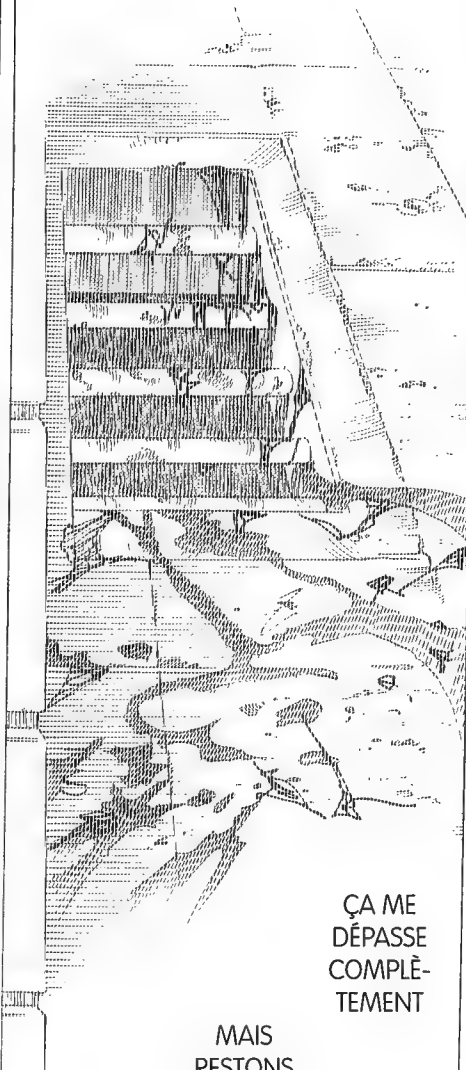


JE VAIS
CHERCHER
JOHNNY PUIS
LE **CADAVRE**

ET RIEN NI
PERSONNE NE
M'ARRÊTERA !



J'AI VAINCU UN
MANIEUR DE
STAND... ÇA FAIT
DÉJÀ UN **ENNEMI**
EN MOINS



MAIS
RESTONS
POSITIF...
VOYONS LE
BON CÔTÉ
DES CHOSES

ÇA ME
DÉPASSE
COMPLÈ-
TEMENT



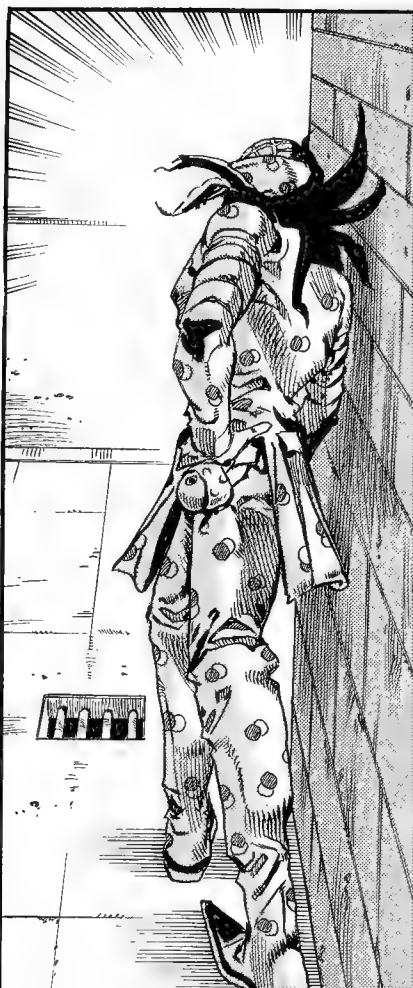
MERDE,
MÊME MOI,
D'AILLEURS !

APRÈS TOUT,
J'AVAIS
BIEN VU
WEKAPIPO
À L'ANGLE
DU MUR...
ÇA SEMBLE
INVRAISEM-
BLABLE, ET
POURTANT...



WEKAPIPO SE
TROUVAIT BIEN
PRÈS DE NOS
CHEVAUX !







JE
CROYAIS
POURTANT
QUE VOUS
ÉTIEZ ALLIÉS...
HUHUHU

JUSQU'ICI,
TOUT SE
DÉROULE
COMME PRÉVU,
N'EST-CE
PAS ?



DIO. TU
M'AS CACHÉ
LE FAIT...

QUE
MAGENT
AVAIT
SURVÉCU



#67

D4C ②



CEPENDANT, LE
MONDE REGORGE DE
FAITS HISTORIQUES
CORROBORANT CES
ÉVÉNEMENTS

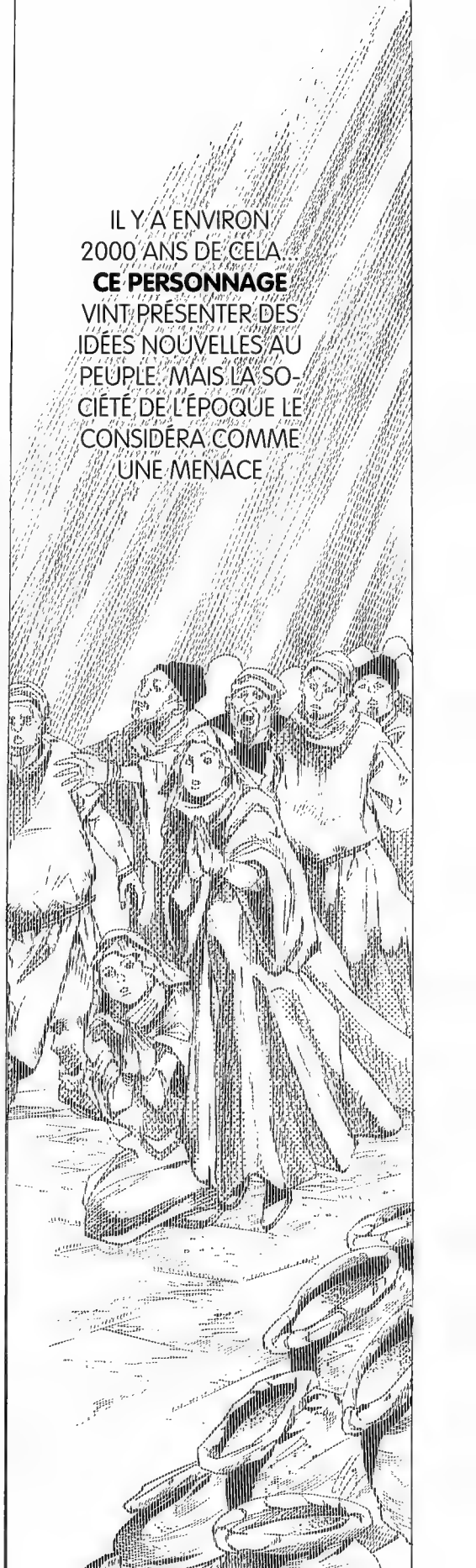
IL N'EXISTE
AUCUNE PREUVE
SOLIDE, DANS LE
MONDE ENTIER,
QUI PERMETTE
DE PROUVER LA
VÉRACITÉ DES
ÉLÉMENTS QUI
VONT SUIVRE

AU COMMENCEMENT
ÉTAIT LE VERBE.
EN LUI ÉTAIT LA VIE,
ET LA VIE ÉTAIT LA
LUMIÈRE DES HOMMES.
ET LE VERBE S'EST FAIT CHAIR,
ET IL A HABITÉ PARMI NOUS
(EXTRAIT DU PROLOGUE DE
L'ÉVANGILE SELON JEAN)

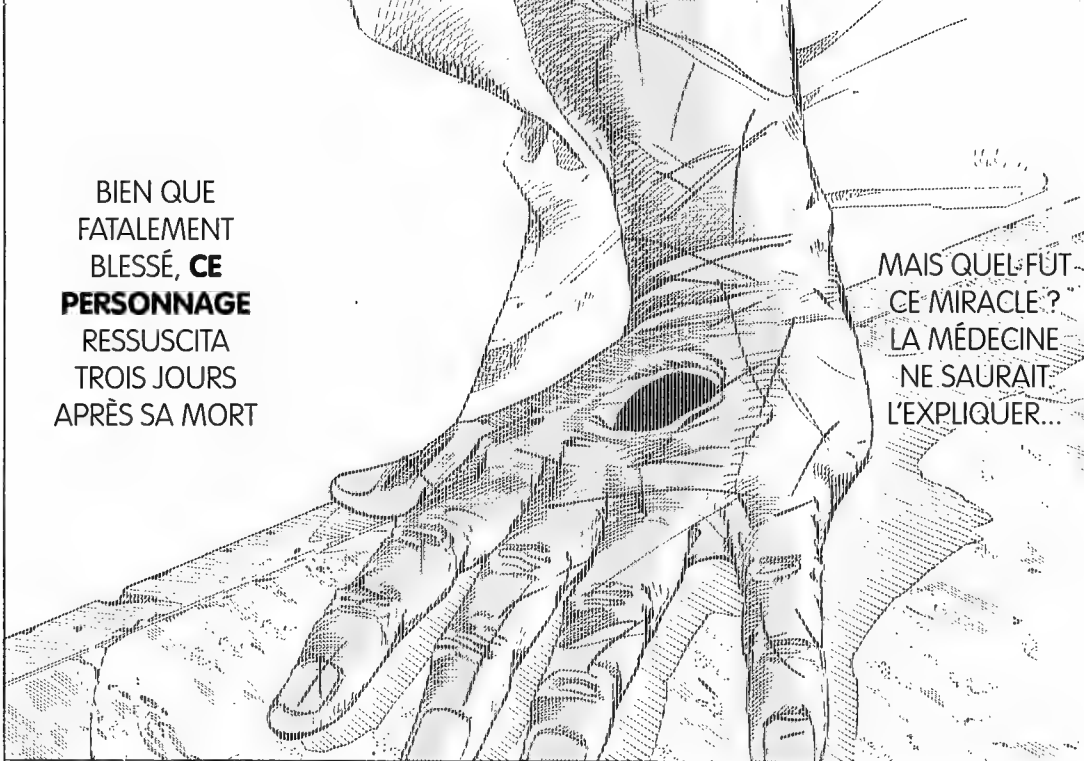




IL FUT CRUCIFIÉ
ET EXÉCUTÉ, EN
LIEU ET PLACE DES
HOMMES



IL Y A ENVIRON
2000 ANS DE CELA...
CE PERSONNAGE
VINT PRÉSENTER DES
IDÉES NOUVELLES AU
PEUPLE. MAIS LA SO-
CIÉTÉ DE L'ÉPOQUE LE
CONSIDÉRA COMME
UNE MENACE



BIEN QUE
FATALEMENT
BLESSÉ, **CE**
PERSONNAGE
RESSUSCITA
TROIS JOURS
APRÈS SA MORT

MAIS QUEL FUT
CE MIRACLE ?
LA MÉDECINE
NE SAURAIT
L'EXPLIQUER...



CET HOMME
EXPRIMA SA
GRATITUDE À
JOSEPH PUIS
DIT...



DANS LA MORGUE,
SON CORPS BLESSÉ
ÉTAIT RECOUVERT
D'UN TISSU EN LIN...

PARFUMÉ ET
NETTOYÉ AVEC
SOIN PAR UN
CERTAIN JOSEPH
D'ARIMATHIE



**"JE VAIS
ME DIRIGER
VERS L'EST"**



AURAI-JE
L'HONNEUR DE
VOUS REVOIR ?

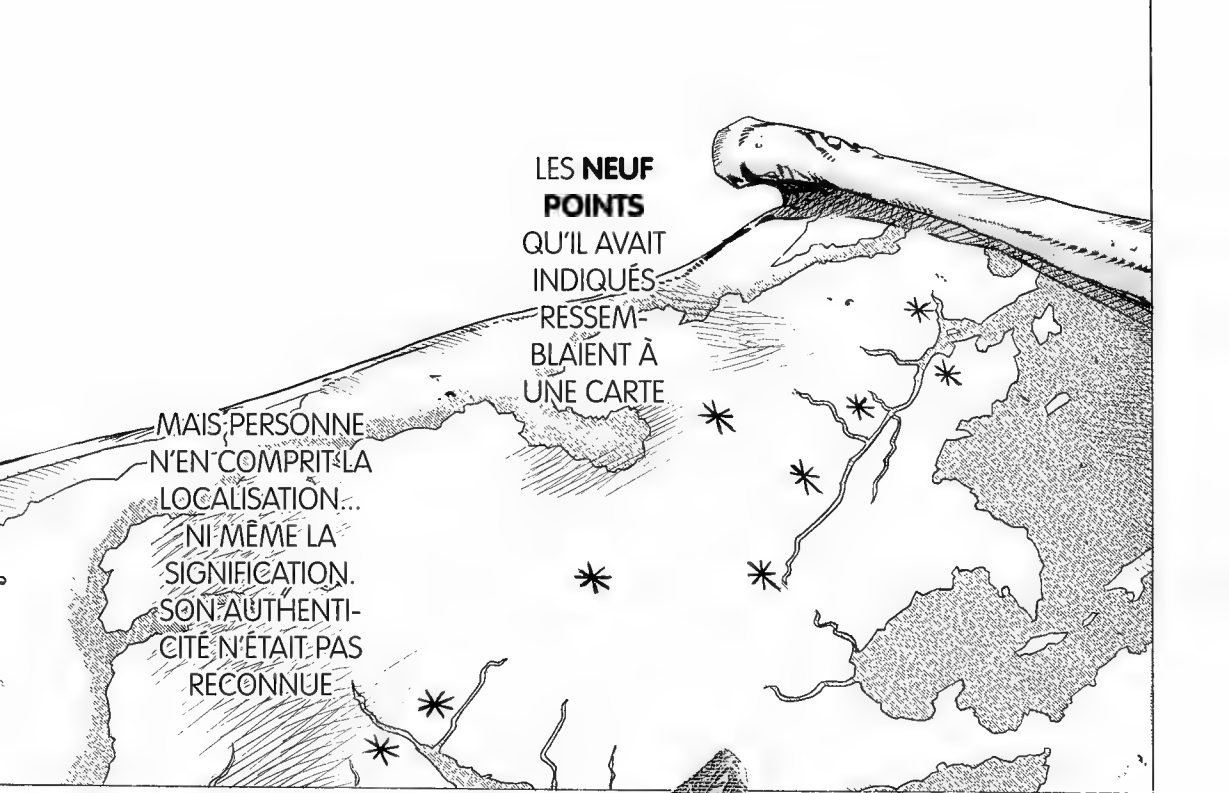
LES LARMES AUX
YEUX, JOSEPH
D'ARIMATHIE LUI
DEMANDA :

"SEULEMENT QUAND
LE CYCLE DE ROTATION
SERA ACHÉVÉ... CAR
TOUTE CHOSE
EST COMPRISE
DANS UN CERCLE",
DÉCLARA-T-IL

PUIS
IL SE
TUT

CE PERSONNAGE
DÉSIGNA
L'EMPLACEMENT
DE **NEUF POINTS** SUR
LE SABLE, AUX PIEDS
DE JOSEPH
D'ARIMATHIE

ET DISPARUT
DANS LA
LUMIÈRE



LES NEUF
POINTS
QU'IL AVAIT
INDIQUÉS
RESSEM-
BLAIENT À
UNE CARTE

MAIS PERSONNE
N'EN COMPRIT LA
LOCALISATION...
NI MÊME LA
SIGNIFICATION.
SON AUTHENTI-
CITÉ N'ÉTAIT PAS
RECONNUE



EN RÉALISANT UNE
COPIE FIDÈLE
QU'IL CONSERVA
PRÉCIEUSEMENT
DURANT TOUTE
SA VIE

POURTANT,
JOSEPH
D'ARIMATHIE...



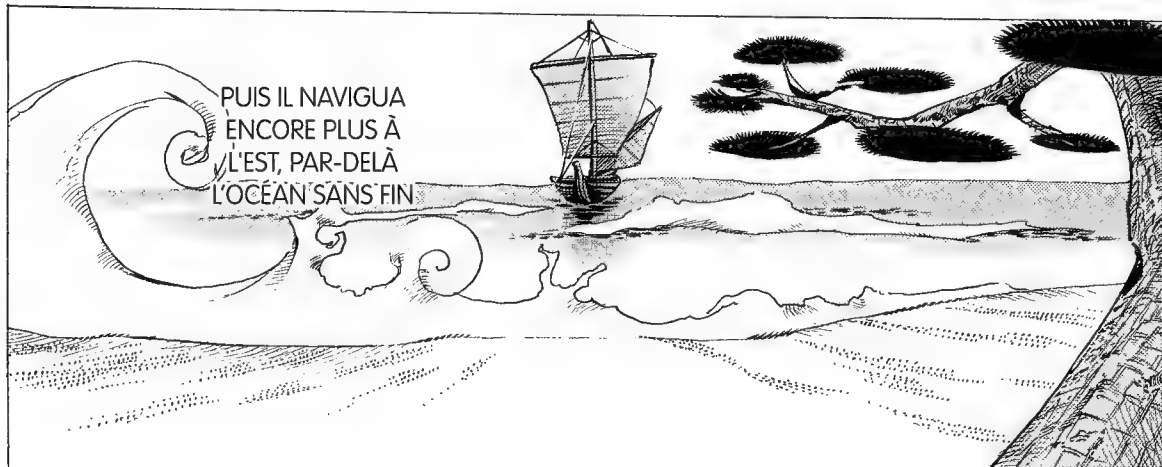
CE PERSONNAGE
ÉTAIT PARTI POUR UN
LONG VOYAGE, TOU-
JOURS PLUS À L'EST

DEMEURANT PARFOIS
AVEC DES AUTOCH-
TONES QU'IL CROISAIT, IL
APPRIT LEURS LANGUES
ET LEURS COUTUMES.
LE TEMPS S'ÉCOULAIT ET
LES ANNÉES PASSÈRENT,
MAIS SON VOYAGE
N'ÉTAIT PAS FINI



ALORS QU'IL ARRIVAIT
À L'EST, L'HOMME
SE MIT À CONSTRUIRE
UN BATEAU.

AVEC L'AIDE
SPONTANÉE DES
HABITANTS



PUIS IL NAVIGUA
ENCORE PLUS À
L'EST, PAR-DELÀ
L'OcéAN SANS FIN



"NOUS
VOUDRIONS
VOUS REVOIR"...

LES HABITANTS
LUI DIRENT,
EUX AUSSI :



APRÈS AVOIR
TRAVERSÉ LA
MER, **L'HOMME**
Y PASSA LE RESTE
DE SA VIE...

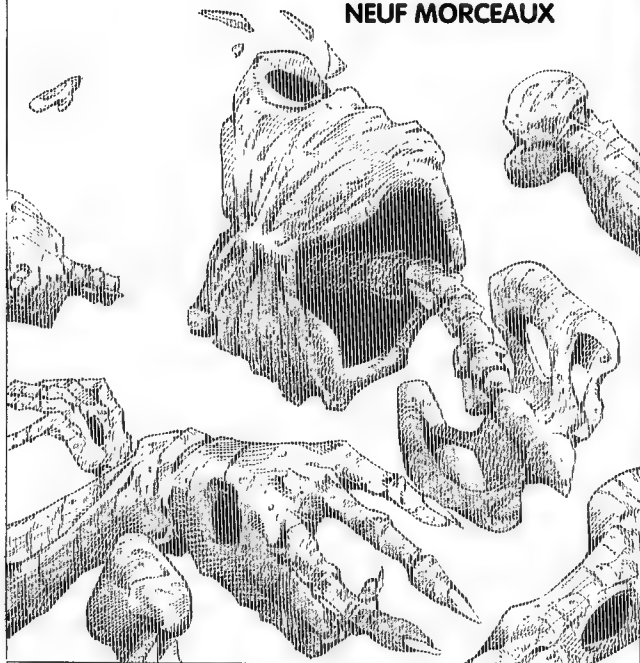
COMBIEN D'ANNÉES
S'ÉTAIENT ÉCOULÉES
DEPUIS SON DÉPART ?
QUEL ÂGE AVAIT-IL ?
NUL NE LE SUT. À
L'HEURE DE SES DER-
NIERS INSTANTS...



ET DES FAILLES
SISMQUES
DÉCHIRÈRENT
SON SOL

PLUS TARD,
CETTE RÉGION
CONNUT UN
SÉISME

IL FUT DIVISÉ EN
NEUF MORCEAUX



ET BIEN QUE
SON CORPS
DEMEURAIT
**INCORRUP-
TIBLE.**

LA Foudre ET
L'ORAGE LEUR
SUGGÈRENT
ENGENDRANT
INONDATIONS
ET GLISSEMENTS
DE TERRAIN



CHAQUE
PARTIE DE LUI
ÉTAIT TANTÔT
TRANSPORTÉE
PAR DES ANI-
MAUX ET DES
OISEAUX...

OU TANTÔT CROI-
SAIT LA ROUTE DES
AUTOCHTONES

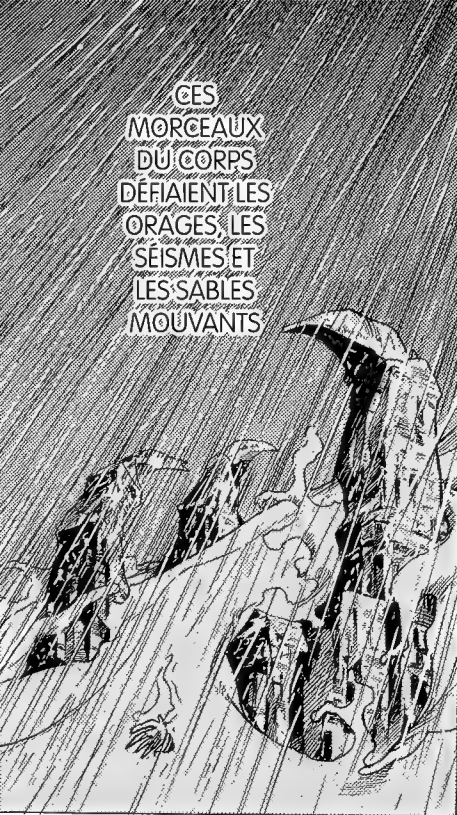


LE VENT ET LE SABLE
LES TRANSPORTÈRENT
À TRAVERS LE SOL,
TOUJOURS **VERS
L'EST**



CETTE TERRE SUR
LAQUELLE IL S'ÉTAIT
INSTALLÉ ÉTAIT UN
GRAND CONTINENT

CES
 MORCEAUX
 DU CORPS
 DÉFIAIENT LES
 ORAGES, LES
 SÉISMES ET
 LES SABLES
 MOUVANTS



TANTÔT
 TRAVERSANT
 UNE RIVIÈRE
 GRÂCE À 153
 POISSONS...



TANTÔT
 REPOUSSÉS
 PAR DES
 ARBRES...



SA DERNIÈRE
 RENCONTRE
 AVEC UN
 HUMAIN!



AU SEIN D'UNE
 TROUPE MILITAIRE
 ERRANTE QUI
 S'ÉTAIT ÉGARÉE
 LORS D'UN
 ENTRAÎNEMENT

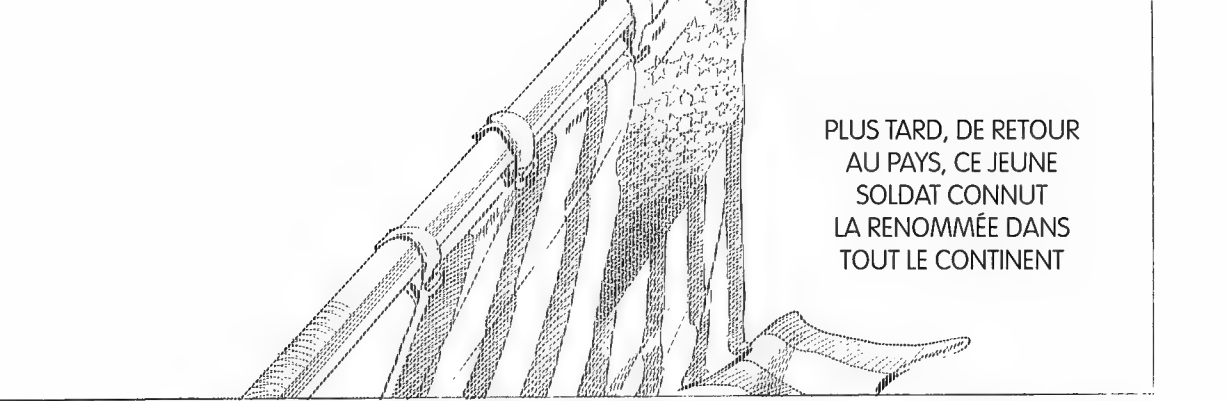


EUT LIEU DANS
 UN DÉSERT,
 AUX CONFINES
 D'UNE RÉGION
 AUJOURD'HUI
 NOMMÉE
 SAN DIEGO

AU MILIEU DES
SABLES MOUVANTS
DE CE DÉSERT GISAIT
SON **CŒUR**...

ET CE FUT PAR
HASARD QU'UN
JEUNE MILITAIRE
LE TROUVA

CE SOLDAT REVINT
DU DÉSERT. IL ÉTAIT
LE SEUL À AVOIR
SURVÉCU



PLUS TARD, DE RETOUR
AU PAYS, CE JEUNE
SOLDAT CONNUT
LA RENOMMÉE DANS
TOUT LE CONTINENT



"SI J'AI TROUVÉ UN
CŒUR, SE DIT-IL, C'EST
QU'IL DOIT Y AVOIR
D'AUTRES PARTIES
DU CORPS"

"IL FAUT
RECONS-
TITUER CE
CADAVRE"

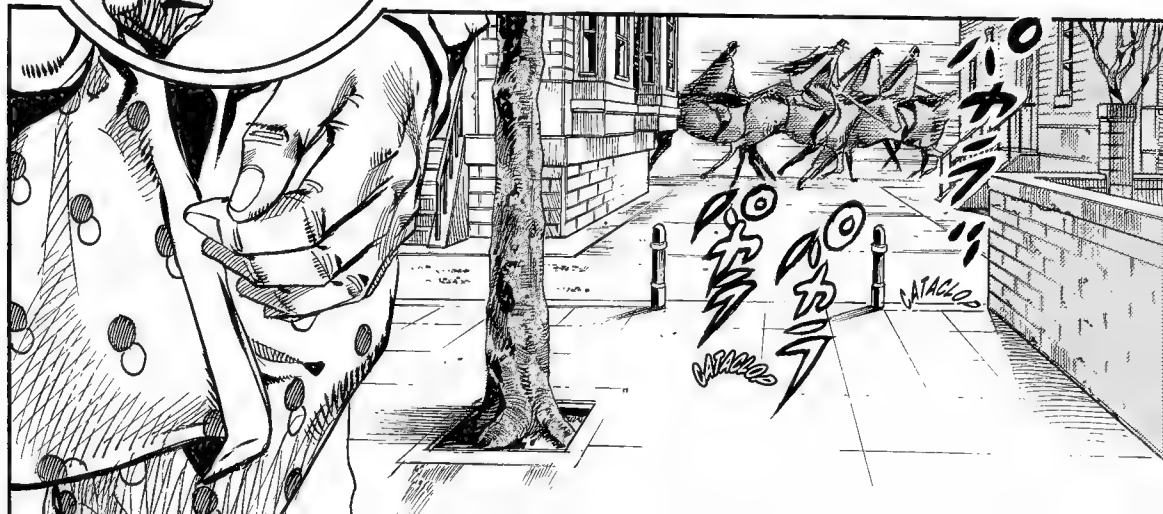
CE MILITAIRE
DEVINT AINSI, LE
PRÉSIDENT DU
PAYS, PUIS...

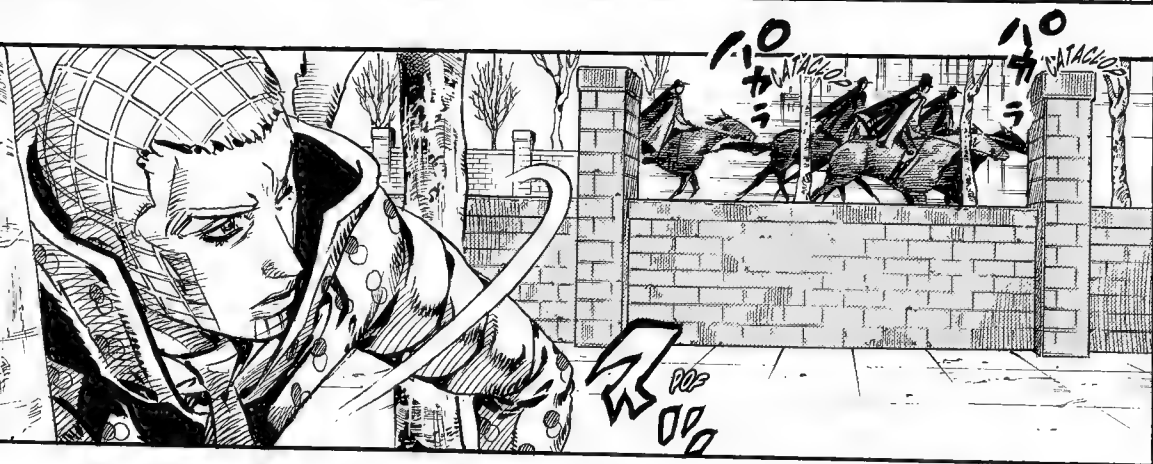
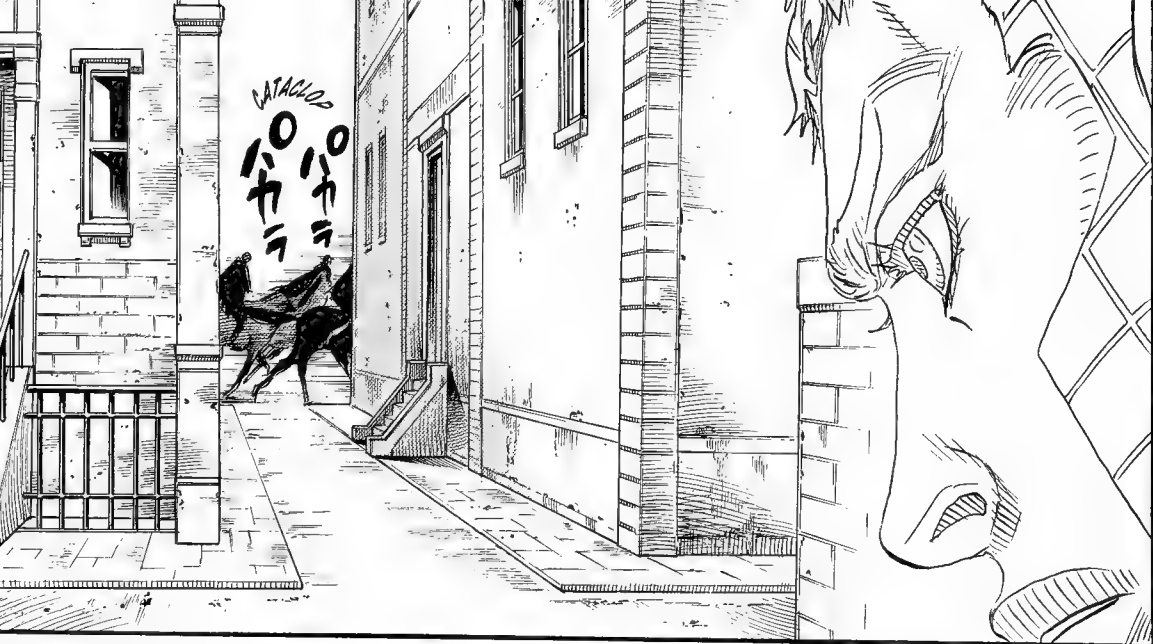
"C'EST
SÛREMENT
CELA, MON
DESTIN..."



IL CONTINUA
À EXHUMER
LE MYSTÈRE ET
LA LÉGENDE
ENSEVELIS...

(8 MIN PLUS TÔT)
16H05 - PRÈS DU
PAVILLON DE LA
DÉCLARATION
D'INDÉPENDANCE





ILS AURAIENT
DÛ PROFITER DE LA
COURSE ET QUITTER
CETTE VILLE APRÈS
AVOIR FRANCHI LA
LIGNE D'ARRIVÉE...

**C'EST
PEINE
PERDUE**

APPAREMMENT,
JAYRO ZEPPELI
ET JOHNNY
JOESTAR SONT
SUR LES TRACES
DE DIO POUR LUI
SUBTILISER L'OEIL
MAIS...

LE PRÉSIDENT
VALENTINE EST
DÉTERMINÉ À SE
DÉBARRASSER
D'EUX SUR-
LE-CHAMP

**MAINTENANT
QU'ILS SONT
COINCÉS ICI, LE
PRÉSIDENT NE
FERA QU'UNE
BOUCHÉE
D'EUX**

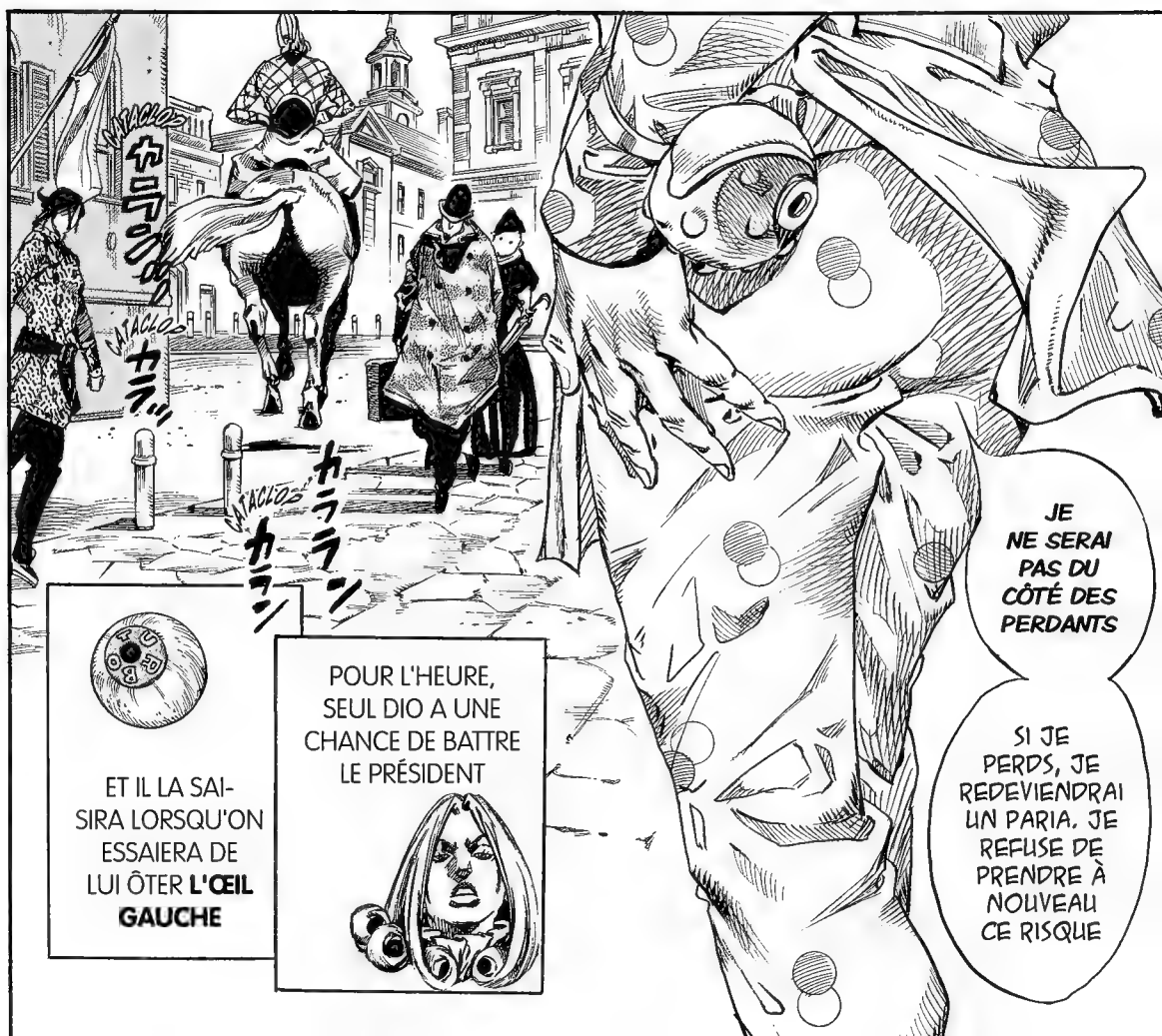
JAYRO ET
JOHNNY VONT
ÉCHOUER ICI, À
PHILADELPHIE,
AVANT D'ARRIVER
JUSQU'À DIO







AVEC TOUT
ÇA, QUEL CAMP
VAIS-JE CHOISIR ?



JE
NE SERAI
PAS DU
CÔTÉ DES
PERDANTS

SI JE
PERDS, JE
REDEVIENDRAI
UN PARIÀ. JE
REFUSE DE
PRENDRE À
NOUVEAU
CE RISQUE

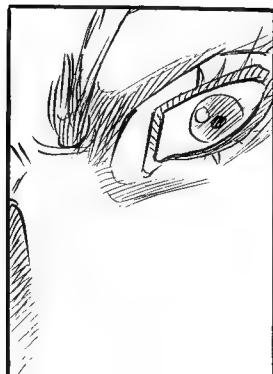
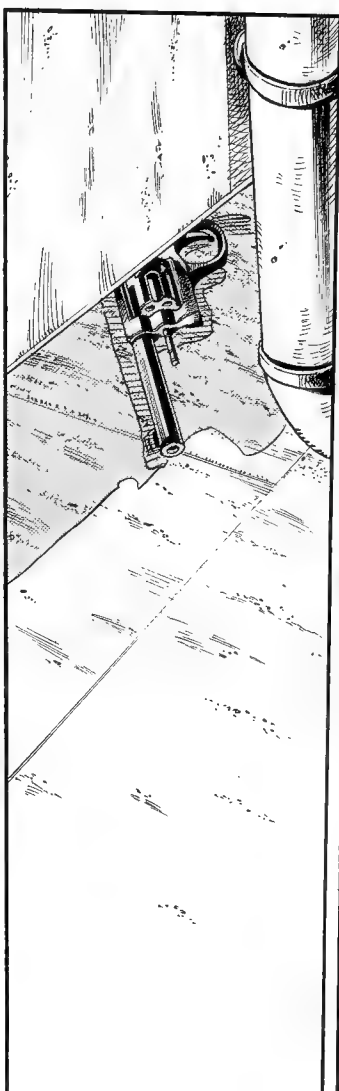
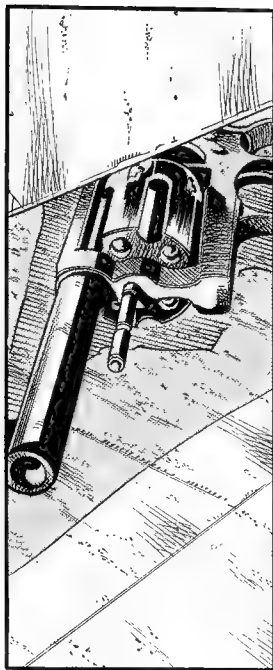
POUR L'HEURE,
SEUL DIO A UNE
CHANCE DE BATTRE
LE PRÉSIDENT

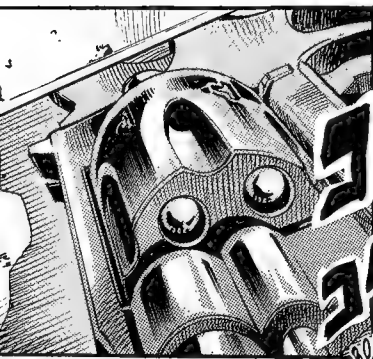
ET IL LA SAI-
SIRA LORSQU'ON
ESSAIERA DE
LUI ÔTER L'ŒIL
GAUCHE



IL NE MANQUE PLUS QU'UNE
PIÈCE POUR RECONSTITUER
LE CORPS ENTIER. LE
PRÉSIDENT SERA DONC
OBLIGÉ D'APPARAÎTRE EN
PERSONNE DEVANT DIO...









QUEL EST
CE PIÈGE ?

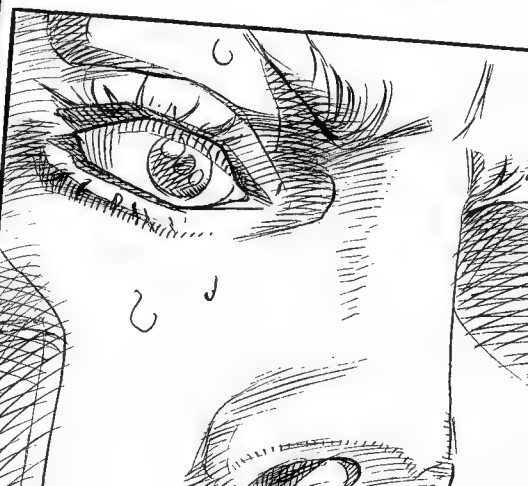
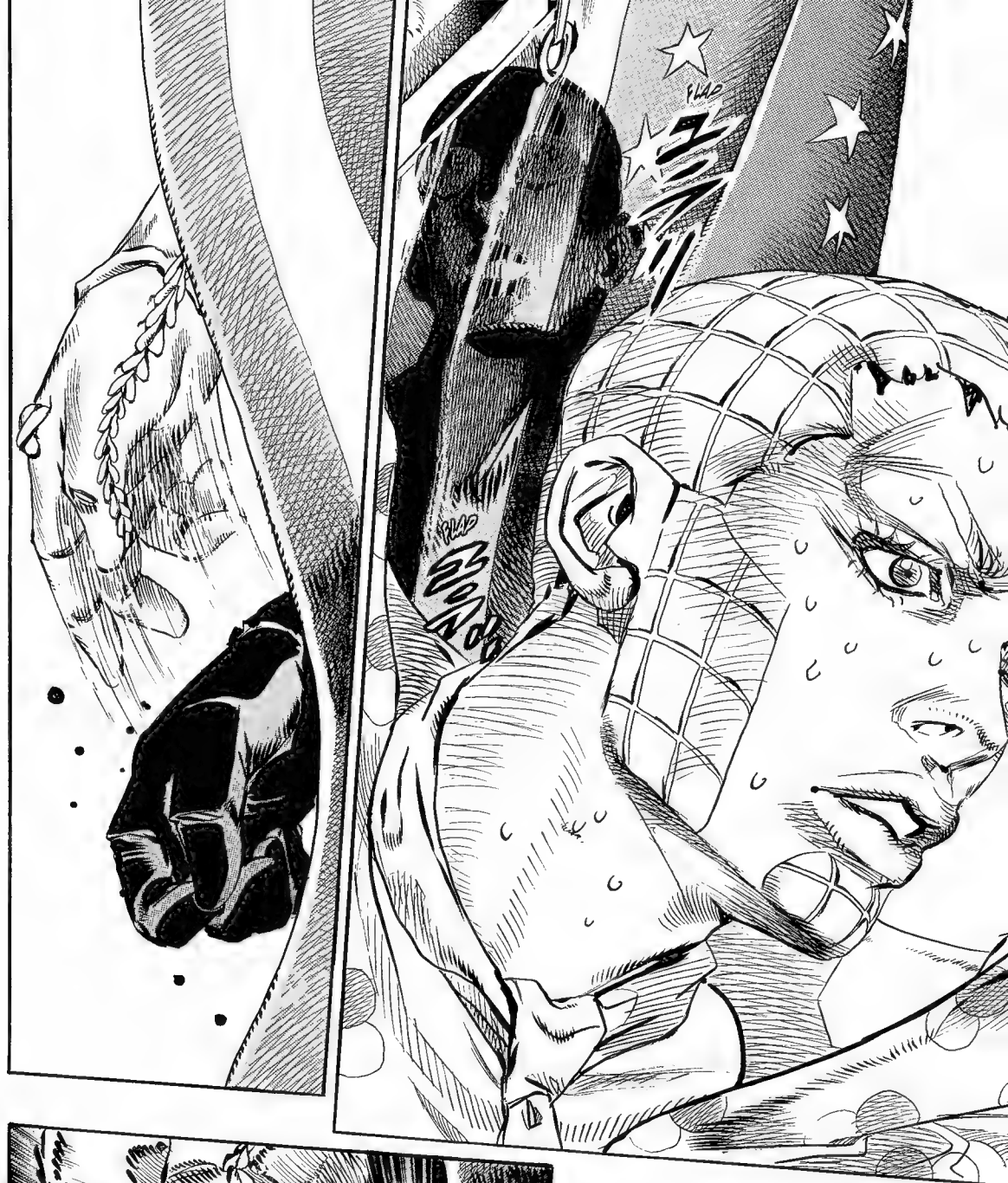


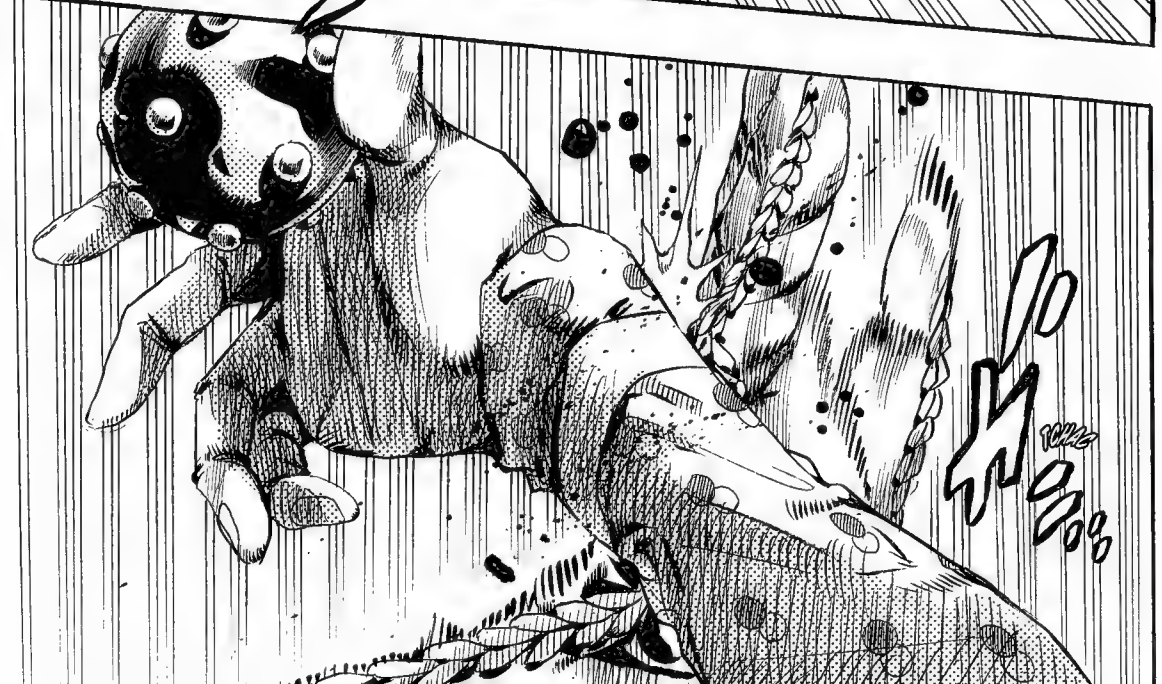
POURQUOI
LAISSER
TRAÎNER UN
PISTOLET PAR
TERRE ?

QUI L'A
POSÉ LÀ ?

CETTE
ARME EST
CHARGÉE







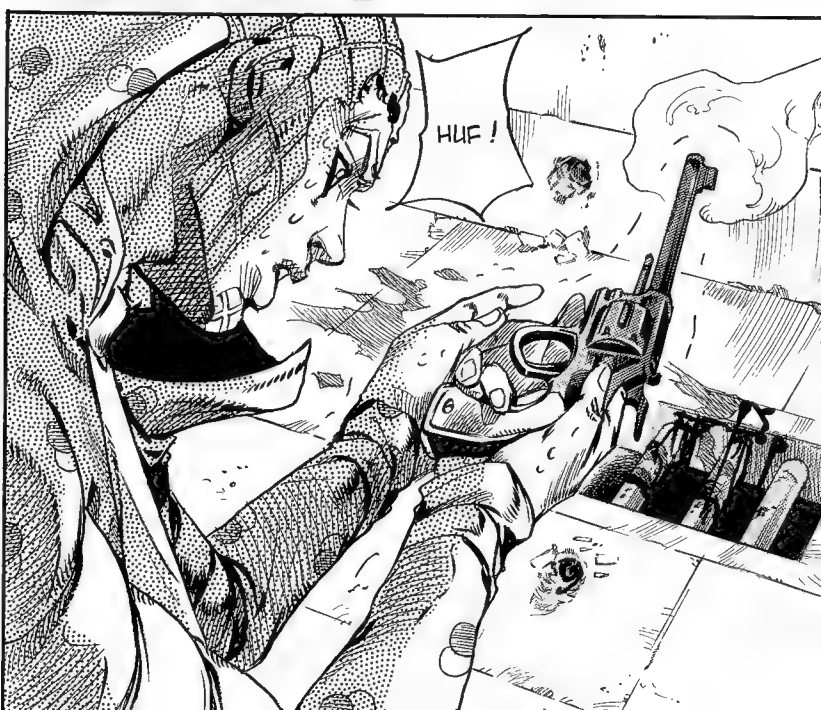


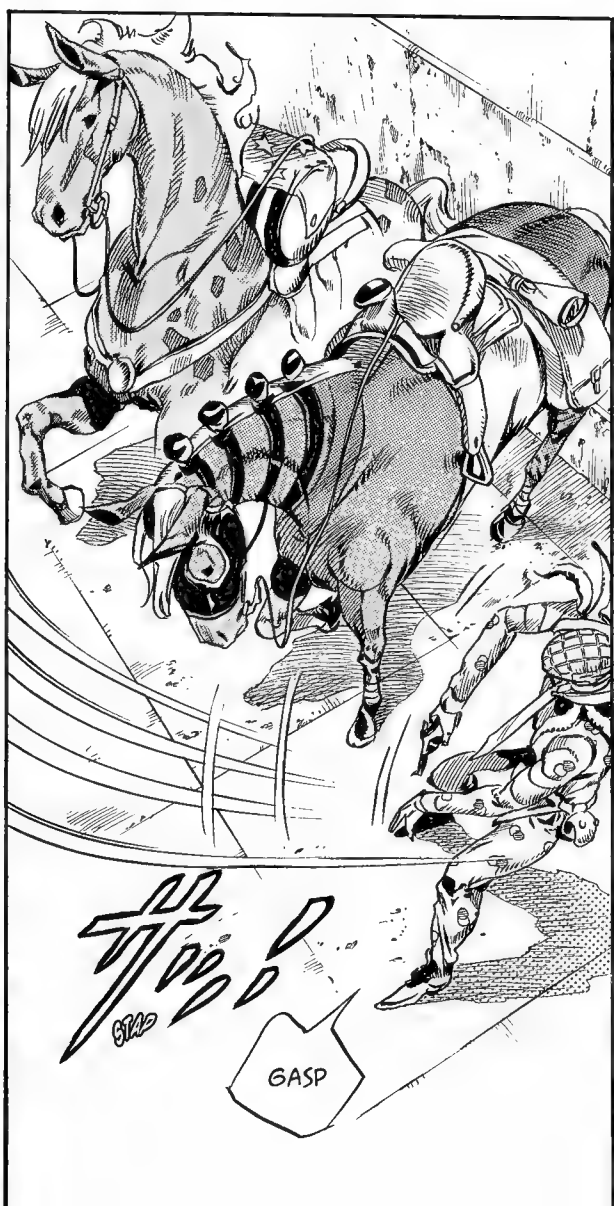
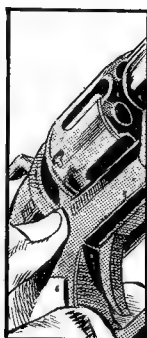














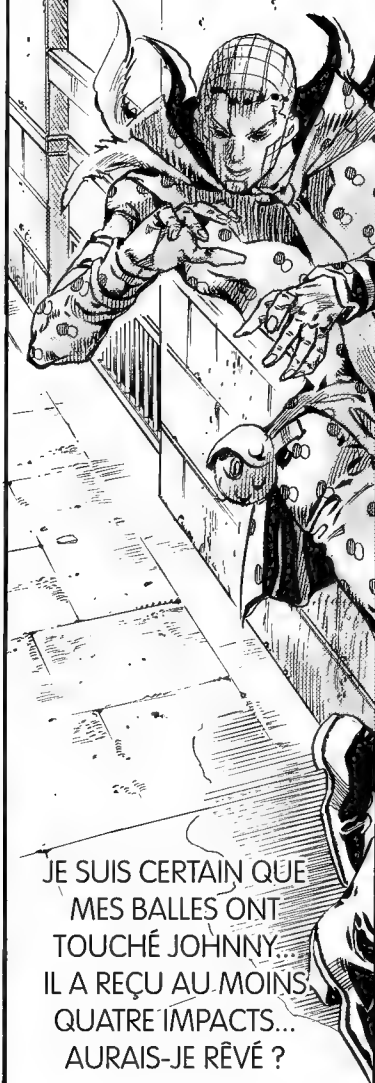
JOHNNY
JOESTAR
MÉRITE
LA VIE

JUSQU'ICI,
TOUT SE
DÉROULE
COMME
PRÉVU

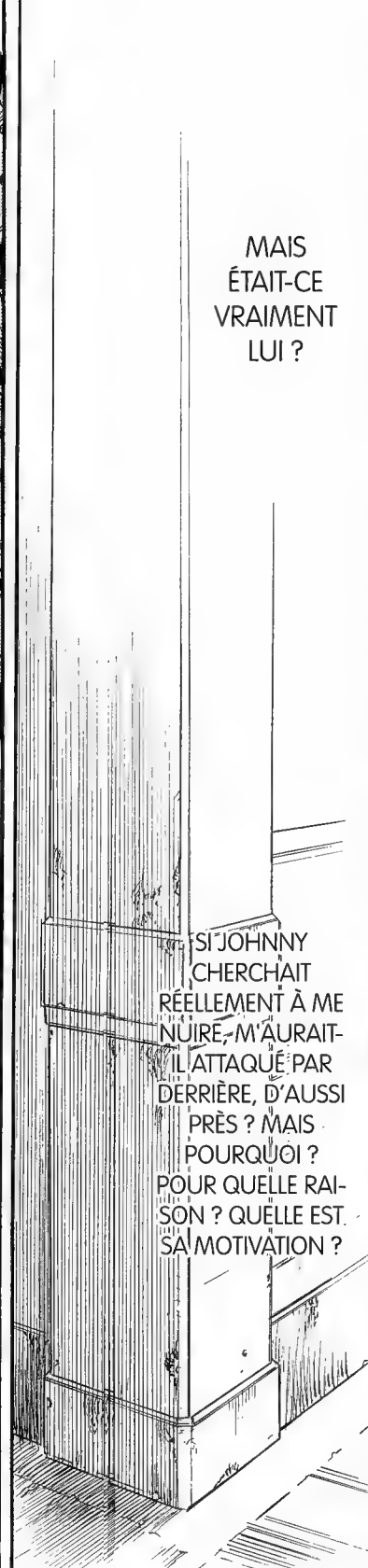
PAS
VRAI,
WEKA-
PIPO ?



EST-CE QU'IL
S'AGISSAIT
D'UNE AUTRE
PERSONNE ? AI-JE
EU AFFAIRE AU
STAND INCONNU
D'UN NOUVEL
ENNEMI ?



JE SUIS CERTAIN QUE
MES BALLES ONT
TOUCHÉ JOHNNY...
IL A REÇU AU MOINS
QUATRE IMPACTS...
AURAIS-JE RÊVÉ ?



MAIS
ÉTAIT-CE
VRAIMENT
LUI ?

SI JOHNNY
CHERCHAIT
RÉELLEMENT À ME
NUIRE, M'AURAIT-
IL ATTAQUÉ PAR
DERRIÈRE, D'AUS-
SI PRÈS ? MAIS
POURQUOI ?
POUR QUELLE RAI-
SON ? QUELLE EST
SA MOTIVATION ?

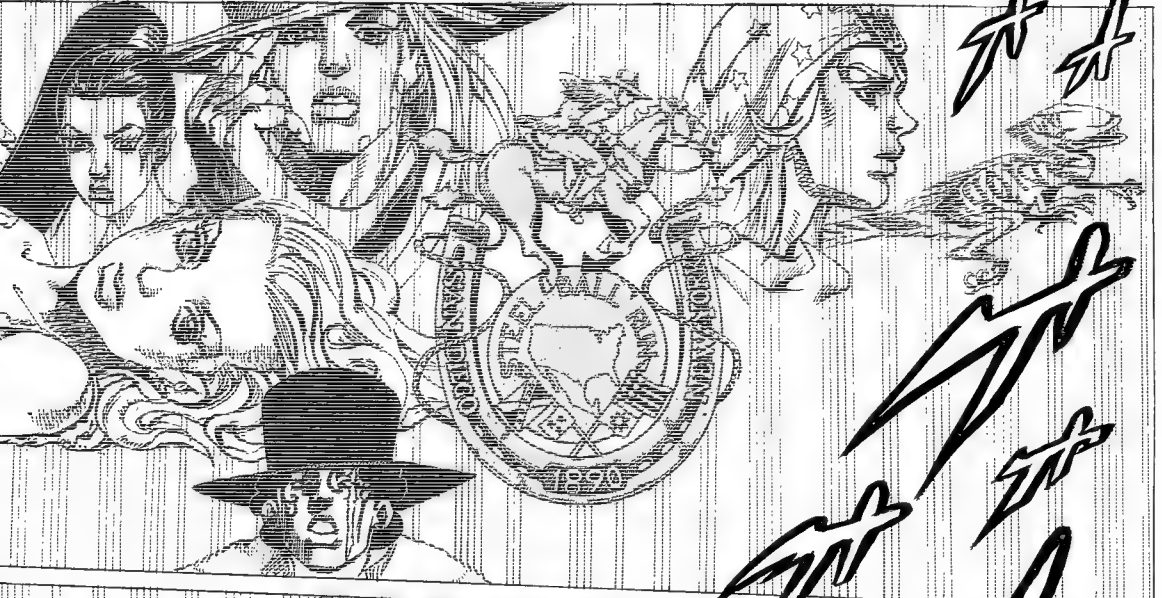
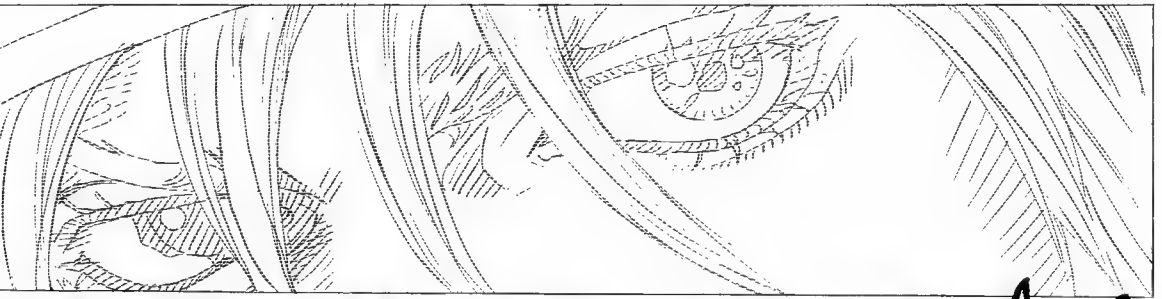
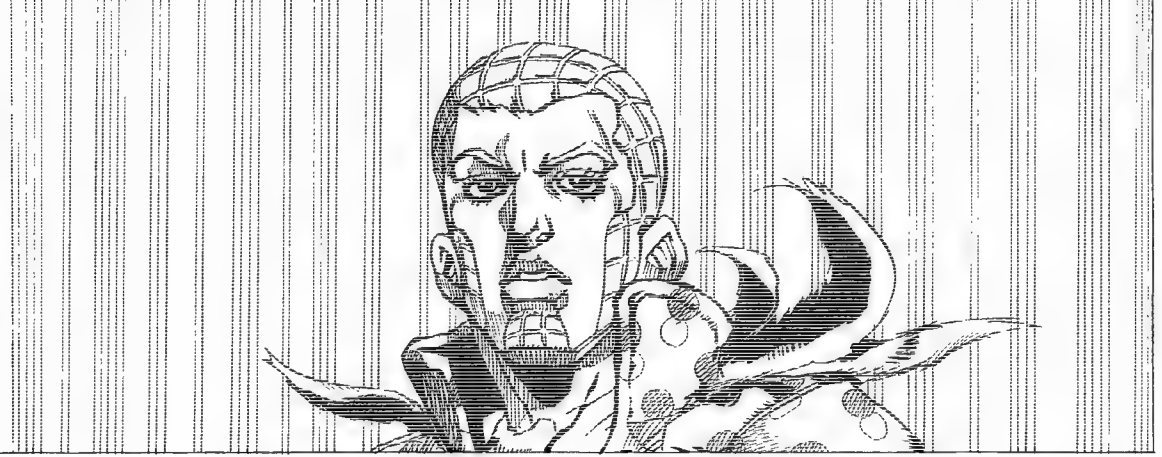


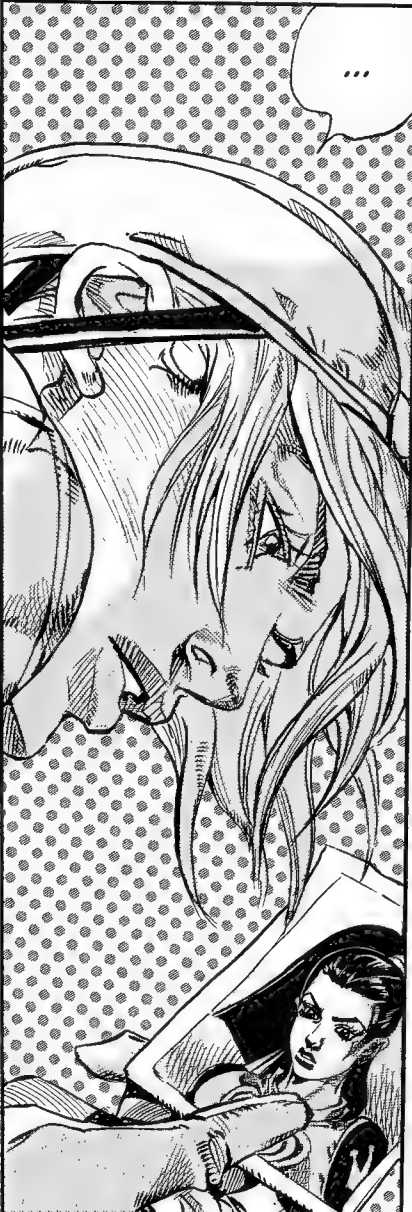
QUE SE PASSE-
T-IL, À LA FIN ?!
C'ÉTAIT JOHNNY
JOESTAR ?!

POURQUOI
DIABLE M'A-T-
IL ATTAQUÉ ?!

ET MOI, J'AI
TIRÉ SUR
JOHNNY...



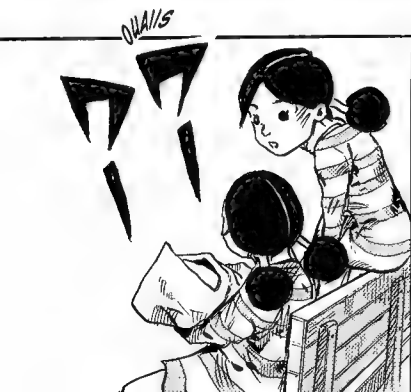
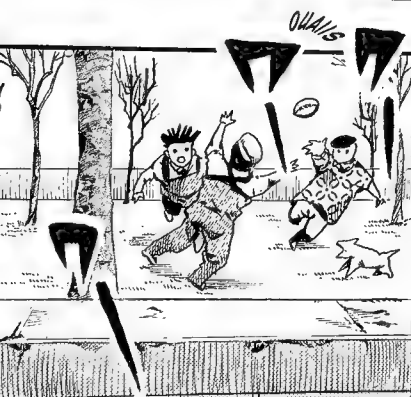




LUCY STEEL EST
DÉCLARÉE MORTE.
MAIS ELLE A PRIS
L'APPARENCE
DE LA
PRE-
MIÈRE
DAME !



(8 MIN PLUS TÔT) 16H05
PRÈS DU PAVILLON DE LA
DÉCLARATION D'INDÉPENDANCE



MAIS TOUTE
LA VILLE EST
ENCERCLÉE

SI SON IDENTITÉ
N'A PAS ENCORE
ÉTÉ DÉVOILÉE, LE
MOMENT EST
VENU POUR MOI

LUCY STEEL
A USURPÉ
L'IDENTITÉ DE
LA PREMIÈRE
DAME AFIN
DE POUVOIR
ESPIONNER LE
PRÉSIDENT

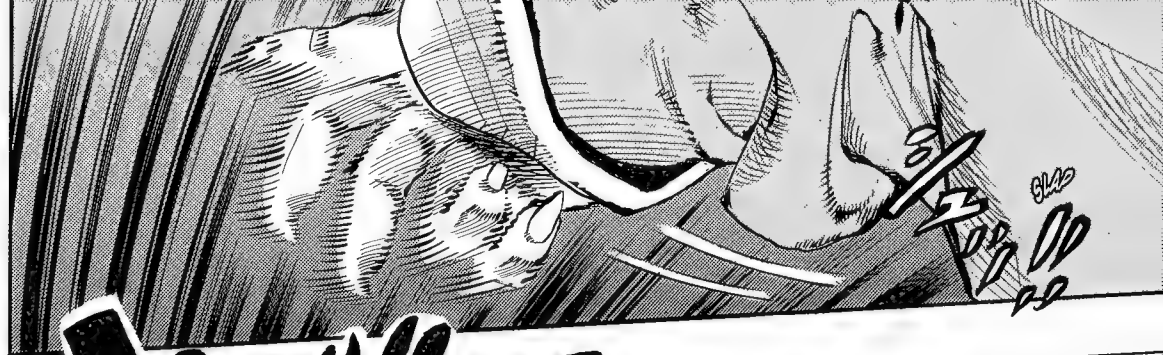
LA GARDE
PRÉSIDENTIELLE A L'AIR
BIEN AGITÉE

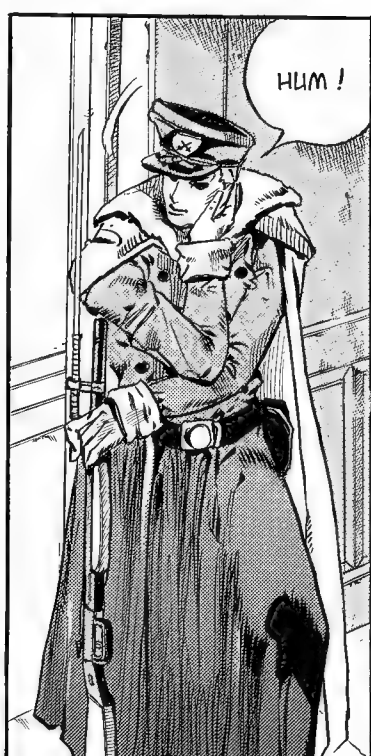
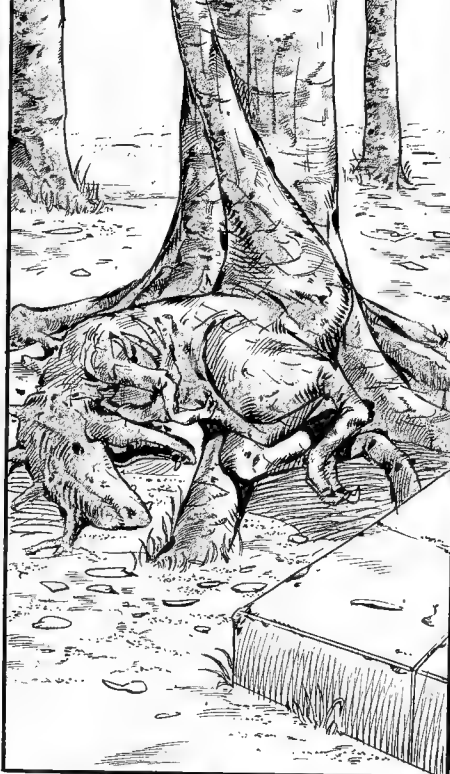
JE VAIS M'EMPA-
RER DE TOUS LES
MORCEAUX DU
CADAVRE PRESQUE
RECONSTITUÉ, ICI,
À PHILADELPHIE

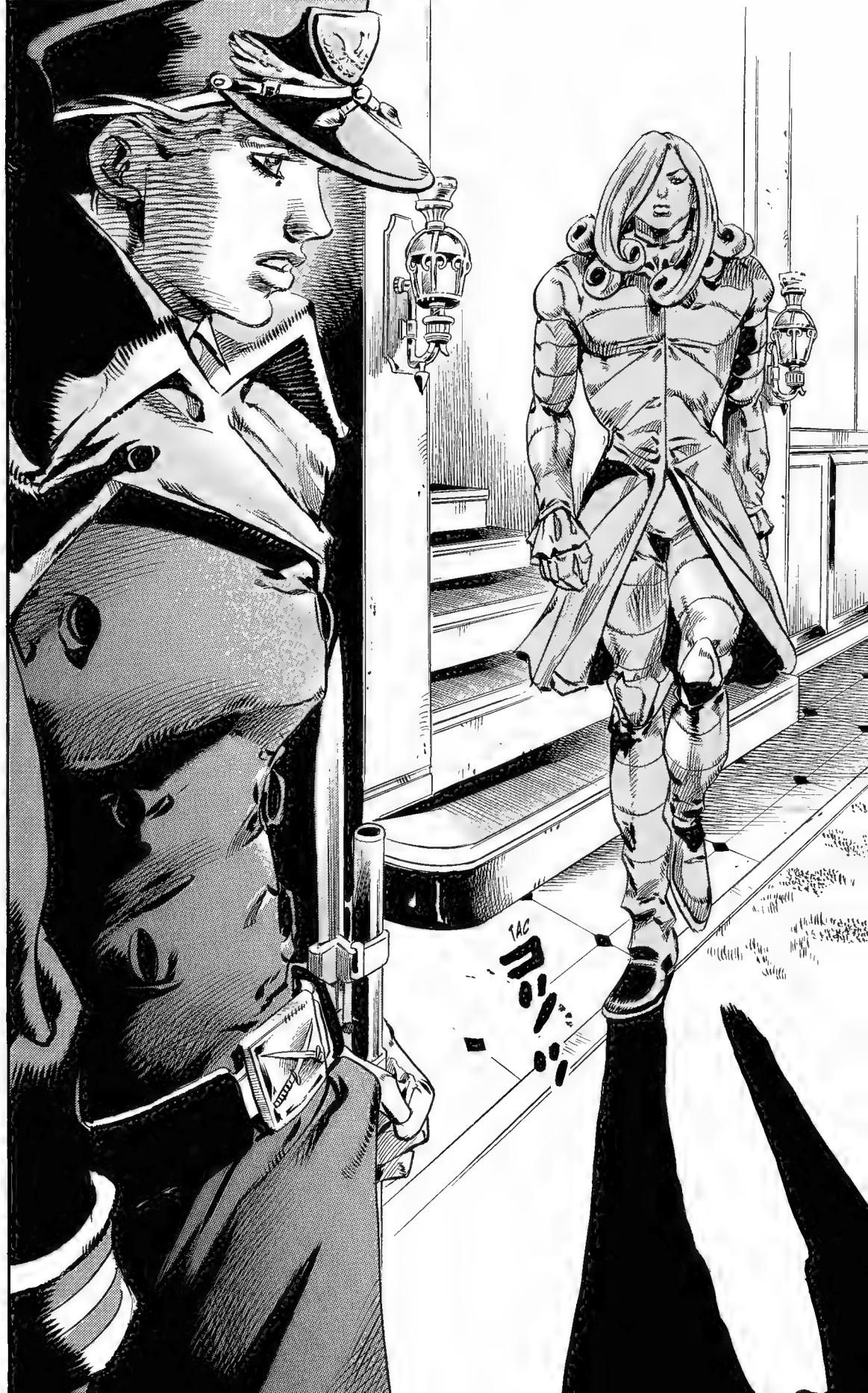
STOP !

OÙ EST-CE
QUE TU VAS,
TOI ? PAS UN
GESTE !









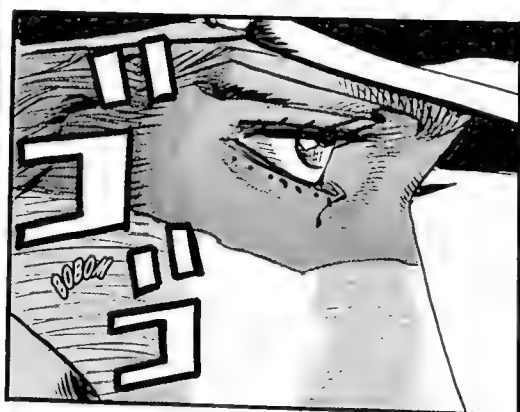
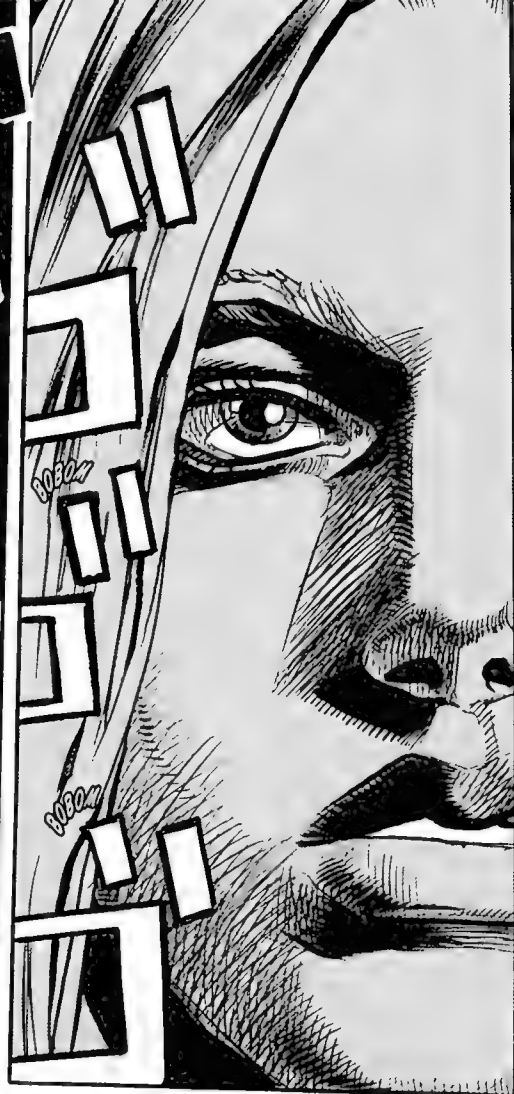
SANS AUCUNE
GARDE ! OÙ VA-T-IL ?
SOUHAITE-T-IL EN
FINIR ET RÉGLER L'AF-
FAIRE EN PERSONNE,
MAINTENANT QUE
LE CADAVRE EST
ENTIÈREMENT
RECOMPOSÉ ? !

IL EST
SEUL

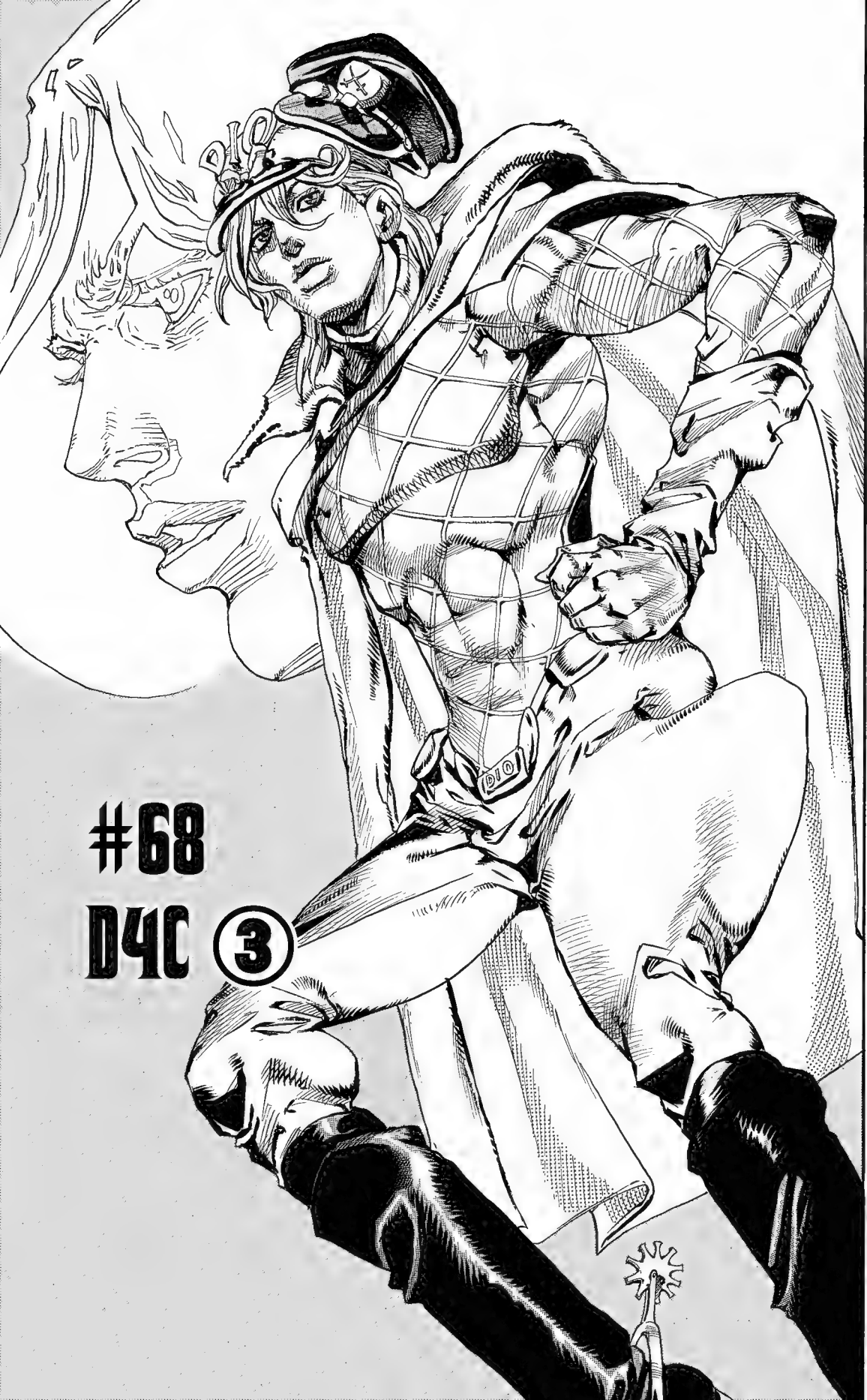
IL SE
BALADE
SEUL !

JE POURRAIS
L'ATTAQUER ICI ET
MAINTENANT !

ET SI JE LE
TUAIS TOUT
DE SUITE ?



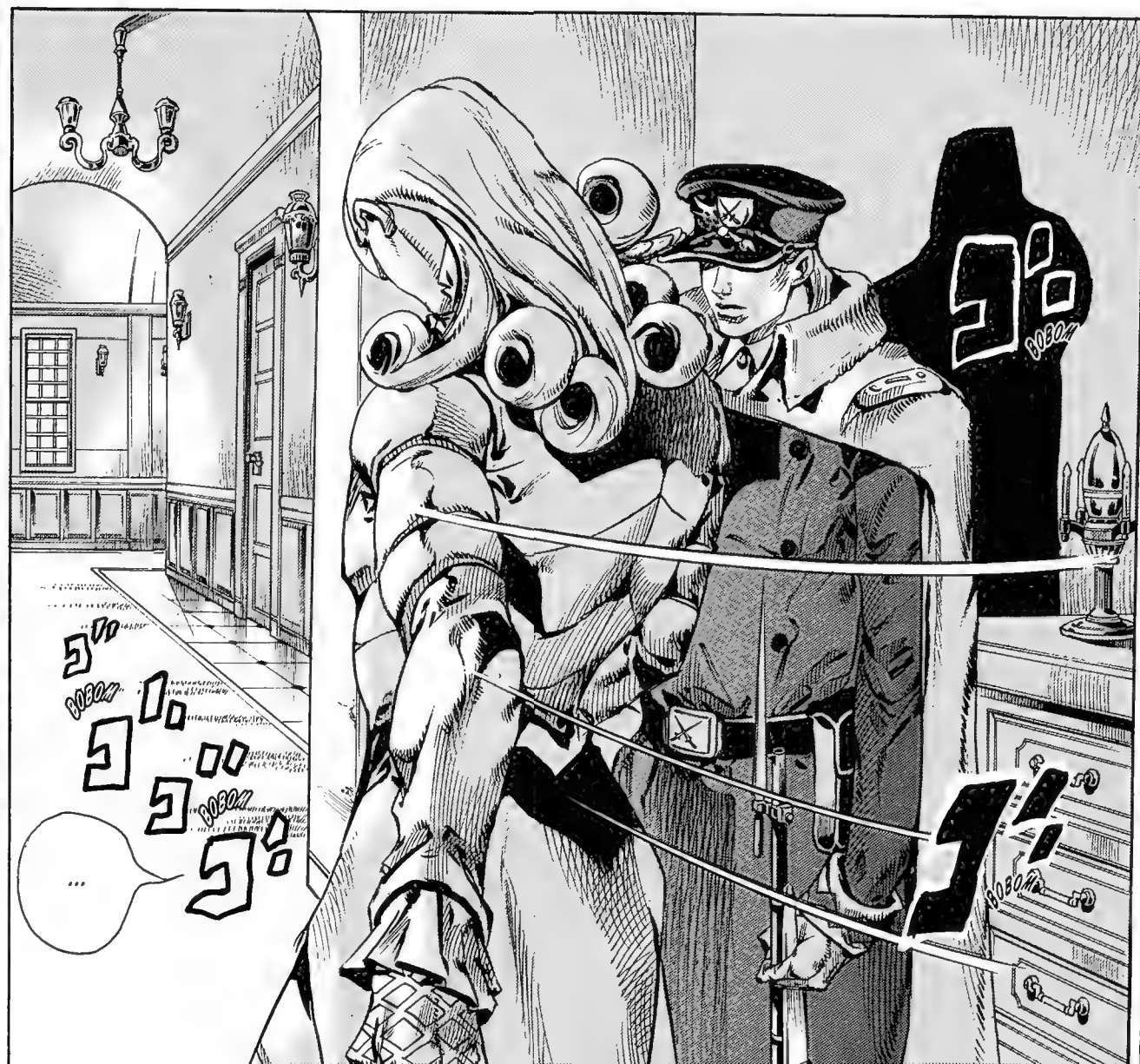
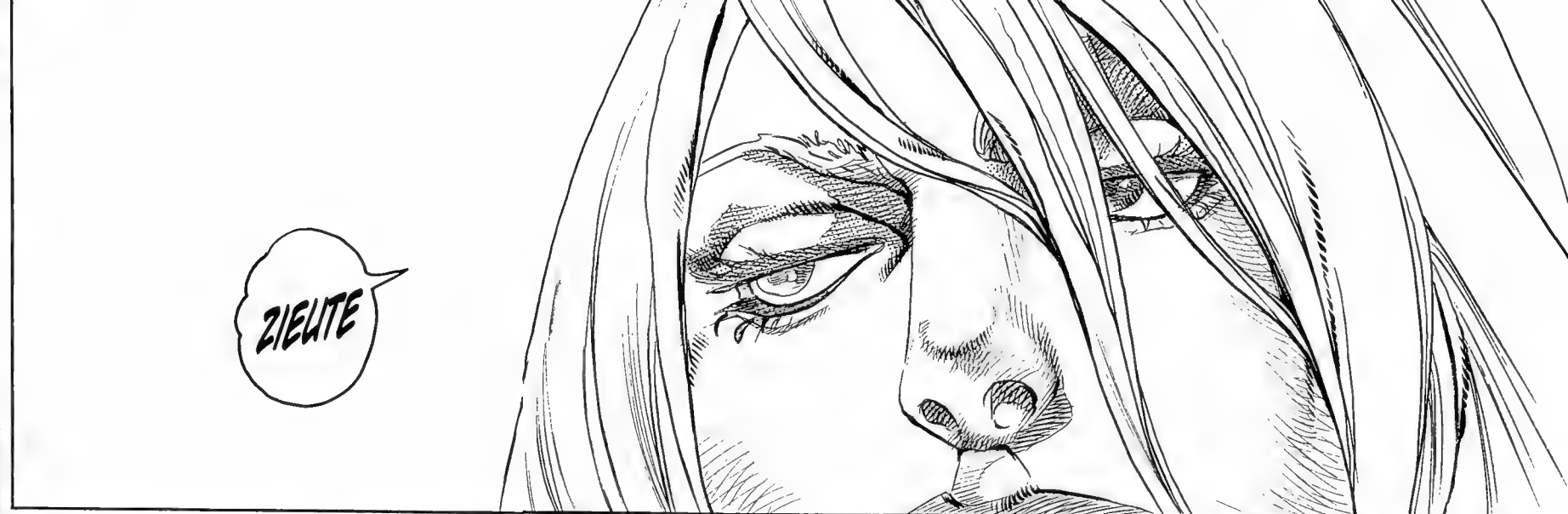




#68

D4C

③



COMMENT ?!

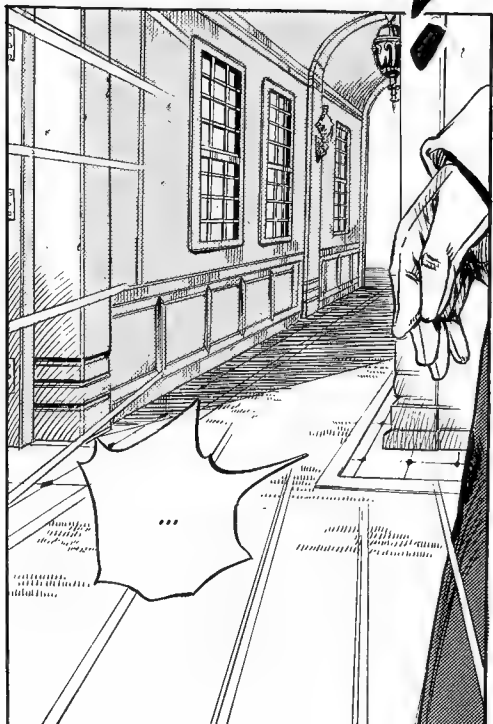
SON IMPOSTURE
A DÉJÀ ÉTÉ RÉVÉ-
LÉE ? MAIS QUE
S'EST-IL PASSÉ ?!

LUCY
STEEL !



SON IMPOSTURE
A DÉJÀ ÉTÉ RÉVÉ-
LÉE ? MAIS QUE
S'EST-IL PASSÉ ?!

LUCY
STEEL !



QUE FAIS-TU LÀ ?! TU DEVRAIS ÊTRE DEHORS !

HÉ, TOI !

CES TROIS
HOMMES,
ENSEMBLE OU
INDIVIDUELLE-
MENT, RISQUENT
DE S'INTRO-
DUIRE ICI POUR
ASSASSINER LE
PRÉSIDENT !

ÉCOUTE
BIEN ! CE
SONT LES
NOUVEAUX
ORDRES
POUR LA
GARDE !

NOUS AVONS
REÇU POUR ORDRE
DE LES TUE PAR
BALLE ! RETIENS
BIEN CES VISAGES !





UN PEU D'HOMO-
CHROMIE ? ÇA TE
DIRAIT D'ÊTRE UNE
LAMPE ? MÊME SI ÇA
NE FERA PAS DE TOI
UNE LUMIÈRE POUR
AUTANT



SNIF

SNIF

"QUOI ?!"

"LE PRÉSIDENT
SORT, SANS
PROTECTION
RAPPROCHÉE"

"IL TRAVERSE
LA FORÊT ET SE
DIRIGE VERS LE
CENTRE ?!"



JE
N'AIME
PAS
ÇA...

QU'EST-CE
QU'IL MANI-
GANCE, CE MAUDIT
VALENTINE ? ÇA
N'AUGURE RIEN
DE BON !



ATTENTION !
C'EST UN
INCONNU !

QUI
ES-TU ?!
TU N'ES
PAS DE LA
GARDE !

JE DOIS LE TUER
TOUT DE SUITE,
OU IL GARDERA
SON AVANCE SUR
CET **ÉLÉMENT**
ESSENTIEL !

J'AI BIEN VU
LUCY STEEL
DÉMASQUÉE ET
INCONSCIENTE.
QU'EST-CE QUI
S'EST PASSÉ,
À LA FIN ?!

TOUT LE **CADAVRE**
EXCEPTÉ MON
ŒIL GAUCHE, SE
TROUVE ICI, DANS
UNE AILE DE CE
BÂTIMENT

DANS QUEL BUT
LE PRÉSIDENT...
EST-IL SORTI ?

QUELQUE CHOSE
LE MENACE-T-IL,
AU POINT QU'IL
CHERCHE À S'EN
DÉBARRASSER
DIRECTEMENT ? J'AI
L'IMPRESSION QU'IL
A UNE LONGUEUR
D'AVANCE SUR
MOI SUR UN
POINT CRUCIAL !





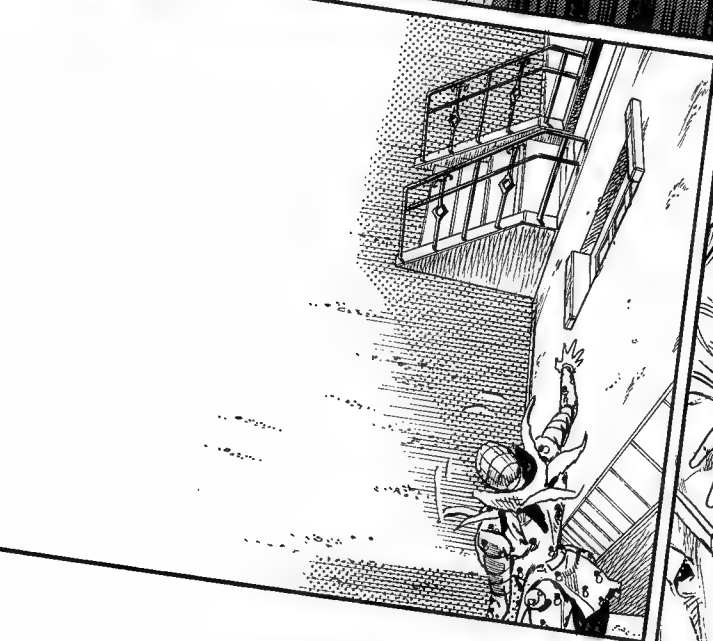
JE VAIS ME
SERVIR DE LUI

JE CROIS
BIEN QUE
WEKAPIPO:ME
POURSUIT







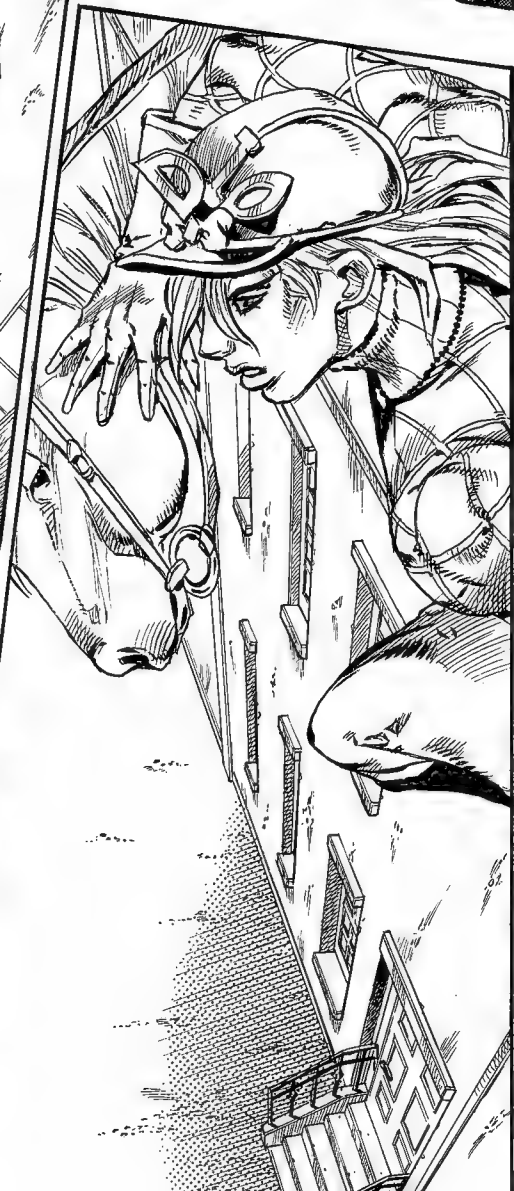
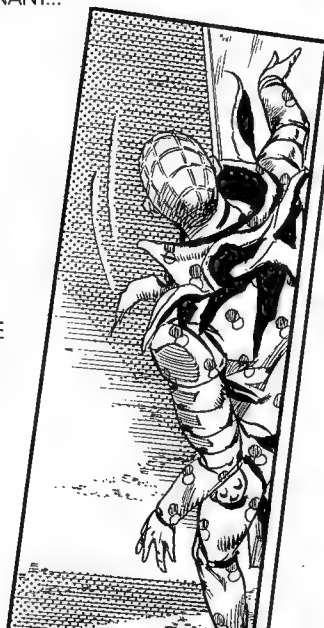


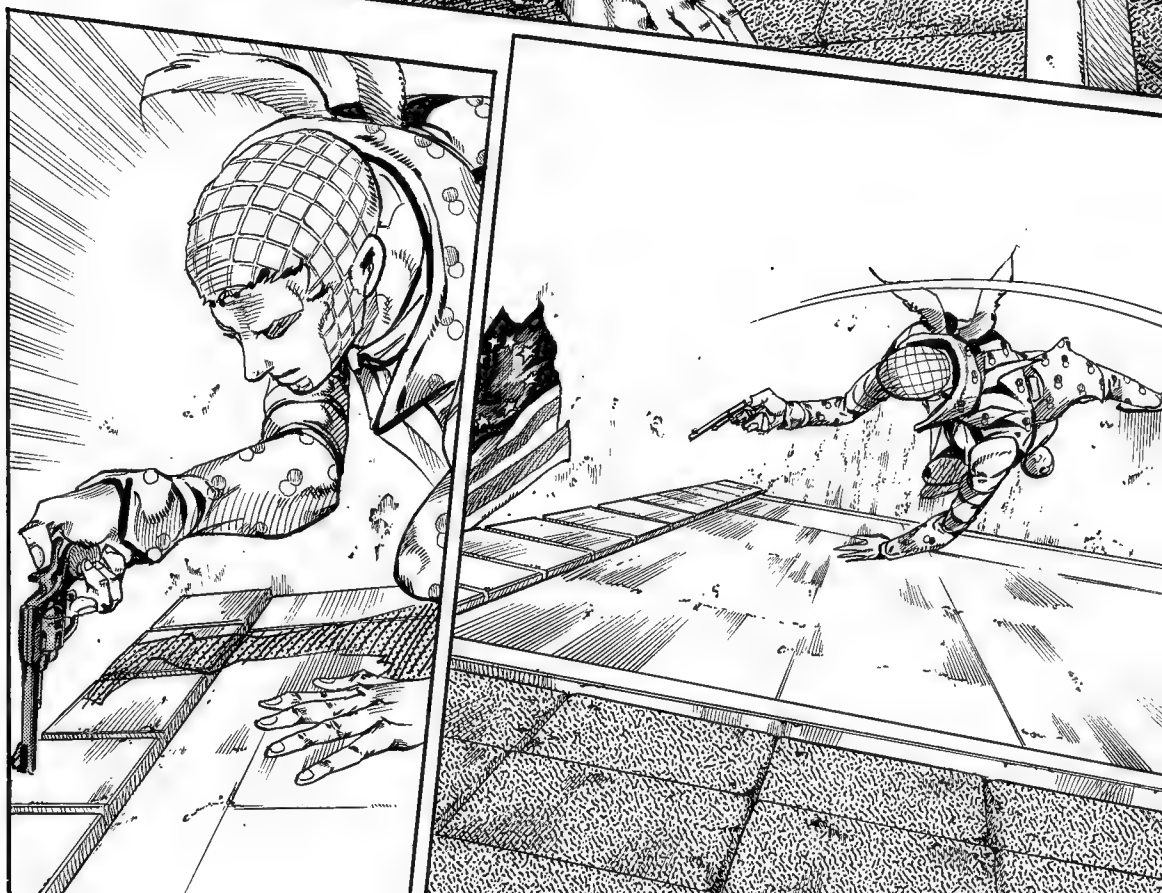
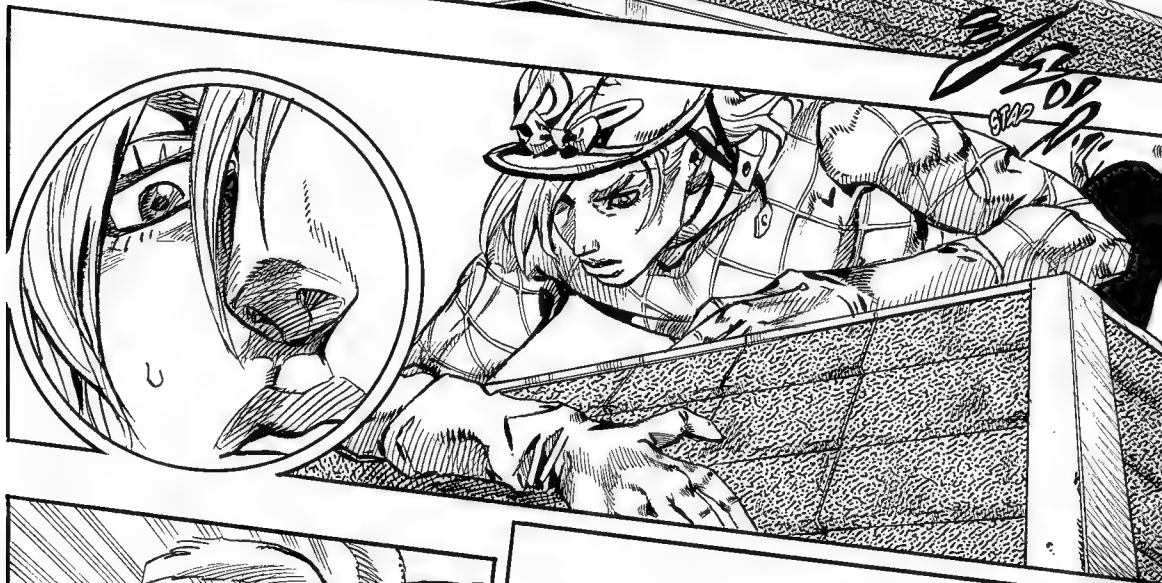
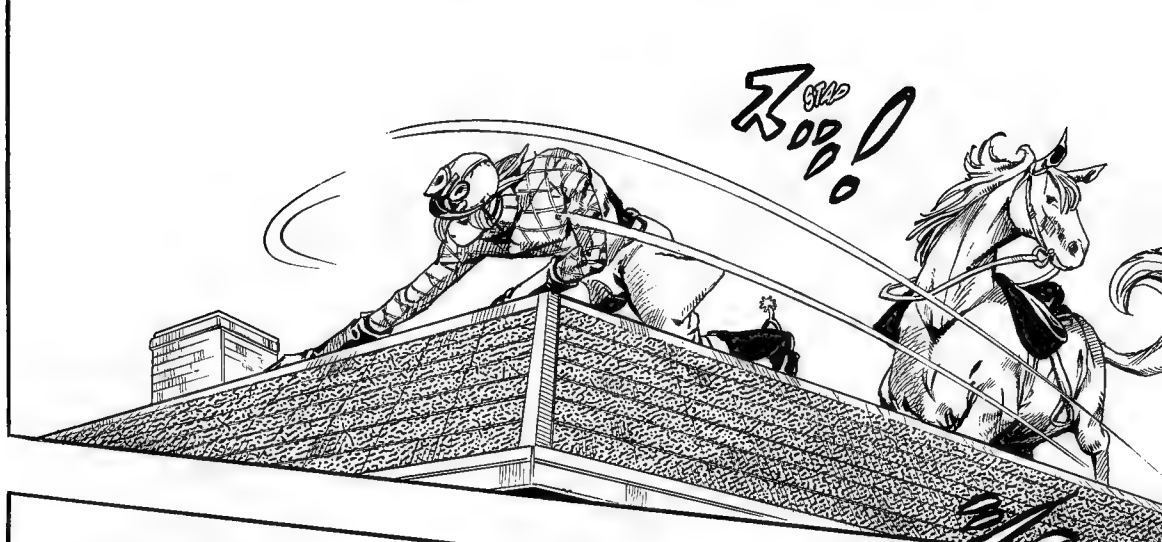
MAINTENANT...

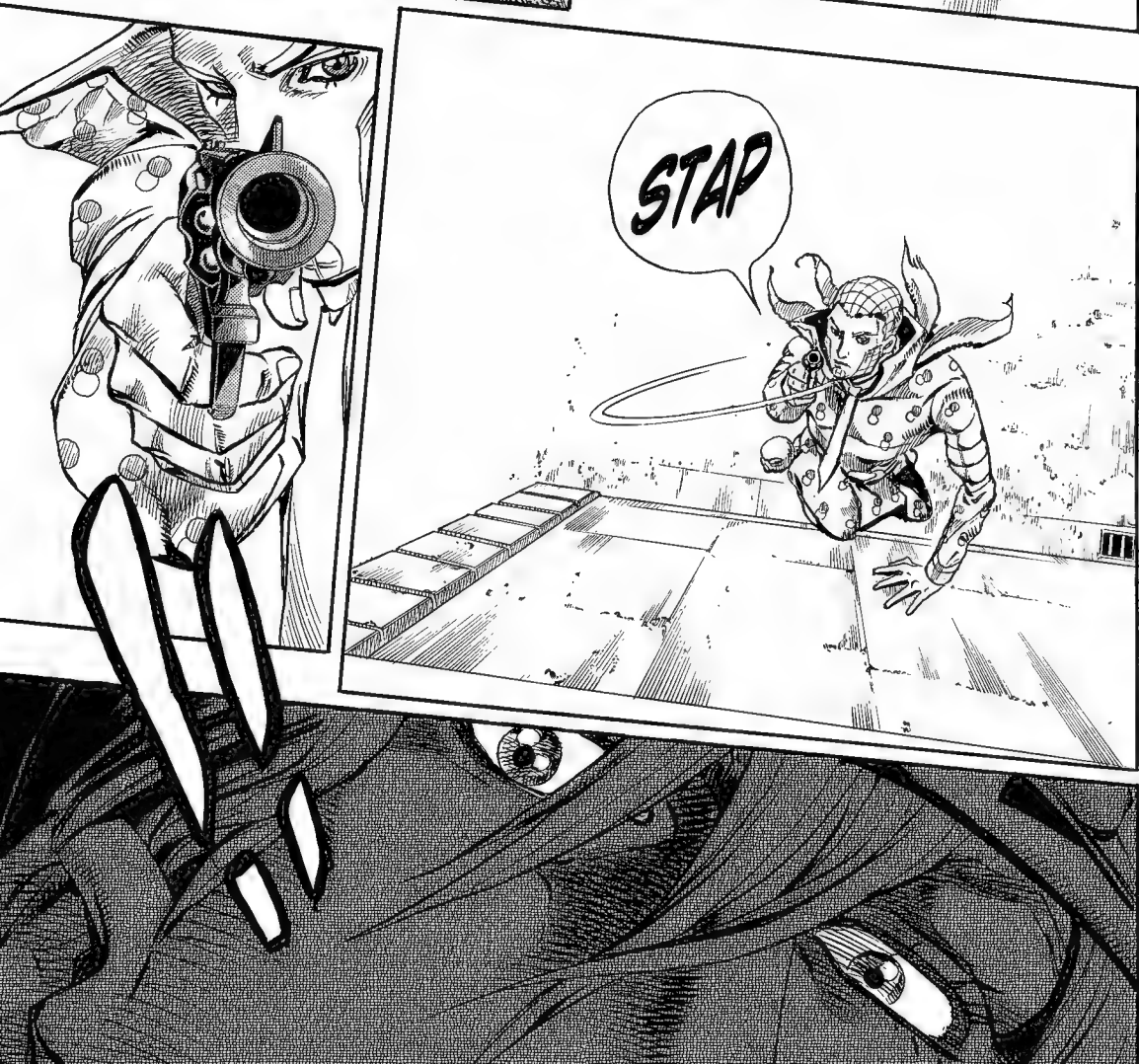


LE PRÉSIDENT ET
WEKAPIPO VONT
TOMBER L'UN
SUR L'AUTRE

ET JE COMPTE
BIEN NE PAS
RATER UNE
MIETTE DU
SPECTACLE









QUOI ?!
MAIS
QU'EST-
CE QUE
ÇA VEUT
DIRE ?!

GRAAG
...TAAAG

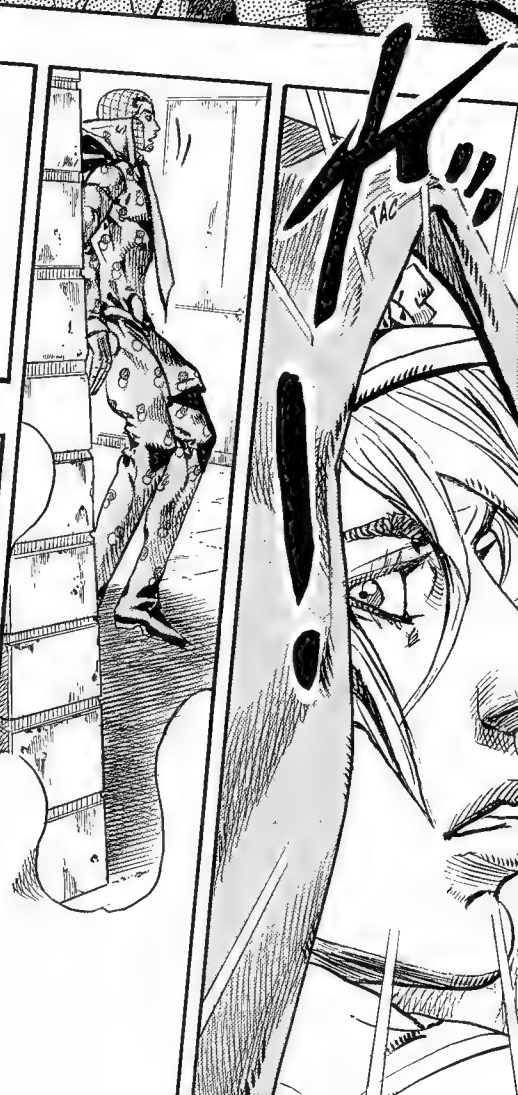
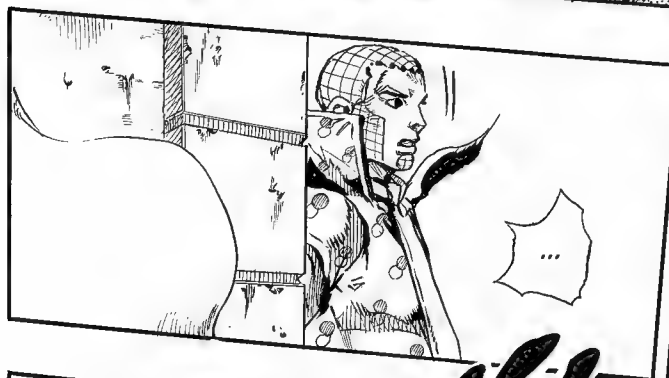
Hum !

JE VAIS
PERDRE MA
PERCEPTION
DU CÔTÉ
GAUCHE !

MERDE !
IL M'A EU !









TU...
TU VAS
PAYER...

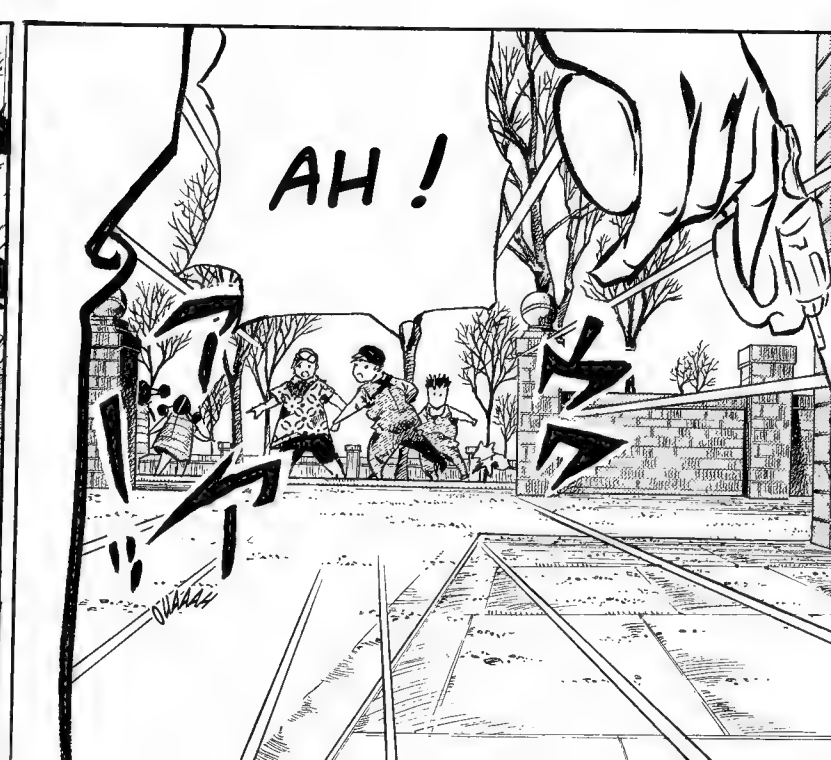
SA...
SALO-
PARD...

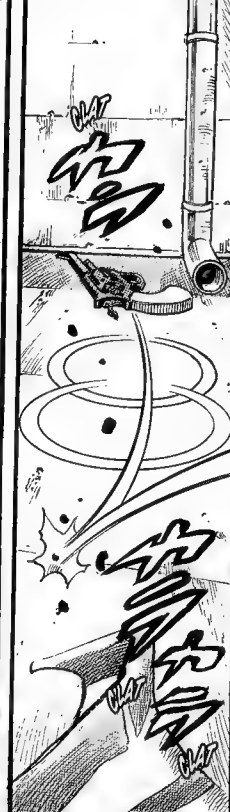
?!
D
D
D

JOHNNY
JOESTAR ?!

JE LUI AI TIRÉ
DESSUS ?!

QUOI ?!
JO...





MERDE ! IL EST
PRÈS DE MOI !
JE RECONNAIS
L'ODEUR DU
PRÉSIDENT, SANS
LE MOINDRE
DOUTE

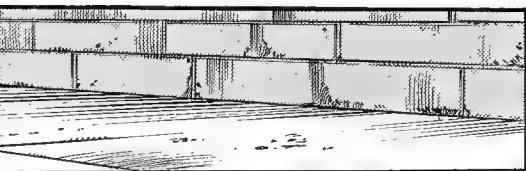
TOUT À L'HEURE
QUAND J'ÉTAIS
DANS LE BÂTIMENT,
IL M'AVAIT DÉJÀ
REPÉRÉ MALGRÉ MON
DÉGUISEMENT ET IL
M'A DÉLIBÉRÉMENT
ATTIRÉ JUSQU'ICI !





MAIS JE CROIS
QU'AVEC CES
QUELQUES ÉLÉ-
MENTS, JE COM-
MENCE ENFIN À
COMPRENDRE

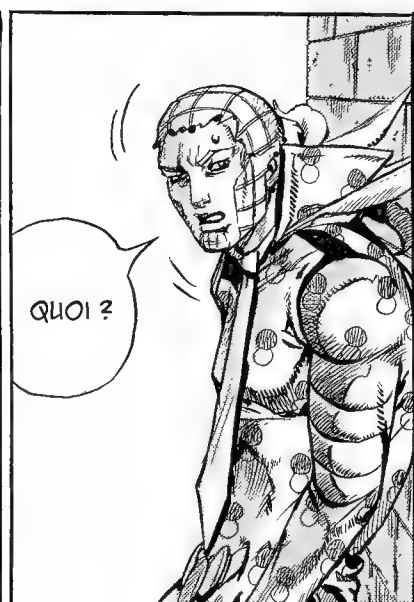
...
CE QUI VEUT DIRE QU'IL
M'A FAIT VENIR POUR
QUE JE TUE JOHNNY !
(ET JE CROIS BIEN QUE
CE N'EST PAS TOUT)



OUI, JE DEVINE
EN QUOI
CONSISTE LA
FACULTÉ DE
VALENTINE

JE PENSE AVOIR
VU JUSTE...
DÈS QUE J'EN
AURAI LA
CERTITUDE, JE
L'ACHÈVERAI



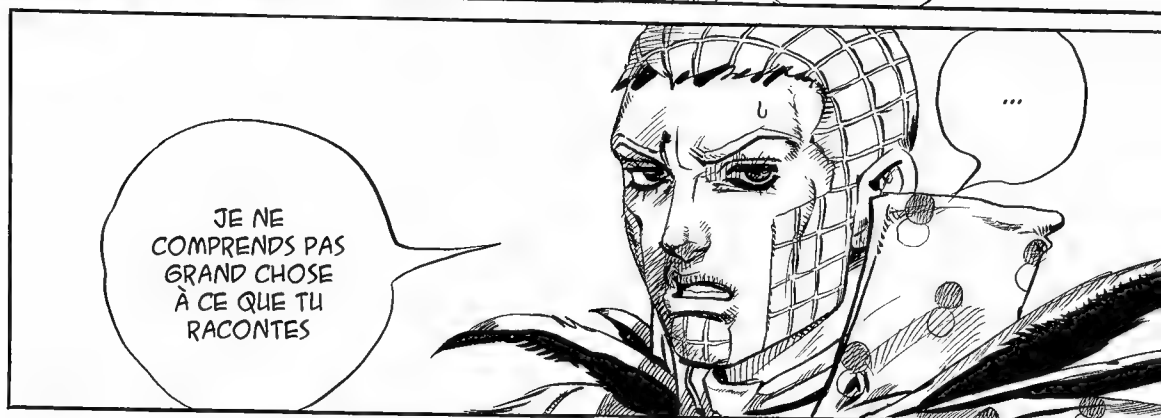




JE VEUX SAVOIR
CE QUE TU AS
VU, DE L'ENDROIT
D'OÙ TU ÉTAIS !

TOUT À L'HEURE,
JE SUIS **CERTAIN**
D'AVOIR TIRÉ SUR
JOHNNY ! PUIS
IL A FUI VERS LES
ÉGOUTS !

MAIS CE
N'ÉTAIT PAS MOI
L'INSTIGATEUR



JE NE
COMPRENDS PAS
GRAND CHOSE
À CE QUE TU
RACONTES

...

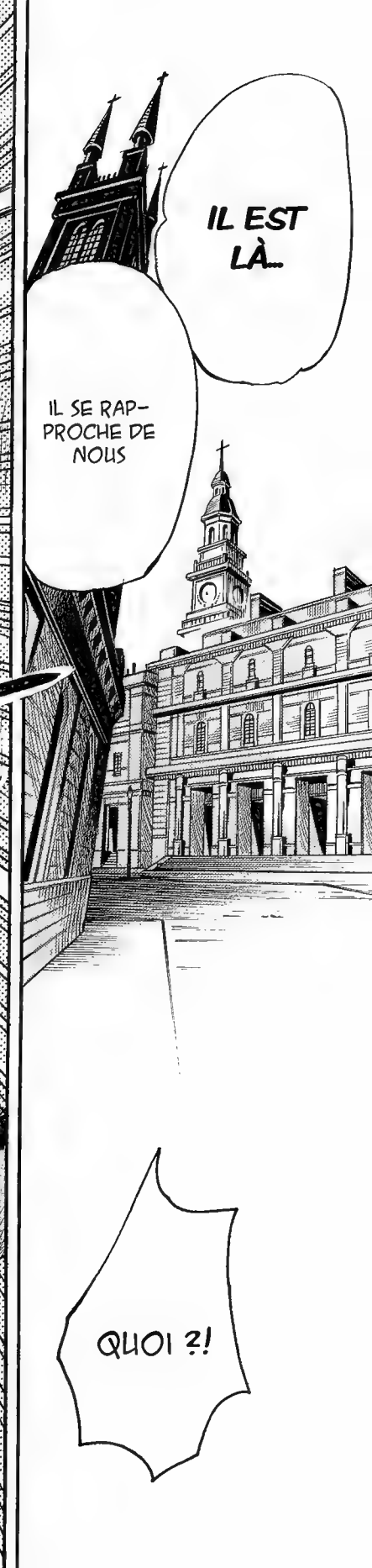


L'AGRESSEUR
DE JOHNNY N'EST
AUTRE QUE LE
PRÉSIDENT

MON
ODORAT NE
M'A JAMAIS
TROMPÉ

TU SAIS QUE TU
COMMENCES À
ME SAOULER ?

ÉCOUTE,
WEKAPIPO !
SI TU VEUX
RESTER EN VIE,
TU VAS DEVOIR
LAISSER DE
CÔTÉ TA
NEUTRALITÉ
ENVERS CE
PAYS !





TU VOULAIS DONC
ME TENDRE UN PIÈGE,
TOUT À L'HEURE ! TU
AS FAIT EXPRES DE
M'ATTIRER JUSQU'ICI !



TU CROIS
VRAIMENT QUE
LE MOMENT
EST BIEN CHOISI
POUR RÂLER ?

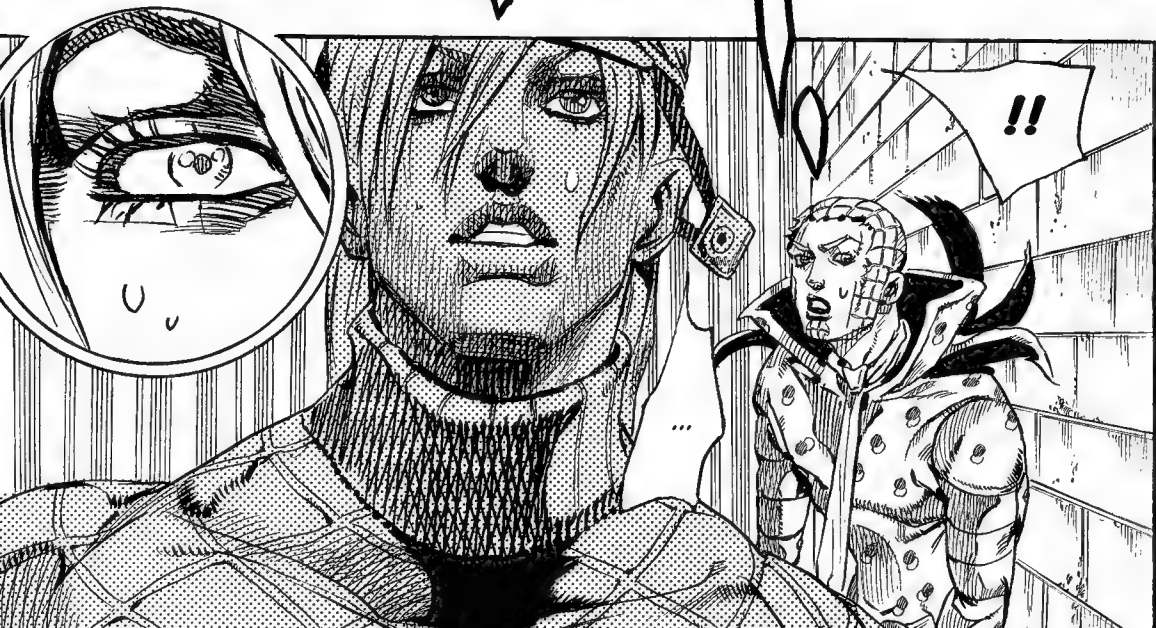


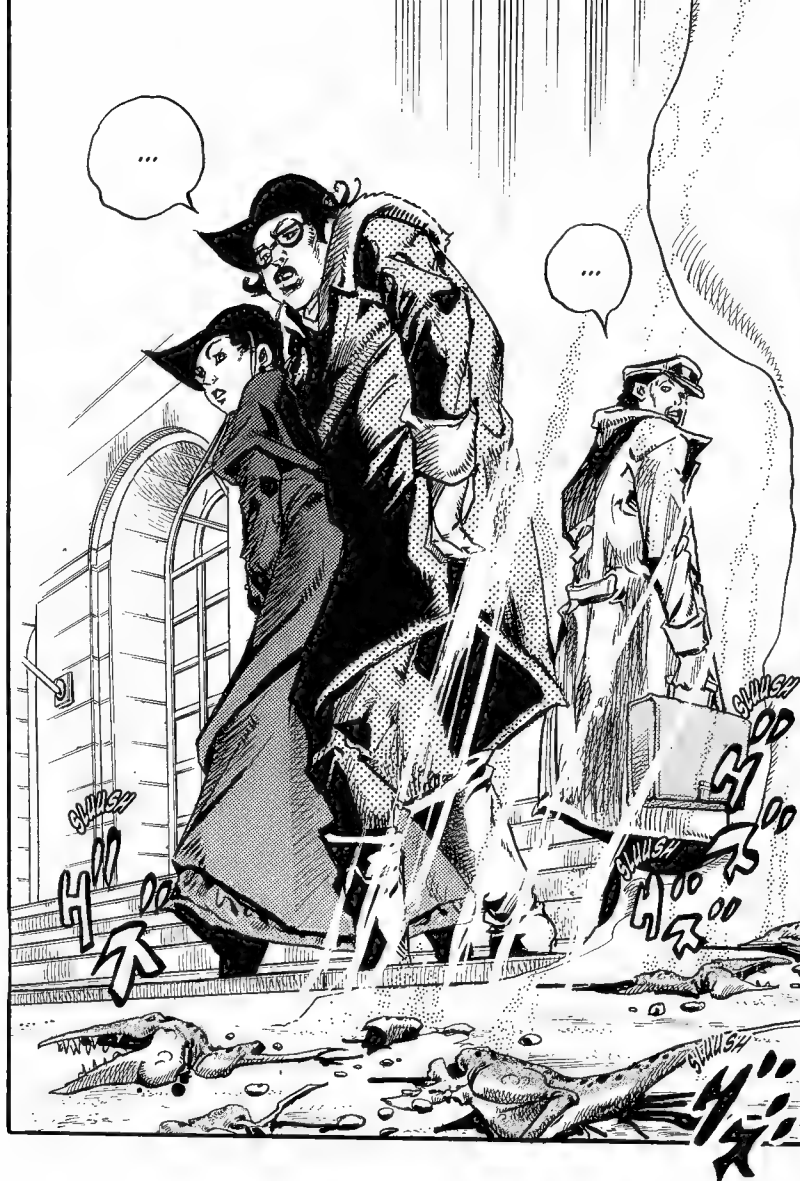
CE TYPE SAIT
PRENDRE DES
DÉCISIONS RAPI-
DEMENT ! ASSO-
CIONS-NOUS
SUR-LE-CHAMP
OU TU FINIRAS
PAR ÊTRE TUÉ,
TOI AUSSI !

PARCE QU'IL
EST SÛR ET
CERTAIN DE
RÉUSSIR À NOUS
BATTRE !

**NOUS
DEVONS PERCER
LE SECRET DE
SON POUVOIR !
DIS-MOI VITE CE
QUE TU AS VU
TOUT À L'HEURE,
WEKAPIPO !**

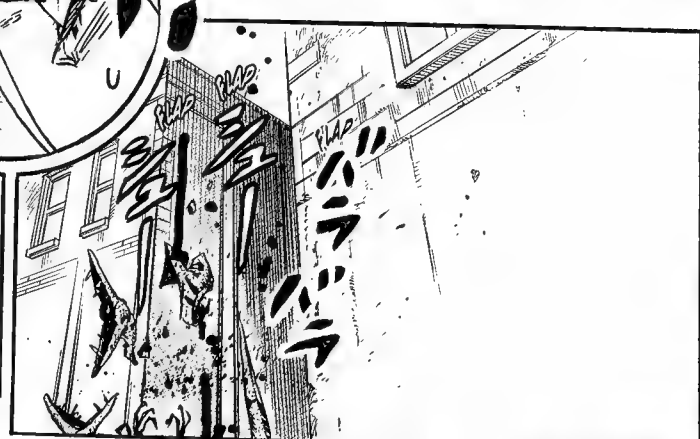
POURQUOI
LE PRÉSIDENT
CHERCHE
À NOUS
ATTEINDRE,
MAINTÉ-
NANT ?







QUE SE
PASSE-T-IL,
À LA FIN ?!



IL EST BIEN
PLUS PRÈS QUE
CE QUE NOUS
PENSIONS !

IL SE
RAPPROCHE
DE NOUS...

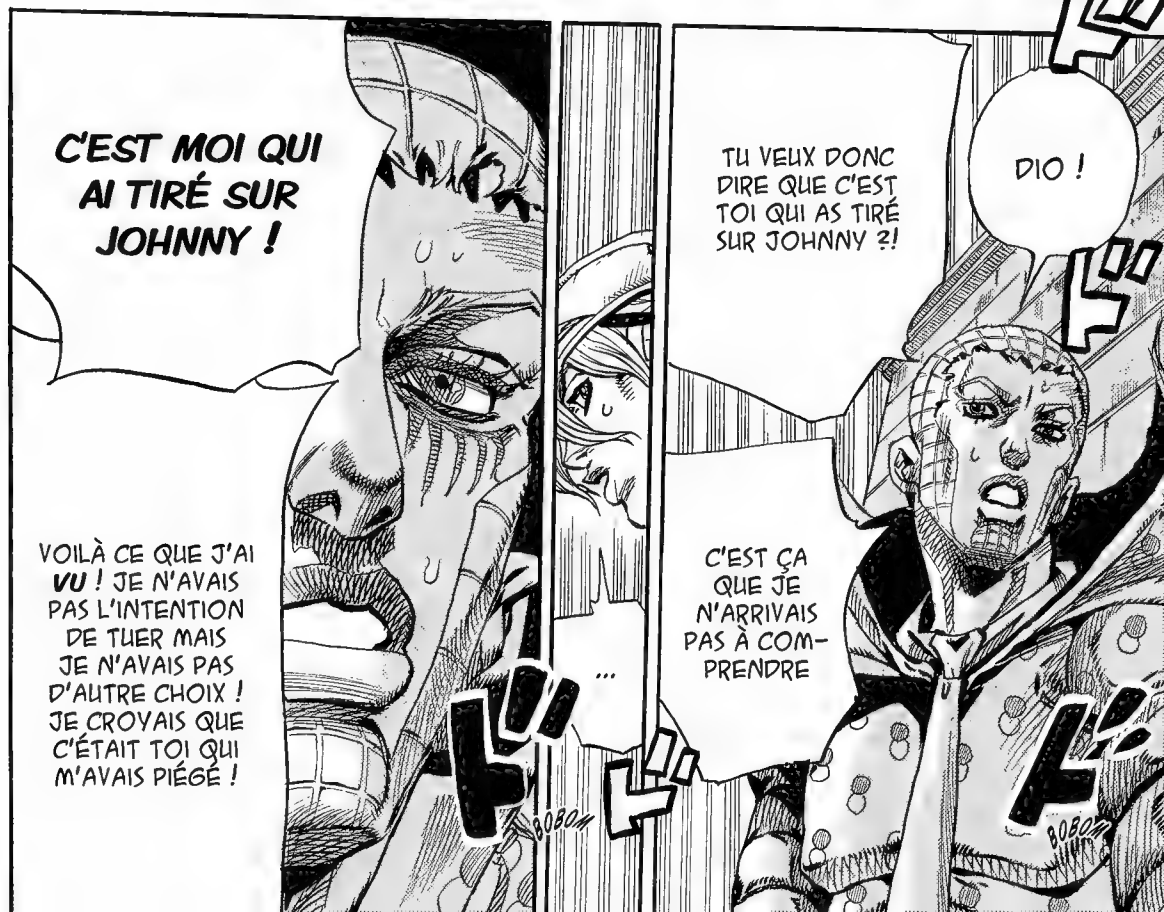
CES
PASSANTS
N'ONT
RIEN À
VOIR LÀ-
DEDANS

ENCORE UN
DINOSAURE TUÉ !
ÇA SE PASSE
ENTRE LES BÂTI-
MENTS... IL EST
LÀ !



MES DINO-
SAURES !
ALLEZ VOIR
CE QUI SE
PASSE ENTRE
CES BÂTI-
MENTS !

ATTAQUEZ CE
QUE VOUS Y
TROUVEREZ !



C'EST MOI QUI
AI TIRÉ SUR
JOHNNY !

VOILÀ CE QUE J'AI
VU ! JE N'AVAIS
PAS L'INTENTION
DE TUER MAIS
JE N'AVAIS PAS
D'AUTRE CHOIX !
JE CROYAIS QUE
C'ÉTAIT TOI QUI
M'AVAIS PIÉGÉ !

TU VEUX DONC
DIRE QUE C'EST
TOI QUI AS TIRÉ
SUR JOHNNY ?!

DIO !

C'EST ÇA
QUE JE
N'ARRIVAIS
PAS À COM-
PRENDRE







ENFER !
IL M'EN A
CHOPÉ DEUX,
CETTE FOIS !

ILS LES
ENTRAÎNE
QUELQUE
PART, MAIS
SANS LES
THER ! OÙ
ÇA ?

OÙ LES
EMMÈNE-
T-IL ?!



MAIS ELLE
S'ÉLOIGNE ! JE
N'ARRIVE PLUS À
LOCALISER PRÉ-
CISÉMENT MES
DINOSAURES !

C'EST SON
ODEUR,
C'EST
CERTAIN

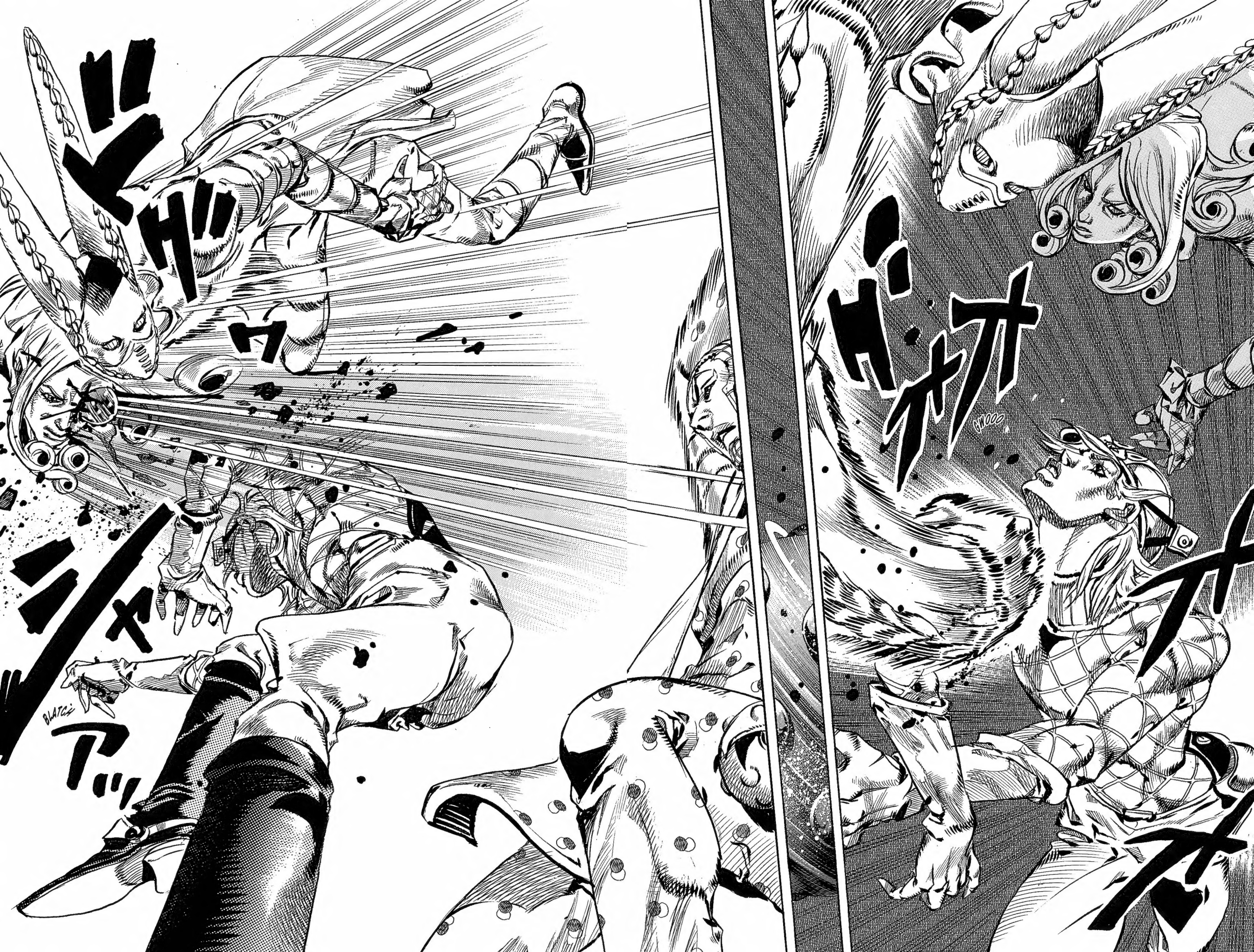
IL EST LÀ-HAUT !
JUSTE AU-DESSUS DE
NOS TÊTES... IL S'EST
DÉPLACÉ JUSQUE-LÀ !
BON SANG ! IL N'A FAIT
QU'UNE BOUCHÉE DU
RÉSEAU PROTECTEUR
DE MES DINOSAURES
ET IL S'AMUSE À NOUS
TALONNER D'AUS
SI PRÈS !

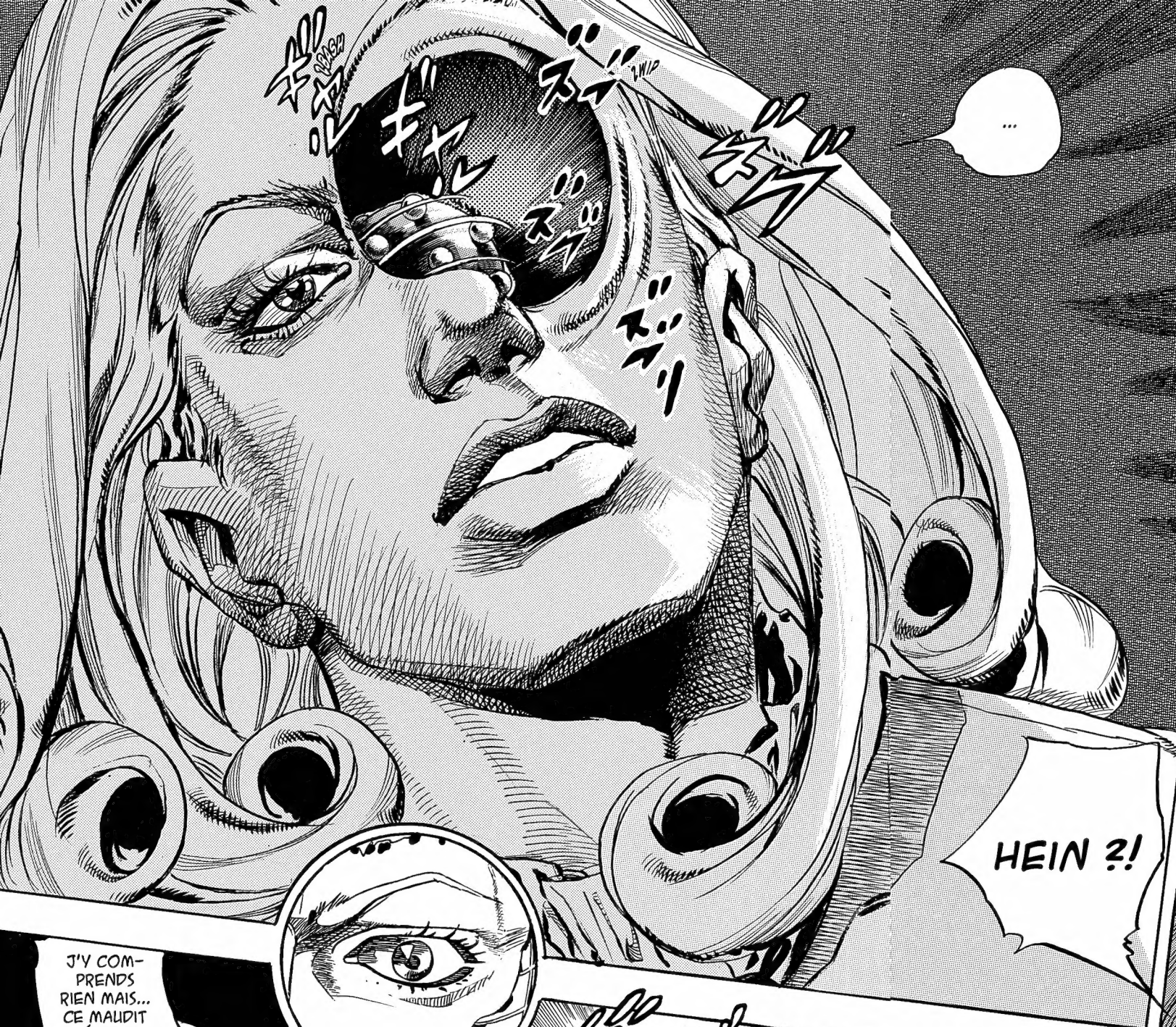
SI ON
NE S'ASSOCIE
PAS, IL VA
NOUS TUER !

WEKAPIPO !
RÉPONDS,
VITE !
ACCEPTES-
TU DE FAIRE
ALLIANCE
AVEC MOI ?!



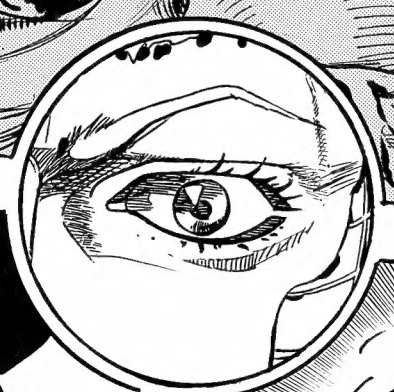






HEIN ?!

J'Y COM-
PRENDS
RIEN MAIS...
CE MAUDIT
PRÉSIDENT
SE DÉVOILE
ENFIN !



AH



WEKA-
PIPO

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 7

STEEL BALL RUN

Volume 17

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART7 STEEL BALL RUN

© 2004 by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 2004 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium, Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, S.A.R.L., France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage et maquette : Isabelle Bovey

© 2015 Groupe Delcourt pour la présente édition.

Dépôt légal : septembre 2015

ISBN : 978-2-4130-2169-8

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/

